РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
«АМУРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГПОАУ АО АПК)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.04 ПЕРСПЕКТИВА

Специальность: 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Уровень образования: базовая подготовка

Благовещенск
2020

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
«АМУРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебной работе
_____Т.Ю. Солопчук
«_02_»_____09_____2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.04 ПЕРСПЕКТИВА

Специальность: 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Уровень образования: базовая подготовка

Благовещенск
2020

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 года № 1389 и в соответствии с «Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» и примерными программами общеобразовательных учебных дисциплин для профессиональных образовательных организаций, одобренных Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» (Протокол № 2 от 26.03. 2015 г.) и рекомендованных для реализации программы подготовки специалистов среднего звена СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Организация-разработчик: ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»

Разработчики: Добрынина Юлия Сергеевна, преподаватель первой квалификационной категории.

Рекомендована предметно-цикловой комиссией изобразительного и декоративно-прикладного искусства ГПОАУ АО АПК:
Протокол № 1 от «28» августа 2020 г.
Председатель: _____ Ю.С. Добрынина

Рассмотрена на научно-методическом совете ГПОАУ АО АПК:
Протокол № 1 от «31» 08 2020 г.
Председатель: _____ С.А. Москвитина

Эксперты от работодателя:

СОГЛАСОВАНО
ГБУ АО «Амурский областной краеведческий музей им. Г.С. Новикова-Даурского»
_____ / М.Ю. Боевец
«03» сентября 2020 г.
М.П.

СОГЛАСОВАНО
АРОО «Содружество Амурских Мастеров»
_____ / С.А. Кушнарёва
«03» сентября 2020 г.
М.п.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.02.04 Перспектива

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), входящей в состав укрупненной группы направлений подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ повышения квалификации и переподготовки кадров в СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Перспектива» относится к профильной учебной дисциплине общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

– отображать окружающие предметы, интерьеры и экстерьеры;
– использовать шрифты разных видов на практике;

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

– законы линейной перспективы;
– основные методы пространственного построения на плоскости;
– основные виды шрифтов

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 99 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 66 часов;

самостоятельной работы обучающегося 33 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*102*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*68*
в том числе:	
Теоретические занятия	*40*
практические занятия	*28*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*34*
в том числе:	
- выполнение упражнений по работе с чертёжными инструментами - повторение пройденного материала, работа над завершением практического задания; - построение перспективы паркета способом перспективной сетки.	*2* *25* *7*
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета - 1 семестр	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Перспектива

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1 Основы графики			**55**	
Тема 1.1. Основные сведения по оформлению чертежа. Форматы чертежей. Масштабы. Линии чертежа. Приемы работы чертежными инструментами. Геометрические построения.	**Содержание учебного материала**			
	1.	Организация рабочего места учащегося. Выбор бумаги и карандашей. Заточка карандаша для работы. Ведение записей в рабочей тетради. Форматы чертежей. Масштабы. Линии чертежа. Приемы работы чертёжными инструментами. Условия точности построения чертежей. Построение параллельных и взаимно перпендикулярных прямых. Построение углов 30, 45, 60, 75, и 120. Деление окружности на равные части с помощью циркуля и линейки и с помощью таблицы хорд. Способы построения многоугольников по заданному размеру одной из его сторон.	4	3
	Практические занятия		1	
	1.	Линии чертежа.		
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений по работе с чертёжными инструментами		2	
Тема 1.2. Чертежный шрифт.	**Содержание учебного материала**			
	1.	Значение надписей на чертеже. Размеры и особенности конструкции букв и цифр чертёжного шрифта. Знакомство с буквами латинского алфавита. Упражнения учащихся в работе мелом на классной доске.	2	3
	Практические занятия		2	
	1.	Чертежный шрифт. Линии чертежа. Оформление титульного листа.		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа над практическим заданием		2	
Тема 1.3. Нанесение размеров на	**Содержание учебного материала**			
	1.	Основные правила нанесения размерных и выносных линий. Изображение размерных	2	3

чертежах.		стрелок. Размещение цифр на размерных линиях. Последователасимметричных технических деталей смеров.		
	Практические занятия			
	1.	Чертёж плоской детали с нанесением на чертеже размеров.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Повторение пройденного материала		2	
Тема 1.4. Проецирование. Виды проецирования. Проецирование на одну, две и три плоскости проекции.	**Содержание учебного материала**			
	1.	Метод центральных и параллельных проекций. Свойства параллельного проецирования. Метод ортогонального (прямоугольного) проецирования. Проецирование на одну, две, три плоскости проекций. Виды: основные, дополнительные, местные. Расположение видов на чертеже.	3	3
	Практические занятия			
	1.	Построение комплексного чертежа детали.	3	
	Самостоятельная работа обучающихся Повторение пройденного материала		2	
Тема 1.5. Аксонометрические проекции. Окружность в аксонометрических проекциях.	**Содержание учебного материала**			
	1.	Общие сведения. Метрическая определённость линейных величин. Виды аксонометрических проекций в зависимости от направления проецирования (прямоугольное, косоугольное). Прямоугольная изометрическая и косоугольная фронтальная диметрическая проекция. Окружность в аксонометрических проекциях.	3	3
	Практические занятия			
	1.	Сравнительная характеристика построения аксонометрических проекций многогранников и тел вращения. Окружность в различных плоскостях аксонометрических проекций.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Повторение пройденного материала		1	
Тема 1.6. Многогранники и тела вращения. Проекции геометрических тел. Изображение геометрических тел в аксонометрических проекциях.	**Содержание учебного материала**			
	1.	Образование гранных и круглых поверхностей, классификация поверхностей. Проекции геометрических тел. Построение разверток геометрических тел. Изображение геометрических тел в аксонометрических проекциях.	4	3
	Практические занятия			
	1.	Изображение геометрических тел в аксонометрических проекциях.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа над завершением практического задания		3	

	Повторение пройденного материала		
Тема 1.7 Сечения, классификация сечений. Простые разрезы. Соединение вида с разрезом. Сложные разрезы.	**Содержание учебного материал**		
	1. Сечения наложенные и вынесенные, обозначение сечений Разрезы простые и сложные, их применение и обозначение. Местные разрезы. Соединение вида с разрезом. Особые случаи разрезов. Разрез в аксонометрических проекциях.	6	3
	Практические занятия		
	1. Чертежи деталей с применением разрезов и сечений.	3	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа над завершением практического задания Повторение пройденного материала	5	
Раздел 2. Перспектива		**47**	
Тема 2.1. Основные понятия о построении перспективных проекций. Классификация перспективы; проецирующий аппарат и элементы картины.	**Содержание учебного материала**		
	1. Понятие о перспективе. Происхождение методов изображения предметов на плоскости. Классификация перспективы по способу изображения. Классификация перспективы по форме поверхности, на которой строится изображение. Проецирующий аппарат и элементы картины. Способы реконструкции картины. Классификация прямых в перспективном аппарате. Основные элементы и конструктивные особенности проецирующего аппарата и картинной плоскости. Понятие о картинной плоскости, точке зрения, линии горизонта, точках схода. Способы реконструкции картины. Классификация прямых линий в перспективном аппарате. Прямые общего положения. Прямые частного положения.	2	1
Тема 2.2. Перспектива точки, прямых линий и отрезков прямых общего и частного положения.	**Содержание учебного материала**		
	1. Перспектива прямых линий, точки. Перспектива параллельных прямых. Перспектива прямых линий, перпендикулярных картинной плоскости. Перспектива прямых, расположенных под углом 45° к картинной плоскости. Построение перспективы прямой случайного положения. Нахождение точки в перспективе.	3	3
	Практические занятия		
	а) построить перспективу прямой случайного положения; б) построить перспективу прямой перпендикулярной к картинной плоскости; в) построить перспективу прямой расположенной под углом 45° к картинной плоскости; г) построение квадратного и шестиугольного паркета в горизонтальной плоскости.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Завершение практического задания.	2	

Тема 2.3. Построение окружности в перспективе	**Содержание учебного материала**		
	1. Изображение окружности в перспективе. Частные случаи перспективы окружности. Эллипс. Поверхности тел вращения. Параллель. Экватор. Горло поверхности. Меридиан. Профиль. Построение изображения окружности в перспективе. Способ описанного квадрата. Перспектива вазы, перспектива арки.	3	3
	Практические занятия		
	а) построить окружность в перспективе способом описанного квадрата; б) построить перспективу цилиндра; в)по профилю вазы построить ее перспективное изображение.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Завершение практического задания.	2	
Тема 2.4. Перспективные масштабы.	**Содержание учебного материала**		
	1. Перспективные масштабы. Масштаб высот, широт и глубин.	2	3
	Практические занятия		
	а) построить перспективу геометрических тел по заданным размерам; б) определение высоты фигур людей и предметов в перспективе на разном удалении от картинной плоскости.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Завершение практического задания.	2	
Тема 2.5. Перспектива геометрических тел и фигур.	**Содержание учебного материала**		
	1. Перспектива геометрических фигур. Высота в перспективе. Перспектива объемных геометрических тел.	3	3
	Практические занятия		
	1. Упражнения в построении перспективы геометрических фигур	2	
	2. «Построение перспективы группы геометрических тел с натуры».	2	
	3. Практическая работа. «Построение перспективы группы геометрических тел с натуры», передача объёма тел в перспективе.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Завершение практического задания.	4	
Тема 1.6. Способ перспективной сетки.	**Содержание учебного материала**		
	1. Принцип построения перспективы по сетке квадратов. Масштаб ширины, глубины, высоты	3	3
	Практические занятия		
	Построение перспективы простых геометрических фигур способом перспективной сетки.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Построение перспективы паркета способом перспективной сетки.	7	
	Всего:	**99**	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:
1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинета гуманитарных дисциплин:

- рабочие места по количеству обучающихся,
- рабочее место преподавателя,
- информационный стенд,
- методические рекомендации по организации самостоятельной работы,
- методические рекомендации по проведению практических работ.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- мультимедийное оборудование,
- видеофильмы и презентации по темам программы,
- компьютерное и телекоммуникационное обеспечение.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Вышнепольский И.С. Техническое черчение 10 – е издание. Учебник для вузов и ссуов. Издательство М.:Юрайт 2019год.
2. Преображенская Н.Г, Кучукова Т.В. Чертежи типовых соеденений деталей 7-9 кл. Издательство М.:Юрайт 2019год.
3. Преображенская Н.Г. Преображенская И.Ю. Черчение №5. Сечение 7-9 кл. Издательство: вентана – граф издательский центр ооо 2015 год.
4. Левитский В.С. Машино строительное черчение и автоматизация выполнения чертежей 9-е изд., испр. и доп. 2016 год. Издательство М.:Юрайт 2019год.

Дополнительные источники:

1. Чекмарев А.А. Черчение 2-е изд., пер. и доп. Учебник для СПО. Издательство М.:Юрайт 2019год.
2. Макарова М. Н. Рисунок и перспектива. Издательство Академический проект , 2018 год.
3. Макарова М.Н. Перспектива. Издательство Академический проект, 2018 год.
4. Шканева Н.Б. Коррекция искажений в перспективе. Издательство Инфра – М, КУРС, 2015 год

5.Норлинг, Э. Объемный рисунок и перспектива (пер. М. Авдониной) / Э. Норлинг. – М.: Изд-во Эксмо, 2015. – 160 с.;

Интернет-ресурсы

1. http://cherch.ru - Черчение: онлайн учебник
2. http://nacherchy.ru - Техническое черчение: тематический проект
3. http://www.2d-3d.ru - Чертежи, готовые задания по черчению и инженерной графике
4. http://chertejnik.narod.ru - Черчение в школе: сайт О.В. Королевой
5. www.prosv.ru/umk/perspektiva - Учебно-методический комплекс «Перспектива»
6. http://www.eskd.ru/ - Единая система конструкторской документации

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:	
– отображать окружающие предметы, интерьеры и экстерьеры; – использовать шрифты разных видов на практике;	Письменный опрос Практическая работа Контрольная работа Тестирование
В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:	
– законы линейной перспективы; – основные методы пространственного построения на плоскости; – основные виды шрифтов	Письменный опрос Практическая работа Контрольная работа Тестирование