**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ**
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ**
**«АМУРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
**(ГПОАУ АО АПК)**

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
# ОУД.08 РУССКИЙ ЯЗЫК

Специальность: 53.02.01 «Музыкальное образование»

Уровень образования: базовая подготовка

Благовещенск
2020

**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ**
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ**
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ**
**АМУРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебной работе
_____Т.Ю. Солопчук
«02» 09 2020 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# ОУД.08 РУССКИЙ ЯЗЫК

Специальность 53.02.01 «Музыкальное образование»

Уровень образования: базовая подготовка

Благовещенск

2020

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа № 993 и в соответствии с «Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» и примерными программами общеобразовательных учебных дисциплин для профессиональных образовательных организаций, одобренных Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» (Протокол № 2 от 26.03. 2015 г.) и рекомендованных для реализации программы подготовки специалистов среднего звена СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Организация-разработчик: ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»

Разработчики:

Попова Татьяна Алексеевна, преподаватель высшей квалификационной категории

**Рекомендована предметно-цикловой комиссией общегуманитарных и естественнонаучных дисциплин ГПОАУ АО АПК:**
Протокол № 1 от «26» 08 2020 г.
Председатель: _____ Л.В. Прокопова

**Рассмотрена на научно-методическом совете ГПОАУ АО АПК:**
Протокол № 1 от «31» 08 2020 г.

Председатель: _____ С.А. Москвитина

**СОДЕРЖАНИЕ**


| | | стр. |
|---|---|---|
| 1. | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 4 |
| 2. | ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 7 |
| 3. | СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 10 |
| 4. | УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 20 |
| 5. | КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 24 |

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины ОУД.08 «Русский язык» в государственном профессиональном образовательном автономном учреждении Амурской области «Амурский педагогический колледж»», реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение, личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; владения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

При освоении специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования русский язык изучается более углубленно, как профильная учебная дисциплина, учитывающая специфику осваиваемых профессий или специальностей.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех

дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывают интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная данная дисциплина для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык» и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы ОУД.08 «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

## 2. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
## ОУД. 08 «Русский язык».

**2.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальностям СПО технического, естественнонаучного, социально-экономического, гуманитарного профилей.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина ОУД.08 Русский язык относится к учебной дисциплине общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Цель изучения дисциплины:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.08 Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

**личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых и аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**Перечень формируемых компетенций:**

**Общие компетенции (ОК):**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

**2.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 177 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;
самостоятельной работы обучающегося 60 часов.

## 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
|---|---|
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | *177* |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | *117* |
| в том числе: | |
| лабораторные работы | - |
| практические занятия | *35* |
| контрольные работы | *2* |
| курсовая работа (проект) (*если предусмотрено)* | - |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | *60* |
| в том числе: | |
| Выполнение упражнений | *52* |
| Доклад, сообщение | *2* |
| Повторение теоретического материала, правил | *3* |
| Выполнение индивидуальных заданий | *3* |
| **Промежуточная аттестация** в форме *экзамена.* | |

## 3.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.08 «РУССКИЙ ЯЗЫК».

| Наименование разделов и тем | | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены) | Объем часов | Уровень освоения |
|---|---|---|---|---|
| **1** | | **2** | **3** | **4** |
| Введение. | ВВЕДЕНИЕ | | 2 | I |
| | Содержание учебного материала | | | |
| | 1 | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. | | |
| | 2 | Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. | | |
| Раздел 1. | ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ | | 15 | II |
| Тема 1.1. Язык и речь. | Содержание учебного материала | | | |
| | 1-2 | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. | 2 | |
| | Самостоятельная работа | | 1 | |
| Тема 1.2. Функциональные стили речи. | 3 | Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль, его основные признаки, сфера использования. | 5 | |
| | 4 | Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. | | |
| | 5 | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. | | |
| | 6 | Публицистический стиль речи и его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. | | |
| | 7 | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. | | |
| | Практические занятия | | 2 | III |
| | 8-9 | Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). | | |
| | Самостоятельная работа (подбор материалов в соответствии с заданием) | | 2 | III |
| Тема 1.3. Текст. | Содержание учебного материала | | | |
| | 10-11 | Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связей предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. | 2 | II |
| | Практические занятия | | | |
| | 12 | Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки теста. | 1 | III |
| | Самостоятельная работа (выполнение заданий по теме) | | 4 | III |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Тема 1.4. Функционально-смысловые типы речи. | Содержание учебного материала | | | |
| | 13-14 | Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста. | 2 | II |
| | Практические занятия | | | |
| | 15 | Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. | 1 | III |
| | | Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую тему. | | |
| | Самостоятельная работа (выполнение заданий по теме). | | 2 | III |
| Раздел 2. | ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ. | | 14 | |
| | Содержание учебного материала | | | |
| Тема. 2.1. Фонетика. | 1-2 | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. | 2 | II |
| | Практические занятия | | | |
| | 3 | Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики. | 1 | III |
| | Самостоятельная работа (выполнение заданий по теме). | | 3 | III |
| Тема 2.2. Орфоэпия. | Содержание учебного материала | | | |
| | 4-5 | Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.<br>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. | 2 | II |
| | Самостоятельная работа | | 1 | III |
| Тема 2.3. Орфография. | Содержание учебного материала | | | |
| | 6-9 | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.<br>Употребление буквы Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З-/С-.<br>Правописание И-Ы после приставок. | 4 | II |
| | Практические занятия | | 4 | III |
| | 10-13 | Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | | |
| | Контрольные работы | | 1 | III |
| | 14 | Функционированием правил орфографии (словарный диктант). | | |
| | Самостоятельная работа (повторение правил орфографии, выполнение заданий) | | 4 | III |
| Раздел 3. | ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ | | 10 | |
| Тема 3.1. Лексика. | Содержание учебного материала | | | |
| | 1-3 | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначные слова. Прямое и переносное значение. Метафора и метонимия как выразительные средства языка.<br>Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.<br>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, | 3 | II |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | старославянизмы).<br>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.<br>Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. | | |
| | Самостоятельная работа (подготовка докладов, сообщений). | | 1 | III |
| Тема 3.2. Фразеологизмы. | 4-5 | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. | 2 | II |
| | Самостоятельная работа (подготовка сообщений, докладов). | | 1 | III |
| Тема 3.3. Лексические нормы. | 6-7 | Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. | 2 | II |
| | Практические занятия | | | |
| | 8 | Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц – выведение алгоритма лексического анализа. | 3 | III |
| | | Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыков составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. | | |
| | 9 | Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. | | |
| | 10 | Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.<br>Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе и на лингвистическую тему. | | |
| | Самостоятельная работа (подготовка материала, выполнение заданий) | | 4 | III |
| Раздел 4. | | МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ. | 10 | II |
| Тема 4.1. Морфемика. | Содержание учебного материала | | | |
| | 1-2 | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. | 2 | |
| Тема 4.2. Словообразование. | Содержание учебного материала | | | II |
| | 3-4 | Способы образования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.<br>Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. | 2 | |
| Тема 4.3. Орфография. | Содержание учебного материала | | | |
| | 5-7 | Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.<br>Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-. Правописание сложных слов. | 3 | II |
| | Практические работы | | | |
| | 8-10 | Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.<br>Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.<br>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. | 3 | III |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Выработка навыка составления слов с помошью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.<br>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.<br>Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.<br>Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, для наблюдения за историческими процессами. | | |
| | Самостоятельная работа (выполнение заданий, упражнений) | | 3 | III |
| Раздел 5. | МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. | | 34 | |
| Тема 5.1.<br>Части речи.<br>Имя существительное | Содержание учебного материала | | | |
| | 1-2 | Грамматический признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.<br>Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных.<br>Род, число, падеж имен существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Морфологический разбор имен существительных. Употребление форм имен существительных в речи. | 2 | II |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| Тема 5.2.<br>Имя прилагательное. | Содержание учебного материала | | | |
| | 3-4 | Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.<br>Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных. | 2 | II |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| Тема 5.3.<br>Имя числительное. | Содержание учебного материала | | | II |
| | 5-6 | Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного Употребление числительных в речи. Сочетание числительных ОБА, ОБЕ, ДВОЕ, ТРОЕ и др. с существительными разного рода. | 2 | |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| Тема 5.4.<br>Местоимение. | Содержание учебного материала | | | |
| | 7-8 | Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. | 2 | II |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| Тема 5.5.<br>Глагол. | Содержание учебного материала | | | |
| | 9-10 | Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. | 2 | II |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Тема 5.6. Причастие | Содержание учебного материала | | | II |
| | 11-12 | Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями . Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.<br>Морфологический разбор причастий. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. | 2 | |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| Тема 5.7. Деепричастие | | Содержание учебного материала | | |
| | 13-14 | Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастий. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. | 2 | II |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| Тема 5.8. Наречие | | Содержание учебного материала | | |
| | 15-16 | Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. | 2 | II |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| | СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ | | | |
| Тема 5.9. Предлог | Содержание учебного материала | | | II |
| | 17-18 | Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами БЛАГОДАРЯ, ВОПРЕКИ, СОГЛАСНО и др. | 2 | |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| Тема 5.10. Союз. | Содержание учебного материала | | | |
| | 19-20 | Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов ЧТОБЫ, ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЗАТО от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. | 2 | II |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| Тема 5.11. Частица | Содержание учебного материала | | | |
| | 21-22 | Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. | 2 | II |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| Тема 5.12. Междометия и звукоподражательн | Содержание учебного материала | | | |
| | 23 | Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. | 1 | II |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ые слова. | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| | Практические занятия | | | |
| | 24-33 | Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.<br>Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.<br>Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.<br>Сопоставление лексического и грамматического значения слов.<br>Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.<br>Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.<br>Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.<br>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.<br>Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами. | 10 | III |
| | Контрольная работа Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов (диктант с грамматическим заданием) | | 1 | III |
| | Самостоятельная работа (подготовка к контрольной работе) | | 6 | III |
| Раздел 6 | | СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. | 32 | |
| Тема 6.1. Словосочетание. | Содержание учебного материала | | | II |
| | 1-3 | Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.<br>Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. | 3 | |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| Тема 6.2. Простое предложение. Грамматическая основа. Второстепенные члены предложения. Односоставные и неполные предложения. | Содержание учебного материала | | | |
| | 4-7 | Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.<br>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.<br>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.<br>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).<br>Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.<br>Односоставное и неполное предложение. | 4 | II |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.<br>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.<br>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.<br>Осложненное простое предложение. | | |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 2 | III |
| Тема 6.3. Предложения с однородными членами. | Содержание учебного материала | | | II |
| | 8-10 | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.<br>Однородные и неоднородные определения.<br>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.<br>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. | 3 | |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 2 | III |
| Тема 6.4. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Вводные слова и конструкции. | Содержание учебного материала | | | II |
| | 11-14 | Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений.<br>Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и<br>необособленных членов предложения.<br>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи;<br>стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.<br>Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. | 4 | |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 2 | III |
| Тема 6.5. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. | Содержание учебного материала | | | II |
| | 15-16 | Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. | 2 | |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| Тема 6.6. Сложноподчиненное предложение. | Содержание учебного материала | | | II |
| | 17-18 | Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.<br>Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. | 2 | |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| Тема 6.7. Бессоюзное | Содержание учебного материала | | | II |
| | 19- | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 2 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| сложное предложение. | 20 | Использование бессоюзных сложных предложений в речи. | | |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| Тема 6.8. Сложное предложение с разными видами связи. | Содержание учебного материала | | | |
| | 21-22 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.<br>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). | 2 | II |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| Тема 6.9. Прямая и косвенная речь. | Содержание учебного материала | | | II |
| | 23-24 | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.<br>Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.<br>Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. | 2 | |
| | Самостоятельная работа (выполнение упражнений). | | 1 | III |
| | Практические занятия: | | | |
| | 25-32 | Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий; для освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, о ее нормах и тенденциях развития.<br>Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний.<br>Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.<br>Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.<br>Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.<br>Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.<br>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. | 8 | III |
| | Самостоятельная работа | | 4 | III |
| | | Всего: | 117 часов (177 ) | |

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

Стол, стул учительский

Парты, стулья

Доска

Компьютер, интерактивная доска, мультимедиапроектор.

Схемы, таблицы, карточки-задания по темам

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Лобачева Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для СПО / Н.А. Лобачева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 222 с. – (Серия: Профессиональное образование).

2. Лобачева Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для СПО / Н.А. Лобачева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 232 с. – (Серия: Профессиональное образование).

3. Лобачева Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для СПО / Н.А. Лобачева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 222 с. – (Серия: Профессиональное образование).

**Дополнительные источники:**

1. Лекант П.А. Русский язык: справочник / П.А. Лекант, Н. Б. Самсонов; под. ред. П.А. Леканта. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 246 с. – (Серия: Профессиональное образование).

2. Титов О.А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии: учеб. пособие для СПО / О.А. Титов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 129 с. – (Серия: Профессиональное образование).

**Для преподавателей**

Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413. Зарегистрировано в Минюсте РФ 07.06.2012 N 24480 Приказ Минобрнауки России от 29 декабря

2014 г. № 1645 « О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).
Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: методическое пособие для учреждений нач. и сред. проф. образования. – М.: 2012

**Интернет- ресурсы**
http://eor.it.ru/eor/ - учебный портал по использованию ЭОР
http://www.ruscorpora.ru/– Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме
http://russkiyjazik.ru/– Энциклопедия «Языкознание»
http://etymolog.ruslang.ru/– Этимология и история русского языка
http://rus.1september.ru/ – Электронная версия газеты «Русский язык».
Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка» www.uchportal.ru/ – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе
www.Ucheba.com/ – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)
www.metodiki.ru – «Методики»;
www.posobie.ru –« Пособия»
www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com/ – Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы
http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267/– Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»
http://spravka.gramota.ru – Справочная служба русского языка
http://slovari.ru/dictsearch–Словари.ру.
http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota– Учебник грамоты
http://www.gramota.ru/– Справочная служба
http://gramma.ru/EXM– Экзамены. Нормативные документы
http://learning-russian.gramota.ru – Электронные пособия по русскому языку для школьников

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| **Содержание обучения** | **Результаты обучения (характеристика основных видов деятельности обучающихся)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
|---|---|---|
| Введение | - Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;<br>- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;<br>- составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;<br>- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.<br>- Определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;<br>- вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор тексов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем),<br>- преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека. | практическая работа, сочинения, сообщение |
| Язык и речь. Функциональные стили речи | - Выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи;<br>- вычитывать разные виды информации;<br>- характеризовать средства и способы связи<br>предложений в тексте;<br>- выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в | оценка выполнения самостоятельной работы, практические задания, сообщение |

| | | |
|---|---|---|
| | тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;<br>- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;<br>- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;<br>- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;<br>- подбирать примеры по теме из изучаемых<br>художественных произведений.<br>- Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;<br>- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;<br>- выступать перед аудиторией сверстников с<br>небольшими информационными сообщениями,<br>докладами на учебно-научную тему;<br>- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.<br>- Различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);<br>- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;<br>- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж эссе; расписка, доверенность, | |

| | | |
|---|---|---|
| | заявление; рассказ, беседа, спор;<br>- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные<br>виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию). | |
| Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | - Проводить фонетический разбор; извлекать<br>необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;<br>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и<br>справочников; использовать её в различных видах деятельности;<br>- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;<br>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;<br>- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись). | практическая работа, оценка выполнения самостоятельной работы, контрольная работа |
| Лексикология и фразеология | - Аргументировать различие лексического и<br>грамматического значений слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;<br>- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря,<br>словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и | практическая работа, оценка выполнения самостоятельной работы, сообщение |

| | | |
|---|---|---|
| | справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; - познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); | |
| Морфемика, словообразование, орфография | - Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;<br>- проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;<br>- извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;<br>- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;<br>- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;<br>- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;<br>- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. | практическая работа, оценка выполнения самостоятельной работы |
| Морфология и орфография | - Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;<br>- проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;<br>- извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;<br>- определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; | практическая работа, оценка выполнения самостоятельной работы, контрольная работа |

| | | |
|---|---|---|
| | - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;<br>- составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;<br>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в тестообразовании. | |
| Синтаксис и пунктуация | - Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);<br>- комментировать ответы товарищей;<br>- извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;<br>- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;<br>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, | практическая работа, оценка выполнения самостоятельной работы |

| | | |
|---|---|---|
| | характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;<br>- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;<br>- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;<br>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;<br>- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;<br>- составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему;<br>- пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;<br>- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам. | |

**Разработчики:**

| | | |
|---|---|---|
| ГПОАУ АО АПК | преподаватель | Т.А. Попова |
| *(место работы)* | *(занимаемая должность)* | *(инициалы, фамилия)* |
| _____ | _____ | _____ |
| *(место работы)* | *(занимаемая должность)* | *(инициалы, фамилия)* |

**Эксперты:**

| | | |
|---|---|---|
| _____ | _____ | _____ |
| *(место работы)* | *(занимаемая должность)* | *(инициалы, фамилия)* |
| _____ | _____ | _____ |
| *(место работы)* | *(занимаемая должность)* | *(инициалы, фамилия)* |