

Занятие 12.

*«Понятие конфликта и его структура.
Невербальное проявление конфликта.»*



Цель занятия:



- Познакомить обучающихся с понятием «конфликт»;
- познакомить обучающихся со структурой конфликта;
- познакомить обучающихся с невербальными проявлениями конфликта.

Приведите свои ассоциации со словом
«КОНФЛИКТ»



• КОНФЛИКТ...





- Зачастую мы сталкиваемся с негативными ассоциациями с понятием конфликт, но зачастую это не всегда так.

КОНФЛИКТЫ



Конструктивные
(благополучные, дают
новый скачок в развитии
отношений, улучшают их)



Деструктивные
(неблагополучные, не дают
новый скачок в развитии
отношений, ухудшают их)



КОНФЛИКТ - ЭТО

- *СОЦИАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ, СПОСОБ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЛЮДЕЙ ПРИ СТОЛКНОВЕНИИ ИХ НЕСОВМЕСТИМЫХ ВЗГЛЯДОВ, ПОЗИЦИЙ И ИНТЕРЕСОВ, ПРОТИВОБОРСТВО ВЗАИМОСВЯЗАННЫХ, НО ПРЕСЛЕДУЮЩИХ СВОИ ЦЕЛИ ДВУХ ИЛИ БОЛЕЕ СТОРОН.*

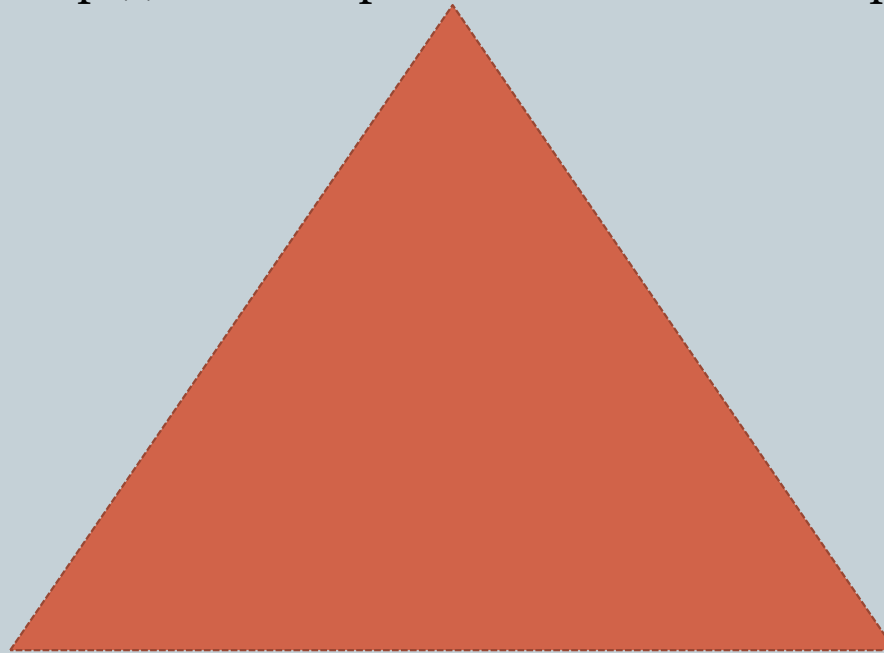


СТРУКТУРА КОНФЛИКТА



Инцидент

(тот момент, когда субъекты конфликта начинают
предъявлять претензии на объект конфликта)



Субъекты конфликта
(те, кто конфликтуют)

Объект конфликта
(то, из-за чего конфликтуют)

ВИДЫ КОНФЛИКТОВ



- внутриличностный (конфликт желаний, конфликт между «хочу» и «надо»; конфликт решений и возможностей и т.д.);
- межличностный (конфликт между отдельными личностями);
- между личностью и группой;
- внутригрупповой;
- межгрупповой;
- этнический;
- политический;
- религиозный;
- национальный и т.д.

Невербальное проявление конфликта

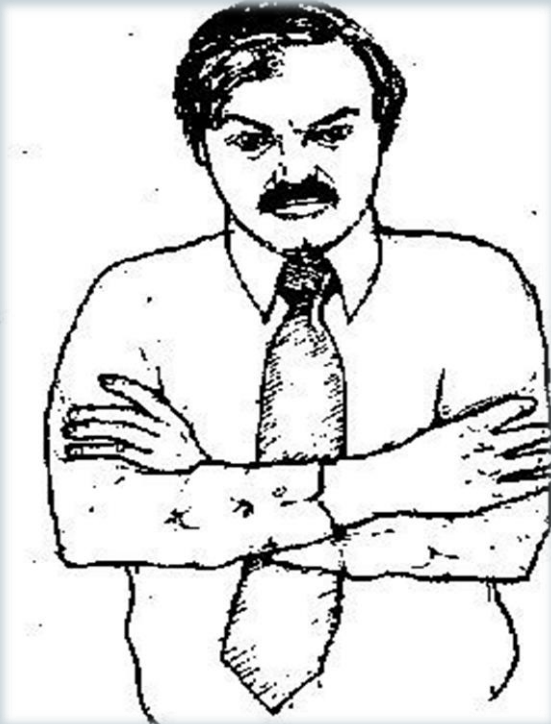


«УКАЗУЮЩИЙ ПЕРСТ»



Жест доминирования,
указание на безоговорочное подчинение

Закрытые позы: руки скрещены на груди, нога лежит на другой ноге



Человек закрывается от общения, не хочет общаться,
так как чувствует себя некомфортно,
неуютно, скованно

Руки сжаты в кулаки



Человек сдерживает агрессию

Поза готовности к активным действиям



Человек в любую минуту может вскочить и начать предпринимать какие-либо активные действия

Жест «СТОП»



Человек показывает, что больше не хочет продолжать
разговор
и хочет прекратить общение

Вопросы для проверки



1. Укажите, сколько конфликтов произошло на протяжении данного мультфильма;
2. Укажите, к каким видам относятся данные конфликты;
3. Укажите субъектов, объекты и инциденты для каждого из этих конфликтов;
4. Укажите, какие стратегии поведения в конфликте выбирали участники этих конфликтов. Ответ обоснуйте.

Удачи!!!

Используемая литература:

- Г.М. Шеламова Деловая культура и психология общения Издательство «Академия», М., стр. 130-133.

