РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
«АМУРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГПОАУ АО АПК)

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебной работе
_____Т.Ю. Солопчук
«_11_» _августа_ 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 01 Преподавание по программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования

Специальность: 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании

Благовещенск
2020

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03. Классное руководство разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.03.2018 года № 183

Организация-разработчик: Амурский Педагогический Колледж

- Боринец Ольга Олеговна, преподаватель общественных дисциплин первой квалификационной категории.
- Голубева Наталья Григорьевна, преподаватель психолого-педагогических дисциплин, высшей квалификационной категории.
- Плехневич Елена Сергеевна, преподаватель детской литературы с практикумом по выразительному чтению первой квалификационной категории.
- Куприяновская Надежда Ивановна, преподаватель музыкального воспитания, первой квалификационной категории.
- Ненашева Ольга Геннадьевна, преподаватель естественнонаучных дисциплин высшей квалификационной категории.
- Петрова Людмила Николаевна, преподаватель физической культуры высшей квалификационной категории.
- Ушакова Наталья Борисовна, преподаватель изобразительной деятельности высшей квалификационной категории.
- Хомченко Екатерина Юрьевна, преподаватель математики с методикой преподавания первой квалификационной категории.
- Яковлева Тамара Михайловна, преподаватель русского языка с методикой преподавания высшей квалификационной категории.

Рекомендована предметно-цикловой комиссией педагогики, психологии и частных методик начального общего образования, и дошкольного образования ГПОАУ АО АПК:
Протокол № 01 от 28 августа 2020 г.
Председатель ПЦК:_____/Т.М.Яковлева/
Рассмотрена на научно-методическом совете ГПОАУ АО АПК:
Протокол № 01от «31» августа 2020 г.
Председатель НМС:_____/С.А.Москвитина

Эксперты от работодателя:

Директор МАОУ «Школа №13 г. Благовещенска»
_____Е.В.Данильченко
31 августа 2020 г.
М.п.

Директор МАОУ «Школа № 2 г. Благовещенска»
_____Т.И. Гамерман
31 августа 2020 г.
М.п.

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 **5**

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 **15**

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 **93**

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 **101**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 «Преподавание по образовательным программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля:

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности преподавание по программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций:

Код	Наименование общих компетенций
ОК.01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК.02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК.03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК.04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК.05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК.06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК.07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК.08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК.09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК.10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Преподавание по образовательным программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.
ПК.1.1.	Проектировать образовательный процесс на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования с учетом особенностей развития обучающихся.
ПК.1.2.	Планировать и проводить учебные занятия.
ПК.1.3.	Организовывать учебную деятельность обучающихся, мотивировать их на освоение учебных предметов, курсов.
ПК.1.4.	Формировать предметные, метапредметные и личностные компетенции, универсальные учебные действия в процессе освоения учебных предметов, курсов, реализовывать индивидуальный образовательный маршрут.

ПК.1.5.	Осуществлять педагогический контроль, анализ эффективности образовательного процесса и, оценку результатов обучения.
ПК.1.6.	Разрабатывать и обновлять учебно-методические комплексы по программам начального общего образования, в том числе оценочные средства для проверки результатов освоения учебных предметов, курсов.
ПК.1.7.	Разрабатывать мероприятия по модернизации оснащения учебного кабинета, формировать его безопасную и комфортную предметно-развивающую среду.

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля 01 «Преподавание по образовательным программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования» студент должен:

Иметь практический опыт в	развитии профессионально-значимых компетенций, необходимых для преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; осуществлении профессиональной деятельности по преподаванию в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); проектировании образовательного процесса на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития первоклассника в связи с переходом ведущей деятельности от игровой к учебной; использовании в практике преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования основных психологических подходов: культурно-исторического, деятельностного и развивающего; планировании и проведении учебных занятийв начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; преподавании с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; формировании мотивации к обучению обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья; организации учебного процесса в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образованияс учетом своеобразия социальной ситуации развития первоклассника; формировании универсальных учебных действий в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования, в том числе при реализации программы их развития; формировании системы регуляции поведения и деятельности обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья в процессе преподавания;

	формировании навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями; реагировании на непосредственные по форме обращения обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья к учителю в процессе преподавания и распознавании за ними серьезных личных проблем; оказании адресной помощи обучающимся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья в процессе преподавания; владении профессиональной установкой на оказание помощи любому обучающемуся в процессе преподавания вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья; проведении в четвертом классе начальной школы (во взаимодействии с психологом) мероприятий по профилактике возможных трудностей адаптации обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья к учебно-воспитательному процессу в основной школе; понимании документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовании полученной информации в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; использовании и апробации специальных подходов к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: проявивших выдающиеся способности, для которых русский язык не является родным, с ограниченными возможностями здоровья; освоении и применении психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные, социально уязвимые, попавшие в трудные жизненные ситуации, мигранты, сироты, с ограниченными возможностями здоровья, с девиациями поведения, с зависимостью; освоении и адекватном применении специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу, в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; корректировке учебной деятельности исходя из данных мониторинга образовательных результатов с учетом неравномерности индивидуального психического развития обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья (в том числе в силу различий в возрасте, условий дошкольного обучения и воспитания), а также своеобразия динамики развития мальчиков и девочек; оценивании образовательных результатов: формируемых в преподаваемом предмете предметных и метапредметных компетенций; организации, осуществлении контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения образовательной программы обучающимися с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья; осуществлении объективной оценки достижения образовательных результатов обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья на основе тестирования и других методов контроля с учетом их возможностей, неравномерности индивидуального психического развития, своеобразия динамики развития учебной деятельности мальчиков и девочек; систематическом анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучениюв начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;

	разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ в процессе преподавания с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья; разработке (совместно с другими специалистами) и реализация совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; составлении (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогической характеристики обучающегося с ограниченными возможностями здоровья; взаимодействии с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; осуществлении (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогического сопровождения образовательных программ начального общего образования; осуществлении преподавания в условиях инклюзивного образования; разработке мероприятий по модернизации оснащения учебного кабинета, формировании его безопасной и комфортной предметно-развивающей среды; разработке и реализации рабочих программ учебных предметов, курсов на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования; разработке и обновлении учебно-методических комплексов по образовательным программам начального общего образования, в том числе оценочных средств для проверки результатов освоения учебных предметов, курсов; участии в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды; разработке и оформлении в бумажном и электронном виде планирующей и отчетной документации в области преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.
Уметь	проектировать образовательный процесс на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования с учетом особенностей развития обучающихся; использовать в практике преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий;

	планировать и проводить учебные занятия в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; осуществлять преподавание с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; осуществлять систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; формировать мотивацию к обучению обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья; формировать универсальные учебные действия в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования, в том числе при реализации программы их развития; формировать навыки, связанные с информационно-коммуникационными технологиями; формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья в процессе освоения ими образовательных программ начального общего образования; ставить различные виды учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) и организовывать их решение (в индивидуальной или групповой форме) в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья, сохраняя при этом баланс предметной и метапредметной составляющей их содержания; владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика, экскурсии, походы, экспедиции и т.п.; реагировать на непосредственные по форме обращения обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья к учителю в процессе и распознавать за ними серьезные личные проблемы; оказывать адресную помощь обучающимся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья в процессе преподавания; владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому обучающемуся в процессе преподавания вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья; разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: проявивших выдающиеся способности, для которых русский язык не является родным, с ограниченными возможностями здоровья; осваивать и применять психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные, социально уязвимые, попавшие в трудные жизненные ситуации, мигранты, сироты, с ограниченными возможностями здоровья, с девиациями поведения, с зависимостью;

	корректировать учебную деятельность исходя из данных мониторинга образовательных результатов с учетом неравномерности индивидуального психического развития обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья (в том числе в силу различий в возрасте, условий дошкольного обучения и воспитания), а также своеобразия динамики развития мальчиков и девочек; оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемом предмете предметные и метапредметные компетенции; организовывать, осуществлять контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения образовательных программ обучающимися с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья; осуществлять объективную оценку достижения образовательных результатов обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья на основе тестирования и других методов контроля с учетом их возможностей, неравномерности индивидуального психического развития, своеобразия динамики развития учебной деятельности мальчиков и девочек; во взаимодействии с родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками и психологами проектировать и корректировать индивидуальную образовательную траекторию обучающегося с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья в соответствии с задачами достижения всех видов образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных), выходящими за рамки программы начального общего образования; составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику обучающегося с ограниченными возможностями здоровья; взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; осуществлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение образовательных программ начального общего образования; проводить в четвертом классе начальной школы (во взаимодействии с психологом) мероприятия по профилактике возможных трудностей адаптации обучающихся к учебно-воспитательному процессу в основной школе; понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; владеть ИКТ-компетентностями: общепользовательская ИКТ-компетентность; общепедагогическая ИКТ-компетентность; предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности); осуществлять преподавание в условиях инклюзивного образования; разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья;

	разрабатывать мероприятия по модернизации оснащения учебного кабинета, формировать его безопасную и комфортную предметно-развивающую среду; разрабатывать и реализовывать рабочие программы учебных предметов, курсов на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования; разрабатывать и обновлять учебно-методические комплексы по программам начального общего образования, в том числе оценочные средства для проверки результатов освоения учебных предметов, курсов; участвовать в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды; разрабатывать и оформлять в бумажном и электронном виде планирующую и отчетную документацию в области преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.
Знать	приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, законодательство о правах ребенка, трудовое законодательство; федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); преподаваемый учебный предмет, курс в пределах требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования, его истории и места в мировой культуре и науке; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализации личности, индикаторы индивидуальных

	особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; теорию и технологии учета возрастных особенностей обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья; основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей; особенности психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; педагогические закономерности организации образовательного процесса в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения обучающихся с сохранным развитием и с ограниченными возможностями здоровья; основы методики преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий, способы их применения в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; основные и актуальные для современной системы образования теории обучения и развития обучающихся с сохранным развитием и с ограниченными возможностями здоровья; дидактические основы образовательных технологий, используемых в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; способы профилактики возможных трудностей адаптации обучающихся четвёртого класса с сохранным развитием и с ограниченными возможностями здоровья к учебно-воспитательному процессу в основной школе; существо заложенных в содержании используемых в начальной школе учебных задач, обобщенных способов деятельности и системы знаний о природе, обществе, человеке, технологиях; нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций); особенности региональных условий, в которых реализуются используемые примерные основные и примерные адаптированные основные образовательные программы начального общего образования; теоретические основы и практические механизмы построения инклюзивной образовательной среды; специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: проявивших выдающиеся способности, для которых русский язык не является родным, с ограниченными возможностями здоровья;

	психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные, социально уязвимые, попавшие в трудные жизненные ситуации, мигранты, сироты, с ограниченными возможностями здоровья, с девиациями поведения, с зависимостью; требования к составлению психолого-педагогической характеристики обучающегося с ограниченными возможностями здоровья; требования к оснащению учебного кабинета, формированию его безопасной и комфортной предметно-развивающей среды; содержание примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования, методику обучения учебным предметам, курсам; структуру примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования, рабочих программучебных предметов, курсов, а также учебно-методических комплексов по образовательным программам начального общего образования; требования к структуре, содержанию и оформлению планирующей и отчетной документации, обеспечивающей преподавание в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля 01 «Преподавание по образовательным программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования»:

Вид учебной работы	Объем часов	
	Учитель начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	Учитель начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования с дополнительной подготовкой
Всего часов	1008	1008
Из них на освоение МДК	684	684
в том числе, самостоятельная работа	-	-
на практики, в том числе учебную	36	36
и производственную	288	288

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1 Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и Практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект)		
ПК 1.1 – 1.5 ПК 4.1 – 4.5	**Раздел 1. ПМ.01** МДК.01.01 Организация обучения в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	72	60	22	-				
	Раздел 2. ПМ.01 МДК.01.02 Русский язык с методикой преподавания	236	236	93	-				
	Раздел 3. ПМ.01 МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению	71	71	32					
	Раздел 4. ПМ.01 МДК.01.04 Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания	219	219	94	-				
	Раздел 5. ПМ.01 МДК.01.05 Методика преподавания окружающего мира	184	172	64	-		-		
	Раздел 6. ПМ.01 МДК.01.06 Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом	172	172	99	-				

	Раздел 7. ПМ.01 МДК.01.07 Теория и методика физического воспитания с практикумом	79	79	43	-				
	Раздел 8. ПМ.01 МДК.01.08Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	82	70	33	-				
	Раздел 9. ПМ.01 Методическое обеспечение в начальном общем образовании и компенсирующем и коррекционно-развивающем	48	36	10					
	Раздел 10. ПМ.01 МДК.01.09 Практикум по каллиграфии	44	44	44	-				
	УП.01.01 Учебная практика (полевая практика)	36						36	
	УП.01.02. Практика введение в специальность, практика наблюдений показательных занятий	72						72	
	ПП.01.01 Производственная практика (по профилю специальности) (первые дни ребенка в школе, практика пробных уроков и занятий)	288							288
	ПП.01.02 Производственная практика (по профилю специальности)(практика по методическому обеспечению образовательного процесса	72							72
	ВСЕГО:	1687	1627	534				36	288

Содержание обучения по профессиональному модулю Преподавание по программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание, лабораторные работы и Практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования				
МДК.01.01 Организацияобучения в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования			**60**	
Тема 1.1. Государственная политика в области начального общего образования	**Содержание**			
	1	Система образования в РФ. Ведущие принципы государственной политики в области образования. Модернизация системы образования в РФ. Основные документы, сопровождающие организацию работы в условиях реализации ФГОС НОО.	1	2
	2	Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Задачи начальной школы в условиях модернизации системы образования Содержание начального общего образования как средство обучения и фактор развития.	1	
	3	Государственный стандарт в образовании. ФГОС НОО как условие развития личностного потенциала младших школьников.	1	
	Практические занятия			
	1	Анализ ФГОС НОО: особенности языка изложения содержания ФГОС: декларативный характер текста, официально-научный стиль речи, наличие терминов (системно-деятельностный подход, УУД, компетенция, компетентностный подход, результат образования, метапредметные результаты, основная образовательная программа и др.)	1	2
	2	Анализ ФГОС НОО: как система требований стандарта к структуре Основной образовательной программы. Примерные образовательные программы по учебным предметам начального общего образования Анализ структуры основной образовательной программы начального общего образования	1	2
	3	Сравнительный анализ учебно-методических комплексов, используемых в современной начальной школе	1	2
Тема 1.2. Методологический	**Содержание**			
	1	Требования ФГОС к результатам освоения образовательной программы НОО	1	2

аспект реализации ФГОС НОО		Характеристика, метапредметных и предметных результатов освоения образовательной программы начального общего образования.		
	2	Универсальные учебные действия и пути их формирования Принципы разработки концепции развития универсальных учебных действий для начальной школы. Понятие «универсальные учебные действия». Виды УУД.	1	
	3	Возрастные особенности развития личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий у младших школьников.	1	
	4	Анализ использования различных методик по выявлению сформированности универсальных учебных действий у младших школьников.	1	
	5	Системно-деятельностный подход как методологическая основа ФГОС НОО Теоретический аспект системно-деятельностного подхода; способы реализации системно-деятельностного подхода в практической деятельности учителя начальных классов.	1	
	6	Деятельностный подход как основа преподавания в начальной школе в свете введения ФГОС НОО Роль деятельностного метода обучения в создании развивающего пространства средствами предметного содержания; педагогических технологий, реализующих деятельностный подход.	1	
	7	Типология и алгоритм конструирования уроков деятельностной направленности Характеристика типологии уроков деятельностной направленности: урок «открытия» нового знания, урок построения системы знаний, урок рефлексии, урок развивающего контроля.	1	
	8	Содержание основных этапов уроков разных типов.	1	
	9	Требования ФГОС к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования Требования ФГОС к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации ООП НОО. Педагогические и гигиенические требования к организации обучения в начальных классах.	1	
	Практические занятия		1	3
	1	Разработка (подбор/составление) типовых заданий, направленных на формирование УУД (на основе анализа языкового и методического материалов учебных книг для начальной школы) *Примечание:* вид УУД (по выбору преподавателя/студента)		
	2	Алгоритм конструирования уроков разных типов. Моделирование урока «открытия» новых знаний с позиций сиситемно - деятельностной технологии и развивающего обучения Наблюдение и анализ урока постановки учебной задачи Реализация деятельностного подхода на уроках «открытия» новых знаний в начальной школе.	1	3

	3	На основе анализа программ выделить Требования ФГОС к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации ООП НОО.	1	2
Тема 1.3. Педагогический аспект реализации ФГОС НОО.	**Содержание**			
	1	Педагогический аспект реализации ФГОС НОО. Направление Стандарта на обеспечение: -равных возможностей получения качественного начального общего образования, преемственности ООП дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования, -условий для эффективной реализации и освоения обучающимися ООП НОО, в том числе обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в т.ч. – одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.	2	2
	2	Готовность ребенка к школьному обучению. Преемственность дошкольного и начального общего уровней образования. Педагогическая диагностика готовности ребенка к систематическому обучению в начальной школе.	2	
	3	Взаимодействие образовательного учреждения с семьей.	1	
	4	Стартовая диагностика первоклассника как основа осуществления индивидуально-дифференцированного обучения в адаптационный период (структура педагогической готовности, диагностический инструментарий, методические пособия стартовой диагностики). Взаимодействие образовательной организации с семьей.	1	
	5	Особенности обучения и воспитания детей младшего школьного возраста с проблемами в развитии и трудностями в обучении Психологическая характеристика школьников с трудностями в обучении.	2	
	6	Категории слабоуспевающих и неуспевающих школьников: дети с умственной отсталостью (легкая степень олигофрении), дети с временной ЗПР; педагогически запущенные дети; дети, с ослабленным слухом и зрением; дети, с нормальным психическим развитием, но имеющие недостаточный уровень сформированности отдельных психических функций. Интеллектуальная пассивность. Особенности психологической помощи детям с трудностями в обучении.	1	
	7	Психолого-педагогическая диагностика детей, имеющих трудности в обучении.	1	
	8	Основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении. Технологии работы, формы организации обучения и воспитания детей, имеющих трудности в обучении.	1	
	9	Организация работы с родителями детей, имеющих трудности в обучении.	1	
	10	Особенности обучения и воспитания одаренных детей младшего школьного возраста Нормативно-правовая база организации работы с ОД в условиях реализации ФГОС НОО.	1	

	11	Проявления умственной одаренности и ее психологические аспекты. Понятия и определение одаренности у детей. Виды одаренности. Педагогические и детские проблемы.	1	
	12	Способы решения проблем при организации работы с одаренными детьми.	1	
	13	Индивидуализация работы с одарёнными детьми.	1	
	14	Сотрудничество участников образовательного процесса, в том числе, учебного сотрудничества Учебная деятельность и ее особенности. Этапы учебной деятельности. Развитие учебно-познавательного интереса – мотива собственного роста и самосовершенствования. Учебная задача – точка роста поисковой активности. Раскрытие психолого-педагогического основания развивающего обучения. Развитие и обучение. Характеристика зоны актуального и ближайшего развития. Обсуждение ситуации «учение – обучение». Соотношение обучения и развития.	1	
	Практические занятия			
	1	Анализ диагностического инструмента УМК «Школьный старт»: тетрадь для 1 класса стартовой диагностики первоклассника, методические рекомендации стартовой диагностики первоклассника.	1	2
	2	Разработка (подбор/составление) диагностик для определения уровня готовности детей к школьному обучению.	1	3
	3	Разработка (подбор/составление) диагностик детей, имеющих трудности в обучении. Составление индивидуального образовательного маршрута для обучающихся, имеющих трудности в обучении Планирование индивидуальной работы с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями (составление индивидуального образовательного маршрута на основании результатов диагностики)	1	2
	4	Анализ педагогической деятельности учителя по использованию приемов, направленных на развитие мотивации учебной деятельности младших школьников.	1	2
Тема 1.4. Контроль и оценка достижения планируемых результатов обучения в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО	**Содержание**			
	1	Требования стандарта к системе оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО. Формы и методы контроля и учета достижений учеников на ступени НОО. Система критериального оценивания. Особенности оценивания в 1 классе. Контрольно-оценочная самостоятельность школьника.	1	2
	2	Характеристика и анализ особенностей системы оценки достижения планируемых результатов обучения - оценка предметных результатов. Контрольно-оценочная деятельность в 2-4 классах.	1	
	3	Оценка планируемых личностных результатов - подготовка портфолио достижений учащихся начальных классов. Итоговая оценка выпускника и ее использование при переходе от начального к основному общему образованию Анализ критериев отметок и видов учёта успеваемости обучающихся.	1	

Тема 1.5. Педагогические и санитарно-гигиенические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных организациях	**Содержание**		2	2
	1	Общие положения санитарно-эпидемиологических правил и нормативов организации обучения в общеобразовательных организациях. Основные гигиенические требования к режиму образовательного процесса в начальной школе (режим, способы и ресурсы использования учебного времени и внеурочной деятельности, расписание занятий, профилактика утомления, нарушения зрения, двигательная активность, микроклимат и воздушная среда). Особенности организации учебного процесса в 1 классе. Основные гигиенические критерии организации урока в начальной школе. Нормы, предъявляемые к организации домашнего задания учащихся 1-4 классов. Анализ требований СанПин к организации обучения в начальной школе		
	2	На основе анализа требований СанПин к организации обучения в начальной школе составить рекомендации для учителя 1 класса» по структуре: - нормы предъявляемые к организации домашнего задания учащихся 1-4 классов. - требования к организации педагогического процесса.	1	

МДК.01.02 Русский язык с методикой преподавания			**354**	
Раздел 1. Обучение грамоте				
Тема 1.1. Теория и методика обучения русскому языку как педагогическая наука	**Содержание**		1	1
	1	Теоретические основы методической науки. Основные разделы курса. Методическая система обучения младших школьников русскому языку. Содержание русского языка в современной начальной школе. Средства обучения в начальной школе.		
Тема 1.2. Обучение грамоте как составная часть курса русского языка	**Содержание**		2	2
	1	Фонетика как особый раздел науки о языке. Звуковая система русского языка. Графика. Происхождение и состав русского алфавита. Звуки и буквы.		
	2	Образование звуков речи. Ударение. Согласные и гласные звуки. Их классификация.	2	
	3	Цели, содержание и принципы обучения грамоте. Ведущий метод и приёмы обучения грамоте. Организационно- методическая система обучения грамоте Слоговой принцип русской графики Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор.	2	
	Содержание			

Тема 1.3. Ступени обучения грамоте, их классификация	1	Подготовительный период обучения грамоте. Задачи, методы и приёмы первой ступени обучения. Обучение на второй ступени.	2	2
	2	Основной период обучения грамоте. Задачи, методы и приёмы обучения чтению. Средства обучения чтению и организация урока. Особенности изучения нового звука Характеристика деятельности учащихся.	2	
	3	Система формирования УУД в период обучения грамоте. Создание предметно-развивающей среды в период обучения грамоте.	2	
	Практические занятия			
	1	Анализ программ «Перспектива», «Школа России»	2	2
	2	Выполнение фонетической транскрипции. Фонетический разбор. Особенности изучения нового звука	2	2
	3	Характеристика деятельности учащихся. Система формирования УУД в период обучения грамоте.	2	2
	4	Просмотр и анализ показательных уроков обучения грамоте (чтения)	2	2
	5	Составление научного конспекта статьи журнала «Начальная школа плюс до и после»:	2	2
	6	«Групповая работа на уроках обучения грамоте»,	2	2
Тема 1.4. Формирование навыков первоначального чтения.	**Содержание**			
	1	Психологические основы процесса чтения. Понятие позиционного чтения. Совершенствование навыка чтения. Лексика современного русского языка. Лексическое и грамматическое значение слов. Многозначность. Омонимия, полисемия. Антонимы и синонимы. Прямое и переносное значение. Фразеологизмы. Работа со словарями.	1	2
	Практическое занятие			
	1	Составление планов и конспектов уроков по обучению чтению на разных этапах. Характеристика деятельности учащихся. Составление лексического словаря по «Азбуке»	2	3
Тема 1.5. Формирование первоначальных навыков письма.	**Содержание**			
	1	Этапы обучения первоначальному письму. Русская графика. Исторические изменения в русской графике. Обозначение согласных на письме. Самостоятельные и служебные части речи. Правила переноса. Слитное и раздельное написание слов.	2	2
	Практические занятия			
	1	Упражнения для овладения нормами графики.	2	3
	2	Формирование орфографической зоркости. Составление фрагментов уроков	2	2

Раздел 2. Методика литературного чтения				
Тема 2.1. Научные основы методики обучения литературного чтения	**Содержание**			
	1.	Общая характеристика содержания и методического обеспечения предметной линии по литературному чтению для 1-4-х классов (авт. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Бойкина М.В.) УМК «Перспектива» в контексте основных положений ФГОС. Содержание программы коррекционной деятельности по литературному чтению Ценностные ориентиры начального курса литературного чтения.	2	1
Тема 2.2. Методика работы над навыком чтения	**Содержание**			
	1	Качества навыка чтения. Формирование и совершенствование навыка чтения и коммуникативно- речевых умений.	2	1
	2	Методические решения проблемы формирования навыка чтения и коррекция его недостатков у младших школьников	2	
	Практические занятия			
	1	Уроки чтения в современной школе	2	2
	2	Анализ пособия В.Н. Зайцева «Резервы обучения чтению» (методика работы над навыком чтения)	2	2
Тема 2.3. Методика и анализ художественного произведения	**Содержание**			
	1	Литературоведческие основы анализа художественного произведения.	2	2
	2	Методические закономерности коррекционной работы с художественным текстом.	2	
	3	Словарная работа на уроке в процессе анализа текста. Специфика работы над составлением плана художественного произведения.	2	
	4	Приемы работы над идеей произведения и характеристикой персонажей в зависимости от литературного материала. Значение анализа литературного произведения для развития личностных качеств ребенка.	2	
Тема 2.4. Особенности работы над произведениями разных родов и жанров	**Содержание**			
	1	О родах литературных произведений (эпос, лирика, драма). Методика работы над произведениями различных жанров.	2	2
Тема 2.5. Уроки чтения в современной школе	**Содержание**			
	1	Требования к урокам чтения. Коррекционные задачи урока чтения. Коррекционно-педагогическая помощь учащимся с трудностями в обучении. Основные типы уроков по литературному чтению.	2	2

	2	Литературоведческая пропедевтика. Опыт творческой деятельности.	2	
	Практические занятия		4	2
	1	Анализ предложенного конспекта урока литературного чтения с позиций требований к коррекционной работе.		
	2	Составление конспекта урока	2	2
	3	Анализ художественного произведения.	2	2
Тема 2.6. Обеспечение литературного образования и литературного развития в новых программах	**Содержание**		2	
	1	Непрерывный курс «Чтение – литература»; цели, задачи, содержание курса, принципы отбора и группировка материала. Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся средствами литературного произведения как одно из направлений ФГОС.		1
	2	Методический аппарат учебников нового поколения.	2	
	Практические занятия		2	2
	1	Разработка памятки подготовки к уроку литературного чтения по «Перспектива» с точки зрения формирования читательских компетенций.		
	2	Анализ предложенного конспекта урока литературного чтения (определение типа урока, способа выявления первичного восприятия ит.д.).	2	2
	3	Составление конспекта к уроку литературного чтения по «Перспектива» с точки зрения реализации ФГОС начального общего образования;	2	2
Тема 2.7. Современная система формирования учительской самостоятельности	**Содержание**		1	2
	1	Истоки современной системы работы с детской книгой. Детская книга как основной учебный материал.		
	2	Требования к использованию книг на уроках внеклассного чтения. Библиографическая культура	2	
Тема 2.8. Этапы формирования читательской самостоятельности	**Содержание**		2	1
	1	Подготовительный этап обучения работе с детской книгой. Начальный этап обучения работе с детской книгой. Основной этап обучения работе с детской книгой.		
	2	Формирование читательской активности.	2	
	Практические занятия		1	2
	1	Разработка конспектов урока внеклассного чтения на всех этапах.		

	2	Разработка внеклассных занятий (на выбор): итературно-спортивный проект «В гостях у сказки»; ассный час духовно- нравственной направленности; ителлектуальная игра «Эрудит»; итературная олимпиада; нгвистический вечер.	1	2
Раздел 3. Методика грамматики и правописания				
Тема 3.1. Значение и задачи начального изучения грамматики родного языка	**Содержание**			
	1	Этапы формирования языковых понятий.	2	1
	2	Научность знаний и практическая направленность занятий по грамматике. Содержание программы по изучению грамматических понятий в 1-4 кл: распределение программного материала и требований к уч-ся по годам обучения (общий обзор).	1	
	Практическое занятие			
	1	Анализ Программ «Перспектива», «Школа России»	2	2
Тема 3.2. Методы изучения родного языка в школе	**Содержание**			
	1	Классификация методов с точки зрения организации учебного процесса: языковой анализ; метод конструирования; сравнительно-исторический метод; наглядные методы; метод рассказа учителя; эвристические или поисковые методы; игра как метод; коммуникативный метод; программированное обучение и компьютер.	2	2
	2	*Коррекционно-развивающее образование:* обучение русскому языку на коммуникативной основе	1	
	Практическое занятие			
	1	Анализ УМК	2	2
Тема 3.3. Учебник русского языка и дополнительные пособия	**Содержание**			
	1	Функции учебника и дополнительных пособий по русскому языку. «Перспектива». Формирование коммуникативно-речевого, системно-функционального и личностного-ориентированного подхода при обучении русскому языку по учебникам «Перспектива».	2	2
	2	*Коррекционно-педагогическая помощь учащимся с трудностями в обучении* (условия обеспечения качества коррекционно-педагогической помощи) Технология и профилактики не успешности младших школьников в усвоении русского языка. Формирование УУД детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности.	2	
	Практическое занятие			
	1	Составление конспекта урока (планирование работы с детьми, испытывающими трудности в обучении	2	2

Тема 3.4. Методика изучения частей речи в начальной школе	**Содержание**			
	1	Имя существительное. Морфологические признаки: постоянные и непостоянные категории имени существительного. Разносклоняемые имена существительные. Способы образования имен существительных.	2	2
	2	Имя прилагательное. Способы имен прилагательных. Морфологические и синтаксические свойства имен прилагательных. Правописание прилагательных: гласные и согласные в суффиксах после шипящих и ц.	2	
	3	Имя Числительное. Значение, морфологические и синтаксические свойства. Склонение числительных. Числительные- местоимения. Числительные : порядковые. количественные, дробные. Составные, целые и собирательные.	2	
	4	Местоимение как часть речи. Лексико-грамматические разряды местоимений. Склонение и правописание местоимений.	2	
	5	Глагол. Морфологические свойства глагола. Синтаксическая роль глагола. Правописание личных окончаний глагола.	2	
	6	Задачи и содержание работы по изучению частей речи в начальных классах.	2	
	7	Система изучения каждой части речи в начальных классах.	2	
	8	Способы введение основных морфологических понятий. Взаимосвязь грамматической, орфографической и речевой работы в связи с изучением частей речи.	3	
	9	Морфологический разбор части речи.	2	
	Практические занятия			
	1	Анализ УМК. Структурирование учебного материала. Тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности.	1	2
	2	Анализ морфологических упражнений. Формулирование учебных задач. Разработка конспекта урока русского языка по изучению каждой части речи, изучаемой в начальной школе.	1	2
	3	Составление проекта урока в рамках раздела «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол».	1	2
	4	Составление и отбор дидактического материала при изучении частей речи (на выбор обучаемого) по темам:	1	2
	5	Подготовительный этап к выбранной теме, до непосредственного ознакомления с нею; Первичное закрепление после ознакомления с новым материалом; Обобщение; включение нового материала в общую систему уже изученного материала.	2	2
	Содержание			

Тема 3.5. Методика изучения лексики, морфемики и словообразования	1	Значение изучения основ лексики, морфемики и словообразования в условиях начальной школы. Лексическое и грамматическое значение слов. Лексика современного русского языка.	2	2
	2	Способы введения понятий «родственные слова», «корень».	2	
	3	Морфологический состав слов. Виды морфем. Слогообразующие и формообразующие морфемы.Основные способы образования слов.	1	
	4	*Коррекционно-развивающее образование:* Особенности построения урока русского языка в коррекционно-развивающем классе Игры по формированию элементарных представлений о частях речи	1	
	Практические занятия		2	2
	1	Составление проекта наглядных пособий к темам курса «Методика курса морфемики и словообразования».		
	2	Сопоставительный анализ «Перспектива» и системы «Школа 2100».	2	2
	3	Составление Памятки по формированию УУД на уроках русского языка при изучении раздела «Методика морфемики и словообразования»	1	2
Тема 3.6. Методика фонетики и графики	**Содержание**			2
	1	Понимание функций произносительных единиц.	2	
	2	Система изучения фонетических явлений.	2	
	3	Методика ознакомления с мягкими и твердыми, звонкими и глухими согласными.	2	
	4	Методика работы над слогом. Ударением, ударными и безударными гласными.	2	
	5	Правописание безударных гласных, чередующихся корней. Обучение правописанию на основе соотнесения звука и буквы.	2	
	6	Коррекционно- развивающее образование: Особенности изучения фонетики с детьми, испытывающими трудности	1	
	Практические занятия		2	2
	1	Правописание гласных в корнях слов, суффиксах и окончаниях. Правописание согласных в корнях слов и в приставках. .Правописание гласных в приставках **пре-** и **при-**. Корни с чередованием гласных **о—а**, **е—и**. Буквы **ъ** и **ы** после приставок. Слитные, раздельные и дефисные написания		
	2	Правописание местоимений: дефис у неопределенных местоимений, **не** и **ни** в отрицательных местоимениях, сочетания **не кто иной, как; не что иное, как; никто иной, ничто иное**. Способы образования глаголов. Правописание гласных в глаголах с суффиксами **–ова- (-ева-), -ива- (-ыва-), е** и **и** в окончаниях глаголов I и II спряжения.	2	2

	3	Приемы изучения глаголов в начальных классах. Лексическое и грамматическое значение глаголов. Время глагола. Спряжение. Разработать фрагмент урока по темам (на выбор).	2	2
Тема 3.7. Изучение исинтаксиса в начальной школе	**Содержание**		2	2
	1	Место и роль синтаксиса в грамматическом курсе. Словосочетание как лексико-синтаксическая единица. Классификация словосочетаний по характеру главного слова. Типы связи слов в словосочетании.		
	2	Смысловые отношения. Разбор словосочетаний. Простое и сложное предложения. Характеристика простого предложения.	2	
	3	Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения.	1	
	4	Знаки препинания при обращениях. Понятия о вводных словах и предложениях.	1	
	5	Прямая речь.	1	
	6	Особенности занятий по пунктуации, их связь с изучением синтаксиса.	1	
	7	Объективные трудности в изучении синтаксиса младшими школьниками, пути их преодоления. Содержание, место и организация работы над предложением.	1	
	8	Методика работы над словосочетанием.	1	
	9	Методика работы над предложением.	1	
	Практическое занятие		2	2
	1.	Составление конспекта урока по изучению любого синтаксического понятия.		
Тема 3.8. Свойства русского правописания как основа его методики	**Содержание**		2	1
	1	Принципы русской орфографии. Морфологический принцип. Фонематический принцип. Традиционный принцип орфографии.		
	2	Принцип дифференциации знаний. Понятие об орфограмме. Опознавательные признаки орфограмм. Одновариантные, двухвариантные правила. Правила-рекомендации.	2	
	Практические занятия		1	2
	1	Орфографические упражнения. Организация работы над правилом. Правописание **е—и** и **о—е** в окончаниях существительных. Букв**а ь** после шипящих. Употребление падежных форм у разносклоняемых сущ-х		
	2	Правописание гласных и согласных в прилагательных с суффиксами **-н-, -онн-, -ан-, -ян (-янн-), -к-, -ск-.** Буквы **о** и **ё** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных.	1	2

	3	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна и две буквы **н** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов	1	2
Тема 3.9. Формирование навыка правописания	**Содержание**		2	2
	1	Орфографические нормы письменной речи. Слитные, раздельные, дефисное написание. Виды орфограмм в начальной школе.		
	2	Условия формирования орфографического навыка. Орфографическая зоркость. Орфографическое правило.	2	
	3	Типы орфографических правил, изучаемых в начальной школе..Методика работы над орфографическим правилом. Ступени формирования умений по орфографии.	2	
	4	Систематизация ошибок, их анализ, обоснование причин их возникновения, нахождение приемов для предупреждения и исправления данного типа ошибок.	2	
Тема 3.10. Методы и приемы обучения правописанию	**Содержание**		2	2
	1	Выбор методов. Языковой анализ и синтез. Запоминание. Решение грамматико-орфографических задач. Алгоритмы. Виды упражнений по правописанию. Списывание, виды списывания. Диктант. Его виды и методика проведения.		
	2	Грамматико-орфографическое комментирование. Самостоятельное письмо, его роль в обучении правописанию.	1	
Тема 3.11. Методика работы над ошибками учеников	**Содержание**		1	2
	1	Классификация ошибок. Диагностика и прогнозирование ошибок. Исправление и предупреждение ошибок.		
Тема 3.12. Урок русского языка в современной начальной школе.	**Содержание**		1	2
	1	Общие требования к уроку. Типология уроков русского языка. Структурные компоненты уроков русского языка.		
Раздел 4. Методика развития речи				
Тема 4.1. Из истории развития речи в русской школе	**Содержание**		1	2
	1	Роль К.Д. Ушинского в разработке методики развития речи. Основные направления в методике развития речи.		
Тема 4.2. Психолого-лингвистические	**Содержание**		1	2
	1	Речь и ее виды. Речь и мышление. Высказывание. Типы речи (текста). Теория строения текста. Факторы речевого развития человека.		

развития речи учащихся				
Тема 4.3. Уровни работы над развитием речи в начальной школе	**Содержание**			
	1	Уровень произносительный. Направления работы на произносительном уровне.	2	2
	2	Уровень лексический (словарная работа). Грамматический уровень работы по развитию речи. Уровень текста в развитии речи виды школьных текстовых упражнений (пересказы, развернутые ответы, изложения, сочинения).	2	
	Практические занятия			
	1	Методический анализ текста для изложения: определение типа текста, составление вопросов по содержанию, организация орфографической и речевой подготовки, составление плана.	2	2
	2	Составление конспекта урока изложения текста описания; текста- повествования.	2	2
	3	Анализ письменных работ	2	2
	4	Классификация ошибок.	2	2
	5	Исправление речевых недочётов	1	2
Тема 4.4. Методика работы над изложением в начальной школе.	**Содержание**			
	1	Классификация изложений по разным признакам: по цели написания, по объему, по типам текста. Подготовка детей к написанию изложения: языковой анализ текста (речевая подготовка, орографическая подготовка).	2	2
	2	Структура урока обучающегося изложения.	2	
Тема 4.5. Методика работы над сочинением в начальной школе	**Содержание**			
	1	Значение обучения детей написанию сочинений. Подготовка детей к написанию сочинений. Особенности работы по классам.	2	2
	2	Виды сочинений: сочинение-миниатюра, описание картины, сочинение на литературные темы, сочинение сказок, сочинение на основе опыта и наблюдений учащихся. Анализ текста образца.	2	
	Практические занятия			
	1	Составление конспекта урока	2	2
	2	Анализ статьи журнала №6, 2011 «Работа над сочинением - рассуждением»	2	
Тема 4.6. Речевые ошибки, их диагностика и исправление.	**Содержание**			
	1	Типы и причины речевых ошибок: лексические, морфологические, синтаксические.	1	2
	Практическое занятие			
	1	Проверка и оценка ученических изложений и сочинений.	1	2

Тема 4.7. Современные подходы к проблеме развития речи младших школьников	**Содержание**			
	1	«Мастерская слова» - урок развития речи	1	2
	2	Информационные технологии на уроках развития речи	1	
	3	Устные повествовательные сочинения – эстетико-эмоциональная сторона речи	1	
	4	Моделирование речевых ситуаций в процессе речевой культуры младшего школьника.	1	
	5	Редактирование текста - один из основных приемов развития речи младших школьников	1	
	6	Редактирование изложений, сочинений- повествований, сочинений- описаний и других творческих работ	2	
	Практические занятия			
	1	Анализ статей журнала «Начальная школа» по проблеме: «Работа над сочинением как средство личностного развития младшего школьника».	1	2
	2	Разработка внеклассного занятия по проблеме «Использование фразеологических единиц с целью обогащения и активизации обучающихся»	4	2
	3	Разработка проекта по проблеме «Использование фразеологических единиц с целью обогащения и активизации обучающихся»	6	2
	4	Анализ творческих работ.	2	2
МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению			**107**	
Раздел 1. Введение. Понятие о детской литературе				
Тема 1.1. Понятие о детской литературе. Задачи курса. Специфика детской литературы	**Содержание**			
	1	Детская литература – своеобразная область общей литературы. Специфика детской литературы: художественный и педагогический компоненты. Задачи курса. Основные требования к литературному произведению для детей: соответствие идеи произведения нравственным идеалам общества, доступность содержания, простота и динамичность сюжета, яркость и эмоциональная насыщенность образов, четкость характеров героев, богатство и точность языка. Особенности литературы, рассчитанной на младший школьный возраст, понятие о круге чтения в начальной школе.	1	2
Тема 1.2. Понятие «выразительное чтение» и «рассказывание» произведений разных жанров	**Содержание**			
	1	Понятия «детская литература» и «детское чтение». Анализ понятий выразительное чтение и рассказывание произведений разных жанров. Виды рассказывания: подробное, краткое, выборочное, рассказывание с изменением формы, творческое, рассказывание по картине.	1	2
Раздел 2. Устное народное творчество				

Тема 2.1. Малые фольклорные жанры. Художественный особенности. Детский фольклор	**Содержание**		1	2
	1	Малые жанры: колыбельные песни, пестушки, потешки, припевки, прибаутки, небылицы и др. Богатство содержания, близость детским интересам. Художественные особенности: лаконичность, поэтическая выразительность, ритмичность, мелодичность языка. Воспитательная ценность народных песенок. Пословицы, загадки; их идейная направленность и тематическое богатство. Педагогическое значение этих жанров. Детский фольклор: его содержание, стиль, богатство жанров.		
Тема 2.2. Специфика русских народных сказок.	**Содержание**		1	2
	1	Русские народные сказки. Социальное значение народных сказок. Разнообразие сказочных сюжетов. Сказки волшебные, бытовые и сатирические, сказки о животных. Характерные особенности их композиции, системы образов и выразительно-изобразительных средств. Воспитательное значение русских народных сказок. Их роль в развитии творческого воображения, эмоций, чувства юмора.		
	Практические занятия.		1	2
	1	Понятие о технике речи: правильное речевое дыхание, голос, дикция. Упражнения для развития ясного и чистого произношения при выразительном чтении скороговорок, пословиц, загадок.		
	2	Чтение и анализ народных сказок.	2	2
Тема 2.3. Фольклор народов мира	**Содержание**		1	2
	1	Фольклор народов мира. Сборники детских песенок: " Девочка пляшет» (народов северного Кавказа), Москва, 1983 год, "Лесные утки" (мордовская), "Хоровод" (чешская), "Плывет, плывет кораблик» (англ.), "Счастливого пути" (народная поэзия разных стран) и др. Пословицы, загадки. Их идейная направленность и тематическое богатство; жанровые особенности. Педагогическое значение этих жанров.		
	Содержание			

Тема 2.4. Сказки писателей зарубежных стран	1	Сказки писателей зарубежных стран Ш. Перро. Литературные сказки Ш. Перро, созданные по мотивам французских народных сказок. Богатство бытовых картин. Образы положительных и отрицательных персонажей. Юмор сказок Ш. Перро. Сказки братьев Гримм. Краткие сведения об их творчестве. Богатство содержания, увлекательность сюжета, юмор сказок братьев Гримм. Сказки Х.К. Андерсена. Краткие сведения о жизни и творчестве Андерсена. Демократизм и гуманизм, лиризм и поэтичность сказок Андерсена. Богатство фантазии, высокая нравственная позиция писателя. Анализ сказок "Гадкий утенок", "Дюймовочка", "Принцесса на горошине", "Пятеро из одного стручка". Н.А. Добролюбов о сказках Андерсена.	1	2
	Практическое занятие		1	2
	1	Анализ сказок "Красная шапочка", "Золушка", «Кот в сапогах", "Спящая красавица".		
Раздел 3. Возникновение и развитие детской литературы в России				
Тема 3.1. Первые печатные издания для детей	**Содержание**		1	2
	1	Развитие детской литературы. Возникновение и развитие детской литературы в России. Дети и книга в России X-XVI веков. Русская детская литература в X VII-XVIII веках		
Тема 3.2. Становление теории и критики детской литературы в России	**Содержание**		1	2
	1	Взгляды В.Г. Белинского, Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова на развитие русской детской литературы.		
	Практическое занятие		1	2
	1	Знакомство с материалами из книги «От азбуки Ивана Федорова до современного букваря»		
Раздел 4. Детская литература первой половины XIX в.				
Тема 4.1. В. Жуковский. Стихи. Сказки. Баллады	**Содержание**		1	2
	1	Стихи, сказки, баллады Жуковского, вошедшие в круг детского чтения. Значение произведений поэта для нравственно-эстетического воспитания подрастающего поколения.		
Тема 4.2. И.А. Крылов. Басни.	**Содержание**		1	2
	1	И.А. Крылов. Басни. Их идейно-тематическое богатство, народность, своеобразие стиля и языка, реализм и национальный характер.		
Тема 4.3. Сказки А. Погорельского в детском чтении	**Содержание**		1	2
	1	Сказочная повесть «Чёрная курица, или Подземные жители» А.Погорельского как опыт создания литературной сказки.		

Тема 4.4. В.Ф. Одоевский. Произведения для детей	**Содержание**		1	2
	1	Сказки В.Ф. Одоевского как опыт создания научно-художественной сказки.		
Тема 4.5. С. Пушкин. Лирика Пушкина в детском чтении. Сказки Пушкина.	**Содержание**		2	2
	1	Взгляды А.С. Пушкина на детскую литературу. Произведения поэта, вошедшие в круг детского чтения: стихотворения, отрывки из поэм, сказки. Лирика Пушкина в детском чтении. ("Зимний вечер", "У Лукоморья дуб зеленый", "Утро", пейзажные зарисовки из "Евгения Онегина").. Значение поэзии А.С. Пушкина для воспитания у детей поэтического восприятия мира и понимания красоты родной природы, чувства ритма, чуткости к звучанию слова. Сказки А.С. Пушкина и их связь с устным народным творчеством. "Сказка о рыбаке и рыбке". Идейный смысл сказки, ее сатирический характер и социальная заостренность. Жизненность и типичность образов.		
Тема 4.6. П.П.Ершов – продолжатель традиций Пушкина. Анализ сказки «Конёк-Горбунок»	**Содержание**		1	2
	1	П. Ершов Краткие биографические сведения. Оценка сказки "Конек- горбунок" А.С. Пушкиным. Народность идей и образов; использование Ершовым различных сказочных мотивов, народных поэтических приемов. Сатирическое изображение царя и его придворных. Волшебные образы в сказке Конек-горбунок, Жар- птица. Рыба-кит. Поэтическое мастерство Ершова П.П., изобразительные средства, характерные для стиля народной поэзии: гипербола, постоянные эпитеты, противопоставления; использование писателем поговорок, пословиц; бодрый ритм, песенный склад речи, красочность описаний.		
	Практические занятия		1	2
	1	Общее понятие об интонации и её компонентах: ударение (фразовое и логическое); мелодика речи; темп, пауза (логическая, психологическая); ритм, эмоциональная окраска, тембр. Основные приёмы работы над материалом для выразительного чтения: ознакомление с текстом, его логическое членение, выявление идейного содержания и воспитательного значения, эмоциональный подтекст; определение личностного отношения к читаемому (к событиям, действующим лицам, отдельным частям текста – описаниям, рассуждениям.		
	2	Анализ композиции, ведущих образов, языка произведений В. Жуковского.	1	2
	3	Анализ языка басен И.А.Крылова. Упражнения в выразительном чтении басен.	1	2
	4	Анализ различных изданий сказок А.С. Пушкина и иллюстраций к ним. Работа с детьми над отрывками из произведений. Обзор книг о Пушкине для детей младшего школьного возраста. Анализ одной из сказок Пушкина по заданному плану: идейно-тематическая основа, характеры, композиция, сюжет, особенности языка. Анализ лирических стихотворений и отрывков из произведений Пушкина, включенных в учебные книги для чтения.	1	2

	5	Анализ одной из частей сказки Ершова «Конёк-Горбунок» по заданному плану. Упражнения в выразительном чтении отрывков из сказки, составление рассказов-пояснений к иллюстрациям.	1	2
Раздел 5. Русская литература второй половины XIX в.				
Тема 5.1. Рассказы и сказки К.Д. Ушинского для детей.	" **Содержание**			
	1	Значение творчества К.Д. Ушинского. Гадюка", "Чужое яичко", "Проказы старухи - зимы", "История одной яблони". Сочетание познавательного материала с простотой и доступностью изложения, поэтичностью и занимательностью сюжета. Народность языка в произведениях Ушинского для детей. Д. Ушинский Деятельность К.Д. Ушинского как детского писателя. Его книги "Детский мир " и "Родное слово Ушинского К.Д. Педагогический характер художественных и научно- популярных текстов, отобранных К.Д. Ушинским для детского чтения. Многообразие тематики произведений Ушинского К.Д., написанных для детей: рассказы о детях, о животных, о природе, сказки. Рассказы о животных для самых маленьких (сборники "Бишка", "Петушок"). Рассказы о детях: "Дети в роще", "Утренние лучи", "Сила не право", «Вместе тесно, а врозь скучно", "Четыре желания". Педагогическая направленность этих произведений. Рассказы познавательного характера: "Как рубашка в поле выросла".	1	2
Тема 5.2. Произведения Н.А. Некрасова в детском чтении		**Содержание**		
	1	Н. А. Некрасов. Произведения о детях и для детей в творчестве Н.А. Некрасова. ("Дедушка Мазай и зайцы", "Крестьянские дети" и др.) образы простых людей, крестьянских детей. Картины русской природы. Лиризм, юмор, простота, напевность. Анализ произведения "Дедушка Мазай и зайцы". Создание Некрасовым образа деда Мазая - начало реалистического изображения крестьянства в литературе для детей. Отрывки из поэмы "Крестьянские дети" (".,.Ух, жарко. До полудня грибы собирали...", "Мужичок с ноготок"). Образ крестьянского мальчика Власа, уважительное к нему отношение автора. Отрывок из поэмы "Мороз, Красный нос" ("Не ветер бушует над бором...). Отрывки из поэмы "Саша" ("Плакала Саша, как лес вырубали", "Нянины сказки Саша любила..."). Стихотворение "Зеленый шум". Народность произведений Некрасова. Вклад Н.А. Некрасова в развитии поэзии для детей.	1	2
Тема 5.3.	**Содержание**			

Тематическое и жанровое разнообразие произведений Л.Н. Толстого	1	Л. Н. Толстой. Роль Л.Н. Толстой в развитии детской литературы и детского чтения. "Азбука", "Русская книга для чтения". Тематическое и жанровое разнообразие произведений, включенных в "Русскую книгу для чтения". Идейные и художественные особенности маленьких рассказов о детях, их воспитательная направленность ("Косточка", "Филиппок", "Птичка", "Котенок и др.) Реализм в изображении действительности. Психологическая обоснованность поступков героя. Сюжетность рассказов, простота композиции, глубина и искренность чувств, яркость образов, богатство, выразительность, народность языка. Рассказы о животных: "Булька", "Корова". "Лев и собачка", "Пожарные собаки". Гуманизм произведений Толстого о животных, яркая эмоциональная окраска сюжета. Рассказы-басни: '"Старый дед и внучек", 'Два товарища", "Лгун", "Муравей и голубка" и др. Глубина и ясность педагогической идеи.	1	2
Тема 5.4. Особенности творческой манеры В. Гаршина.	**Содержание**			
	1	В.М.Гаршин. Краткие биографические сведения. Особенности творческой манеры Гаршина в произведениях, вошедших в детское чтение: «Сказка о жабе и розе», «Гордая пальма», «Лягушка-путешественница», «Сигнал», «Медведи» и др. Этическая и эстетическая ценность сказок Гаршина. Социальный пафос рассказов.	1	2
Тема 5.5. Гуманистические идеи произведений А. Чехова в детском чтении. Общая характеристика уральских рассказов и сказок Д.Н. Мамина-Сибиряка.	**Содержание**			
	1	Рассказы о тяжелом детстве: «Ванька», «Спать хочется». Глубокое проникновение в психологию ребёнка. Мастерство создания детских характеров. Рассказы А. Чехова о животных: «Каштанка», «Белолобый». Изображение действительности через восприятие животных. Д.Н.Мамин-Сибиряк. Краткие биографические сведения. Писатель о воспитательном значении детской литературы. Общая характеристика уральских рассказов, сказок.	1	2
	Практические занятия			
	1	Требования к устному высказыванию учителя и общие приёмы, предваряющие работу над материалом: выбор темы для рассказа, отбор и творческое освоение материала, составление композиционно-сюжетного плана. Анализ рассказов Ушинского К.Д. в изданиях для детей младшего школьного возраста ("Четыре желания", "Утренние лучи", "Как рубашка в поле выросла")	1	2
	2	Упражнения в выразительном чтении произведений Некрасова наизусть. Внимание к подтексту, как внутреннему психологическому фактору, важному для решения основной задачи читаемого произведения.	1	2

	3	Анализ рассказов Л.Н. Толстого из "Азбуки": "Птичка", "Лев и собачка", "Пожар", "Котенок", а также иллюстраций к ним художника А.Ф. Пахомова. Сообщение студентов на тему: "Как знакомить детей с творчеством великого русского писателя Л.Н. Толстого. Упражнения в выразительном чтении прозаических басен и рассказов. Выразительное рассказывание сказок.	1	2
	4	Анализ сказки Гаршина «Лягушка-путешественница». Коллективная подготовка к рассказыванию сказки близко к тексту.	1	2
	5	Анализ рассказов и сказок Мамина-Сибиряка, вошедших в чтение учащихся младшего школьного возраста. Упражнения в сокращенном пересказе произведений и выразительном чтении избранных отрывков из произведений писателя.	1	2
	6	Упражнение в выразительном чтении стихотворений о русской природе в творчестве поэтов второй половины XIX века :Ф.И. Тютчева "Весенняя гроза",;А.К. Толстого "Осень!; Обсыпается весь наш бедный сад";А.А. Фета " Ласточки пропали"; А.Н. Майкова "Летний дождь", " "Встреча зимы"; А.Н. Плещеева ;"Сельская песня", "Дети и птичка"; И.З. Сурикова "Зима", "Детство". Место произведений в вариативных образовательных программах	1	2
Раздел 6. Детская литература XX в. Поэзия				
Тема 6.1. Обзор периодов развития литературы XX в.	**Содержание**			
	1	Основные черты детской литературы. Основные этапы развития. Детская литература как неотъемлемая часть общей литературы. Освоение традиций устного народного творчества и прогрессивной детской литературы и критики прошлого. Принципы, определяющие качественное отличие детской литературы советского периода от дореволюционной. Многонациональный характер детской литературы. Детская литература как одно из важнейших средств воспитания детей разных возрастов. Детская литература 20 -30 годов (обзор). Журнал "Северное сияние". Организация первого специального издательства детской литературы – Детгиза. Первый съезд советских писателей в 1934 году. Вопросы детской литературы на съезде. Основные темы этого периода. Новаторство детских писателей в разработке новых жанров. Детская литература 40-50 годов (обзор). Новые задачи, возникшие в годы Великой Отечественной войны перед детской литературой. Основные темы этого периода: героизм на фронте и в тылу, мужество людей, их единство и сплоченность в борьбе с фашизмом. Воспитательное значение литературы этого периода на примере произведений А.П. Гайдара, Л.Пантелеева, В.Катаева, С.Маршака, С.Михалкова и др. Основные темы и жанры детской литературы послевоенного десятилетия. Детская литература 60 - 80 годов (обзор). Активное развитие детской литературы в 60- 80 гг. Вопросы детской литературы на VIII съезде советских писателей. Широта тематики в поэтических произведениях для детей.	1	2
Тема 6.2.		**Содержание**		

Тематическое и жанровое многообразие произведений В.В. Маяковского	1	В. В. Маяковский Идейно-эстетические принципы поэзии Маяковского для детей. Многообразие жанров произведений Маяковского, адресованных детям: сказка, песня, рассказ в стихах, стихотворный фельетон, подписи к картинкам, поэма и др. Своеобразие поэтической манеры. Сатира и юмор, лиризм, разговорная интонация, сочетание игровых и дидактических элементов. Воспитание активного отношения к труду, жизни в стихотворениях "Кем быть?", "Конь- огонь", "Эта книжечка моя про моря и про маяк". Книжки - картинки со стихотворными подписями ("Что ни страница- то слон, то львица". Гуляем"). Развитие традиций народного и классического стиха. Новаторство В.В. Маяковского. Роль поэзии Маяковского в становлении детской литературы на новом историческом этапе. Понятие о мимике и жесте как дополнительных средствах выразительности устной речи. Анализ основных сборников поэта. Упражнения в выразительном чтении стихотворений поэта. Составление и анализ книжной выставки.	1	2
Тема 6.3. Весёлые сказки в стихах как основной жанр творчества К. Чуковского для детей.		**Содержание**	1	2
	1	К. И. Чуковский Краткие сведения о жизни и творчестве. Автобиографическая повесть "Серебряный герб". ("Мойдодыр", "Федорино горе", "Муха -Цокотуха", "Телефон", "Тараканище", "Айболит" и др.) Гуманизм сказок. Сюжетность, юмор, графичность, легкость, ритмичность, певучесть стиха. Богатство авторской фантазии. Малые жанры в поэзии К.И. Чуковского: перевертыши, небылицы, загадки, прибаутки ("Чудо- дерево", "Путаница" и др.) Фольклорные источники этих произведений. Изучение психологии и словотворчества детей в книге "От 2 до 5". Обобщение Чуковским своих взглядов на детскую литературу. Воспитательное значение произведений К.И. Чуковского.		
Тема 6.4. Тематическое и жанровое многообразие поэзии С.Я. Маршака Отражение внутреннего мира ребёнка в стихотворениях С.В. Михалкова	**Содержание**		1	2
	1	С. Я. Маршак Краткие сведения о жизни и творчестве. Традиции устной народной поэзии и классической литературы в творчестве С.Я. Маршака. Идейно- тематическое и жанровое многообразие его произведений. Тема труда на благо людей. ("Пожар", "Почта", "Вчера и сегодня" и др.) Тема любви к Родине, самоотверженности советских людей в мирное время и в годы войны. ("Рассказ о неизвестном герое", "Почта военная" и др.) Тема детства ("Первый день календаря", "Первое сентября", "Усатый - полосатый", "Великан", Дети нашего двора", "Хороший день"). Воспитание любви к природе (циклы стихов: "Лесная книга", "Разноцветная книга", "Круглый год"). Сочетание познавательного материала с поэтичностью видения мира. Юмор и сатира в стихотворениях "Вот какой рассеянный", "Багаж", "Кот и лодырь", "Мастер - ломастер", "Мистер - Твистер". Сказки Маршака, их неразрывная связь с устной народной поэзией ("Сказка об умном мышонке", "Теремок", "Кошкин дом" и др.) Пьеса - сказка "Двенадцать месяцев ". Оптимизм пьесы. Традиционные фольклорные черты в образах положительных героев и отрицательных персонажей сказки. Особенности композиции сказки.		

		Поэтическая энциклопедия для детей "Веселое путешествие от А до Я" Своеобразие поэтики произведений С. Маршака для детей: реализм и конкретность поэтических образов, четкость ритма, разнообразие рифм и т.д. Статьи С.Я. Маршака о детской литературе. Значение творчества С.Я. Маршака для развития детской литературы. С. В. Михалков «Дядя Стёпа»", "Дядя Степа- милиционер", "Дядя Степа и Егор", "Дядя Степа- ветеран"). Создание обаятельного образа взрослого, старшего друга детей.		
Тема 6.5. Тематическое разнообразие произведений А.Л. Барто Особенности художественной манеры Б.Заходера. Знакомство со сборниками стихотворений В.Берестова, Р.Сефа и др.	**Содержание**			
	1	А. Л. Барто Краткие биографические сведения. Краткость стиха, завершенность сюжета в книгах для самых маленьких (циклы стихов: " Игрушки", "Машенька", "Машенька растет", "Кто как кричит"). Любовное отношение к ребенку. Стихи о новорожденном ребенке, об отношении к нему детей и взрослых (цикл стихов "Младший брат"). Сатира и юмор в стихотворениях "Девочка-ревушка", "Девочка - чумазая", "Снегирь", "Болтунья", "Любочка", "Очки» и др. Б.Заходер. Анализ тематики творчества поэта, особенностей его художественной манеры., новаторских поисков. Р. Сеф, З. Мошковская, В.Берестов. Знакомство со сборниками стихов. Анализ тематики творчества поэтов, выявление художественных особенностей.	1	2
	Практические занятия			
	1	Аннотирование сборника Маяковского В.В. "Детям" или отдельных его произведений, вошедших в него. Анализ основных сборников и отдельных произведений Маяковского для детей. Составление свободного рассказа о поэте с использованием данных из книг о поэте и предисловий к его книгам для детей.	1	2
	2	Анализ поэтических произведений Чуковского для детей. Упражнения в выразительном чтении сказок Чуковского наизусть.	1	2
	3	Анализ произведений С.Я. Маршака (сказки, юмористические стихи). Упражнения в выразительном чтении произведений Маршака. Декламация его стихов и стихотворных сказок наизусть. Упражнения в выразительном чтении басен С. Михалкова. Декламация наизусть стихотворений Михалкова из разных циклов.	1	2
Раздел 7. Детская литература XX в. Проза 20-30 гг.				
Тема 7.1.	**Содержание**			

Общая характеристика произведений М.Горького, вошедших в круг детского чтения.	1	Мир детства в изображении Горького А.М. ("Детство", "Страсти - мордасти" , «Дед Архип и Ленька», «Встреча», «Пепе» и др.) Произведения А.М. Горького для детей: "Воробьишко", "Самовар", «Случай с Евсейкой», «Про Иванушку-дурачка» Сказка "Воробьишко", ее близость к произведениям устного народного творчества. Сказочные персонажи -"Про Иванушку-дурачка" - один из редких юмористических вариантов народных сказок об Иванушке. Значение А.М. Горького, его художественного и теоретического наследия для развития детской литературы.	1	2
Тема 7.2. Анализ произведений А.П. Гайдара, представленных в собрании сочинений писателя	**Содержание**		1	2
	1	А. П. Гайдар. А.П. Гайдар о смысле жизни в сказке «Горячий камень». Значение творчества А.П. Гайдара для развития детской литературы. Жизнь и подвиг А.П. Гайдара, воспоминания о нем современников. Творчество А.П. Гайдара – своеобразная летопись жизни страны. Глубина изображения психологии детей, взаимоотношений взрослых и детей в семье и трудовом коллективе («Чук и Гек», «Голубая чашка»). Особенности композиции коротких рассказов. Сочетание лиризма и юмора в изображении детей. Воспитательное значение образов взрослых. Патриотические идеи рассказов. Связь игры и труда в повести «Тимур и его команда».		
Тема 7.3. Идейно-тематическое богатство произведений Б.С. Житкова	**Содержание**		1	2
	1	Б. С. Житков Краткие биографические сведения. Взгляды писателя на детскую литературу. Идейно- тематическое и жанровое богатство произведений Житкова. Рассказы о детях («Пудя», «Как я ловил человечков» и др.). Своеобразие рассказов Б. Житкова о героизме, о труде. («Обвал», «На льдине» и др. из сб. «Помощь идет»). Рассказы о животных, их жизни, характерах, повадках («Про слона», «Про обезьянку», «Мангуста» и др.) Опыт создания энциклопедии для детей «Что я видел». Особенности построения книги, связь текста и иллюстративного материала. Познавательное значение книги. Роль творчества Житкова в развитии детской литературы.		
Тема 7.4. Природоведческая тема в детской литературе. М.М.Пришвин.	**Содержание**		1	2
	1	М. М. Пришвин Краткие биографические сведения. Рассказы Пришвина, доступные детям дошкольного возраста: «Гаечки», «Ребята и утята», «Журка», «Золотой луг», «Еж», «Лисичкин хлеб» и др. Глубина наблюдений писателя над природой, животным миром. Образы людей-мастеров своего дела. Художественные образы животных. Сюжетность и эмоциональность рассказов Пришвина. Богатство и красочность языка. Воспитательное значение творчества М.М. Пришвина.		

Тема 7.5. Природоведческая тема в детской литературе. В.Бианки **Природоведческая тема в детской литературе. Е.Чарушин**	**Содержание**		1	2
	1	В. В. Бианки Краткие биографические сведения. Многообразие жанров в творчестве Бианки для детей, (очерки, рассказы, сказки, сказочные повести и т.д.) Традиции устного народного творчества и классической русской литературы в произведениях писателя («Кто чем поет?», «Теремок», «Лесные домишки», « Чей нос лучше?», «Сова», «Хвосты» и др.) Своеобразие писательской манеры в произведениях «Первая охота», «Приключения муравьишки», «Аришка – трусишка». Анализ отдельных произведений Бианки. Упражнения в выразительном чтении. Е. И. Чарушин Е.И. Чарушин – писатель и художник- анималист. Органическая связь текста с иллюстрациями в произведениях Чарушина: природа и животные родного края, жизнь детенышей животных в естественной для них обстановке и в неволе;: («Волчишко», «Медвежата», «Почему Тюпа не ловит птиц?», «Что за зверь?», сб. рассказов «Большие и маленькие»).Сказочные мотивы в творчестве Чарушина.Автобиографические рассказы «Как Женя научился говорить. букву «р», «Хитрая мама». Значение творчества Е. И. Чарушина		
Тема 7.6. К.Паустовский.	**Содержание**		1	2
	1	Рассказы – основной жанр в творчестве К. Паустовского (Рассказы из цикла «Летние дни»: «Кот-ворюга», «Заячьи лапы», «Барсучий нос», «Мещерская сторона». Эмоциональное отношение автора к своим героям, индивидуализация образов, лаконизм, точность, образность языка. Своеобразие творческой манеры писателя.		
Тема 7.7. Юмористическая тема в детской литературе. Н.Носов.	**Содержание**		1	2
	1	Н. Носов Сочетание веселого и серьезного в произведениях писателя. Особенности творческой манеры Носова в постановке и решении этических вопросов. Юмористические рассказы для детей («Фантазеры», «Огурцы», «Мишкина каша», «Караси», «На горке», «Про репку" и др.) Своеобразие психологической характеристики героев, юмор. Значение произведений Н.Н. Носова для развития юмористической детской книги.		
	Практические занятия		1	2
	1	Анализ основных статей Горького о детской литературе. Упражнения в выразительном чтении публицистической прозы. Составление рассказа о жизни Горького с включением выразительного чтения отрывков из его книги «Детство». Составление и анализ книжной выставки «Горький – детям».		

	2	Анализ рассказов «Чук и Гек», «Голубая чашка», Сообщение на темы: «Гайдар и дети», «Что нужно рассказать детям о Гайдаре», «Что учитель должен прочесть о писателе А.П. Гайдаре. Упражнения в коротком пересказе повестей Гайдара с включением выразительного чтения отдельных отрывков.	1	2
	3	Основные особенности выразительного чтения рассказов. Анализ отдельных глав из книги «Что я видел» Анализ рассказа «Как я ловил человечков». Упражнения в выразительном чтении рассказов Житкова или воспоминаний о нём.	1	2
	4	Аннотирование сб. рассказов «Золотой луг», «Лисичкин хлеб» Пришвина. Составление вопросов к беседе по содержанию прочитанных рассказов. Упражнение в выразительном чтении описаний природы. Выявление выразительных средств языка	1	2
	5	Анализ цикла рассказов о собаках («Ярик», «Первая стойка», «Сват»). Образ Васи Веселкина в одноименном рассказе Пришвина. Упражнения в выразительном чтении описаний природы у Пришвина и отдельных его рассказов.	1	2
	6	Составление вопросов к беседе с детьми по содержанию прочитанных произведений В.В. Бианки. Анализ научной сказки на фольклорной основе «Приключение муравьишки» Составление сообщения «Что я расскажу детям о писателе В.В. Бианки».	1	2
	7	Анализ отдельных произведений Бианки для младших школьников. Чтение-рассматривание одного из номеров «Лесной газеты».	1	2
	8	Анализ рассказов о животных Е.И. Чарушина. Сообщения студентов по теме: «Художественные достоинства рисунков животных» (тема по выбору студента)	1	2
	9	Организация выставки на тему «Е.И. Чарушин – писатель и художник-анималист». Составление кратких аннотаций к экспонируемым книгам и рисункам. Упражнения в выразительном чтении рассказов Е.И.Чарушина.	1	2
	10	Аннотирование рассказов Н.Н. Носова «Про репку», «Огурцы», Живая шляпа», «Фантазеры» и др. Сообщения о развитии юмористического жанра в детской литературе. Упражнения в выразительном чтении публицистических и юмористических произведений для младших школьников. Составление библиографической справки о писателе.	1	2
Раздел 8. Тенденции развития современной детской литературы				
Тема 8.1. Ведущие направления в детской и юношеской литературе на современном этапе	**Содержание**		1	2
	1	Ведущие направления в детской и юношеской литературе на современном этапе: научно-художественная литература, детский детектив, приключения, сказка и фантазия, детство в воспоминаниях, дневниках, письмах, рассказах; развитие исторического, юмористического, энциклопедического жанров. Решение проблемы нравственного, трудового, эстетического воспитания детей и подростков. Книжные издательства для детей и детская периодика (обзор) Традиции и новаторство в современной детской книге. Проблема нравственно- эстетической		

Научно-художественный жанр в детской литературе Историческая тема в детской литературы Энциклопедии		позиции писателя. Проблема характера. Взаимосвязь современной детской литературы с литературой взрослой Сочетание принципов научности и художественности в произведениях М. Ильина, Г. Скребицкого, Г.Снегирёва, С. Сахарнова, Н. Сладкова, М. Зверева, Н. Дуровой, В. Чаплиной и др. Общая характеристика мастеров исторической прозы. Обзор творчества С.П. Алексеева Энциклопедии: общая характеристика справочной литературы и её основных отличительных особенностей. Своеобразие книг-справочников для детей.		
Тема 8.2. Произведения зарубежных писателей XX в	**Содержание**			
	1	Состояние переводческой деятельности в стране. Тематика произведений зарубежной детской литературы, проникнутых идеями гуманизма и отражающих материалистическое миропонимание: картины родной природы, дети и детство, труд взрослых, его роль в жизни общества. Краткая характеристика творчество Джанни Родари, Юлиана Тувима, Астрид Линдгрен, А.А. Милна, Антуана де Сент-Экзюпери и др. Тематический обзор произведений, помещенных в хрестоматиях. Значение ознакомления детей с произведениями прогрессивной зарубежной детской литературы для интернационального воспитания.	1	2
Тема 8.3. Художественные иллюстрации в детской литературе	**Содержание**			
	1	Иллюстрация в русской дореволюционной детской книге. Становление жанра детской художественной книги.(20-30г.г.) «Творческая лаборатория» книги нового типа (В.В. Лебедев, В.М. Конашевич, И, Я. Билибин, Е.И. Чарушин, Ю.А. Васнецов, В.А. Фаворский). Связь иллюстрации с особенностями детского восприятия. Воспитательная и эстетическая роль иллюстраций	1	2
Тема 8.4. Современная детская литература.	**Содержание**			
	1	Современная детская поэзия. Темы и мотивы. Нравственные проблемы современной детской прозы и поэзии	1	2
	Практическое занятие			
	1	Чтение и анализ произведений современных детских писателей	1	2
Раздел 9. Детские произведения в творчестве писателей Дальнего Востока				
Тема 9.1. Д.Нагишкин.	**Содержание**			
	1	Д.Нагишкин. Традиционные образы, сюжеты и язык устного творчества народностей Амура. Самостоятельные оригинальные произведения («Амурские сказки», «Тихая бухта», сборники: «Мальчик Чокчо», «Храбрый Азмун». Повесть «Город золотого Петушка» и др.	1	2
Тема 9.2. Произведения писателей малых народов Приамурья	**Содержание**			
	1	Очерки, повести Г.И. Кэптукэ. Тематика произведений, проникнутых идеями гуманизма и отражающих материалистическое миропонимание: картины родной природы, детство, труд взрослых, его роль в жизни общества. Очерки: «»Когда в причудливый узор сплетаются слова», «Вверх по Тунгуске и Норе» и др. Повести: «Усмуликэн и его друзья», «Имеющая свое имя	2	2

		Джелтула – река» («Сингкэн»., «Речка-Икэ», «Находка на берегах Джелтулы», «Олененок Бугды уносит мою болезнь» и др.).			
	Практическое занятие				
	1	Упражнения в выразительном чтении сказок Д.Нагишкина, Г. Кэптукэ с соблюдением правил интонирования.	2	2	
МДК.01.04 Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания			**328**		
Раздел 1. Математические и логические основы курса математика начальной школы.					
Тема 1.1. Множества и операции над ними и использование их в начальном курсе обучения.	**Содержание**				
	1	Понятие множества. Пустое множество. Способы задания множеств. Отношения между множествами. Операции над множествами. Разбиение множества на классы.	5	2	
	Практические занятия				
	1	Решение математических задач по теме: «Способы задания множеств.	1	2	
	2	Отношения между множествами».	1	2	
	3	Операция дополнения.	1	2	
	4	Декартово произведение множеств. Решение математических задач по теме: «Операции над множествами».	1	2	
Тема 1.2. Отношения и соответствия и использование их в начальном курсе обучения.	**Содержание**				
	1	Понятие отношения между элементами одного множествами. Способы задания отношений, их свойства. Способы задания отношений, их свойства. Отношение эквивалентности и его связь с разнообразием множества на классы. Отношение порядка. Понятие соответствия. Способы задания соответствий. Соответствие, обратное данному. Взаимно однозначные соответствия. Равномощные множества.	4	2	
	Практические занятия				
	1	Решение математических задач по теме: «Отношения».	1	2	
	2	Соответствие, обратное данному.	1	2	
	3	Решение математических задач по теме: «Соответствия».	1	2	
Тема 1.3. Математические понятия, предложения, доказательства и их изучение в начальной школе.	**Содержание**				
	1	Объем и содержание понятия. Определение понятия и требования к нему. Математические предложения. Высказывания и высказывательные формы. Математические доказательства.	3	2	
	Практические занятия				
	1	Проанализировать определения понятий в учебниках начальной школы.	1	2	
	2	Высказывания и высказывательные формы.	2	2	

	3	Определение истинности высказываний, составление таблиц истинности	3	2	
Тема 1.4. Текстовые задачи и методика обучения решению текстовых задач.	**Содержание**		4	2	
	1	Понятие текстовой задачи. Способы решения.			
	2	Этапы решения задач арифметическим способом.	4		
	Практические занятия		4	2	
	1	Решение текстовых задач.			
	2	Поэтапная работа над задачей.	4	2	
Раздел 2. Общие вопросы методики обучения математике младших школьников.					
Тема 2.1. Методика преподавания математики как педагогическая наука.	**Содержание**		3	2	
	1	Связь методики математики с другими науками. Задачи, содержание и особенности построения начального курса математики. Программы и учебно-методические комплекты. Образовательные, воспитательные, развивающие и практические цели обучения математике в начальных классах.			
	Практическое занятие		3	2	
	1	Анализ альтернативных программ и учебников по математике для начальных классов.			
Тема 2.2. Организация обучения математике.	**Содержание**		2	2	
	1	Планирование учебного процесса по математике, формы организации обучения, урок математики и требования к нему, методы обучения, средства обучения. Подготовка учителя к уроку: определение целей, отбор содержания, форм организации деятельности учащихся (индивидуальные, групповые, коллективные).			
	2	Игровые формы на уроках. Организация устных упражнений. Проверка и оценка знаний, умений, навыков учащихся. Требования к ведению тетрадей. Развитие младших школьников в процессе усвоения математических знаний и умений.	2		
	Практические занятия		1	2	
	1	Ознакомление с планированием учебного процесса по математике (учебный план).			
	2	Составление заданий для устного счета в форме дидактической игры	1	2	
Тема 2.3. Внеклассная работа по математике.	**Содержание**		2	2	
	1	Внеклассная работа: роль, требования к проведению внеклассной работы, формы. Домашняя работа учащихся по математике, ее цель, содержание, формы проверки			
	Практическое занятие		1	2	
	1	Составления сценария внеклассного занятия			

Тема 2.4. Особенности методики обучения математике в классах коррекционно-развивающего обучения.	**Содержание**		3	2	
	1	Особенности усвоения математических знаний, умений и навыков учащимися коррекционных классов. Особенности использования методов обучения на уроках математики в коррекционных классах. Основные требования к уроку математики в коррекционных классах.			
	Практическое занятие		1	2	
	1	Ознакомление с программой для ОУКРО.			
Раздел 3. Теоретические основы начального курса математики. Методика формирования основных математических понятий и умений.					
Тема 3.1. Методика работы в подготовительный период.	**Содержание**		3	2	
	1	Задачи подготовительного периода. Особенности работы. Методика формирования навыков счёта, сравнения предметов, временных и пространственных отношений. Особенности организации преподавания математики в подготовительный период в классах коррекции.			
	Практическое занятие		1	2	
	1	«Разработка конспекта урока».			
Тема 3.2. Теоретико-множественный смысл натурального числа. Методика изучения чисел в начальной школе.	**Содержание**		3	2	
	1	Понятие числа. Теоретико-множественный смысл количественного натурального числа и нуля. Запись чисел в десятичной системе счисления.			
	2	Методика изучения чисел по концентрам (устная и письменная нумерация). Особенности изучения нумерации в классах коррекции.	4		
	Практические занятия		1	3	
	1	«Решение математических задач».			
	2	Методический анализ урока (концентр «десяток») с последующей разработкой конспекта.	1	3	
	3	Разработка фрагмента урока в классе коррекции.	1	3	
Тема 3.3. Арифметические действия над целыми неотрицательными числами	**Содержание**		4	2	
	1	Теоретико-множественный смысл сложения, вычитания, умножения, деления. Законы сложения, умножения. Правила вычитания, деления. Алгоритмы действий над целыми неотрицательными числами.			

и методика их изучения в начальной школе.	2	Методика ознакомления с действиями сложения и вычитания, устными приёмами сложения и вычитания, алгоритмом письменного сложения и вычитания.	4		
	3	Методика ознакомления с конкретным смыслом умножения и деления.	4		
	4	Методика изучения табличного умножения и деления, приёмы устного умножения и деления.	4		
	5	Методика ознакомления с алгоритмом письменного умножения и деления. Особенности методики ознакомления с арифметическими действиями в классах коррекции.	5		
	Практические занятия				
	1	Решение математических задач по теме: «Сложение-вычитание»	1	2	
	2	Решение математических задач по теме: «Умножение и деление»	1	2	
	3	Решение математических задач по теме: «Алгоритмы действий сложения и вычитания над целыми неотрицательными числами"	1	2	
	4	Методический анализ страницы учебника. Составление конспекта урока по теме: «Табличное сложение и вычитание»	1	2	
	5	Методический анализ страниц учебника. Заполнить таблицу последовательности изучения случаев сложения и вычитания в концентре «сотня».	1	2	
	6	Методический анализ урока по конспекту.	1	2	
	7	Разработка фрагмента урока по изучению устных вычислительных приёмов в пределах 100 (по плану).	1	2	
	8	Разработка дифференцированных заданий для самостоятельной работы по теме «Сложение и вычитание в пределах 1000» (письменные приемы).	1	2	
	9	Составление заданий на этапе подготовки к изучению письменных приёмов умножения.	1	2	
	10	Разработка фрагмента урока по теме: «Умножение, когда один из множителей равен нулю»)	1	2	
Тема 3.4. Дроби и методика их изучения в начальной школе.	**Содержание**				
	1	Понятие дроби. Понятие положительного рационального числа. Формирование у учащихся наглядных представлений о доле и дроби. Сравнение дробей. Обучение решению задач на нахождение доли числа и числа по его доли. Особенности методики изучения дробей в коррекционных классах.	2	2	
	Практические занятия				

	1	Решение математических задач по теме: «Дроби»	1	2	
	2	Разработка фрагмента урока в классе коррекции.	1	2	
Тема 3.5. Алгебраические понятия и методика их изучения в начальной школе.	**Содержание**		3	2	
	1	Числовые выражения и выражения с переменной. Числовые равенства и неравенства. Уравнения с одной переменной. Корень уравнения. Множества корней уравнения. Решение уравнений. Методика изучения числовых выражений с переменной (буквенные выражения). Числовые равенства и неравенства. Методика изучения уравнений. Применение уравнений при решении задач. Особенности изучения алгебраического материала в классах КРО			
	Практические занятия		1	2	
	1	Решение уравнений разными способами.			
	2	Решение задач алгебраическим способом.	1	2	
	3	Разработка фрагмента урока по теме «Уравнение».	1	2	
	4	Разработка фрагмента урока в классе коррекции.	1	2	
Тема 3.6. Геометрические понятия, методика их изучения в начальной школе.	**Содержание**		6	2	
	1	Геометрические фигуры, их свойства.			
	2	Методика ознакомления с геометрическими фигурами, их свойствами.	6		
	3	Обучение простейшим геометрическим построениям.	6		
	4	Особенности методики изучения геометрических понятий в коррекционных классах.	5		
	Практические занятия		4	2	
	1	Методический анализ урока.			
	2	Разработка фрагмента урока с использованием презентации.	4	2	
	3	Разработка фрагмента урока в классе коррекции.	5	2	
Тема 3.7. Величины, их измерение. Методика изучения величин в начальной школе.	**Содержание**		4	2	
	1	Понятие величины. Понятие измерения величины. Величины, изучаемые в начальной школе. Методика изучения длины, массы, площади, емкости, времени. Формирование навыков измерения величин.			
	2	Ознакомление с единицами величин и их соотношением. Решение задач на нахождение суммы длин сторон прямоугольника. Задачи на нахождение длительности событий.	4		
	3	Методика ознакомления учащихся с примерами зависимости между величинами (скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость и др.).	4		
	4	Особенности работы с величинами в классах коррекционно-развивающего обучения.	4		

	Практические занятия				
	1	Решение математических задач.	3	2	
	2	Разработка фрагмента урока с использованием мультимедийной презентации по теме «Масса», «Длина».	3	2	
	3	Изготовление наглядных пособий, раздаточного материала, по теме «Площадь».	3	2	
	4	Разработка фрагмента урока в классе коррекции по теме: «Время»	4	2	
Тема 3.8. Виды текстовых задач и методика обучения. Виды текстовых задач изучаемых в начальной школе и методика работы над ними.	**Содержание**		6	2	
	1	Простые задачи на сложение и вычитание, умножение и деление. Понятие обратной задачи.			
	2	Составные задачи. Задачи на движение. Задачи с пропорциональными величинами.	6		
	3	Дифференцированный подход при обучении решению задач. Особенности работы над задачами в классах коррекции.	6		
	Практические занятия				
	1	Анализ и классификация простых задач.	3	2	
	2	Составление различных видов иллюстрации к задачам.	3	2	
	3	Составление задач обратных данным.	3	2	
	4	Разработка фрагмента урока по теме: «Знакомства с простой задачей ее составными частями».	3	2	
	5	Разработка фрагмента урока по теме:»Знакомство с составной задачей».	3	2	
	6	Поэтапная работа над составной задачей.	3	2	
	7	Подбор заданий для организации творческой работы над задачей	2	2	

МДК.01.05 Методика преподавания окружающего мира			**172**	
Раздел 1. Естествознание				
Введение.	**Содержание**		2	1
	1	Предмет и задачи естествознания, содержание предмета. Наблюдения за природой и трудом людей.		
Часть 1. Элементы общей физической географии				
Тема 1.1. Солнечная система.	**Содержание**		4	2
	1	Состав, строение и происхождение Солнечной системы. тестирование по теме		
Тема 1.2. Земля-планета Солнечной системы.	**Содержание**		3	2
	1	Форма и размеры Земли, доказательства шарообразности Земли. Доказательства вращения Земли вокруг оси, годовое движение Земли. Понятийный диктант, тестирование		

Тема 1.3. План и карта.	**Содержание**		2	2
	1	Стороны горизонта, способы их определения, план местности, масштаб. Изображения Земли на глобусе и карте. Градусная сеть, определение широты и долготы на карте, географическая карта, ее отличия от плана.		
	Практическое занятие		2	2
	1	Определение географических координат, чтение плана местности и географической карты. Топографический диктант		
Тема 1.4. Литосфера.	**Содержание**		4	2
	1	Строение Земли, внутренние процессы Земли, движение земной коры. Вулканизм, горообразование, колебания суши, землетрясения. Внешние процессы на поверхности Земли, формы рельефа, минералы и горные породы.		
	Практическое занятие		2	2
	1	Обзор рельефа суши по физической карте России. Понятийный диктант, тестирование		
Тема 1.5. Гидросфера.	**Содержание**		3	2
	1	Общие сведения о воде, Мировой океан, классификация морей. Характеристика пресных вод: подземные воды, реки, озера и болота. Круговорот воды в природе, проблема пресной воды на Земле, охрана вод.		
	Практическое занятие		2	2
	1	Изучение рек и озер, морей и заливов по физической карте мира.		
Тема 1.6. Атмосфера.	**Содержание**		2	2
	1	Состав, строение и значение атмосферы, температура воздуха. Давление воздуха, ветер, характеристика ветра Влажность воздуха, облака, условия их образования, осадки, погода и климат.		
	Практическое занятие		2	2
	1	Запись местных признаков погоды и их анализ, Анализ карт изотерм января, июля		
Часть 2. Биосфера				
Тема 1.7. Растения.	**Содержание**		2	2
	1	Общие понятия о живой природе, значение, основные сведения по морфологии и физиологии растений, размножение. Растительные сообщества, сезонные изменения в растительном мире.		
	Практическое занятие		1	2
	1	Определение групп растений по гербариям; Анализ мировой карты растительности		
Тема 1.8. Животные.	**Содержание**			

	1	Значение, основные сведения по морфологии и физиологии животных. Краткая характеристика отдельных представителей. Сезонные изменения в животном мире, приспособленность животных	2	2
	Практическое занятие			
	1	Составление таблицы по характеристике животных	2	2
Часть 3. Краткий обзор природы Российской Федерации				
Тема 1.9. Общий обзор природы Р.Ф.	**Содержание**			
	1	Географическое положение и размеры территории, границы, моря, омывающие Россию. Рельеф Р.Ф., реки и озера, климат.	2	2
	Практическое занятие			
	1	Определение крайних точек России; описание рельефа России по физической карте	2	2
Тема 1.10. Природные зоны России.	**Содержание**			
	1	Общая характеристика природных зон России.	2	2
	Практическое занятие			
	1	Описание природной зоны России по плану (по выбору)	2	3
	2	Описание растительного и животного мира природной зоны (по выбору)	2	
Раздел 2. Методика преподавания естествознания				
Тема 2.1. История преподавания естествознания в начальной школе.	**Содержание**			
	1	Предмет и задачи науки, связь с другими науками. Содержание методики преподавания естествознания, история преподавания естествознания в начальной школе.	1	3
	Практическое занятие			
	1	Работа с текстом учебника «Основные этапы в развитии методики».	2	2
Тема 2.2. Задачи и содержание курса естествознания в начальных классах.	**Содержание**			
	1	Педагогическое значение и задачи, содержание и принципы отбора материала по естествознанию, экологическое образование и воспитание в начальной школе. Современные программы по природоведению, их анализ.	2	2
	Практическое занятие			
	1	Анализ пояснительной записки к программам по природоведению; Анализ современных программ по природоведению для начальной школы.	2	2
	Содержание			

Тема 2.3. Формы организации обучению.	1	Формы организации учебного процесса в школе: урок, Практическое занятие, внеурочная работа, домашняя работа, внеклассная работа, экскурсия. Организация учебного процесса; типы уроков в зависимости от дидактических целей и методов обучения: урок приобретения новых знаний, умений, навыков; обобщающие уроки; комбинированные; урок-экскурсия; предметные уроки; уроки объяснительного чтения. Подготовка учителя к уроку естествознания; требования к уроку; организация практических работ на уроках; внеурочные формы обучения.	4	2
	Практическое занятие			
	1	По одной из тем наметить различные типы уроков, привести обоснование; составление домашних заданий к урокам разных типов.	1	2
Тема 2.4. Формирование и развитие природоведческих представлений и понятий.	**Содержание**			
	1	Взаимосвязь между представлениями, понятием и мышлением, ощущения, восприятия, представления о предметах и явлениях природы. Методы формирования представлений, элементарных понятий; формирование общих и единичных понятий. Развитие понятий в процессе изучения природы.	3	2
	Практическое занятие			
	1	Составление списка общих природоведческих понятий, осваиваемых младшими школьниками; составление схемы развития одного из понятий	2	2
Тема 2.5. Средства обучения естествознанию.	**Содержание**			
	1	Определение и классификация средств обучения, дидактические требования к ним; учебники природоведения, их роль в учебном процессе, особенности учебников. Натуральные объекты, модели, приборы, печатные пособия, экранные пособия.	2	2
	Практическое занятие			
	1	Анализ учебников природоведения, сходство и различие в структуре учебников.	2	2
Тема 2.6. Методы и приемы обучения	**Содержание**			
	1	Общая характеристика методов обучения, их классификация; Наблюдение-ведущий метод изучения природы, методика проведения наблюдений. Опыт как метод познания природы; работа с печатными и наглядно-образными средствами обучения; работа со схематическими источниками знаний. Словесные методы обучения: рассказ, беседа, монолог; выбор оптимального сочетания методов и приемов обучения.	4	2
	Практическое занятие			
	1	Составление беседы или рассказа к одному из уроков по заданию преподавателя.	2	2
	Содержание			

Тема 2.7. Проверка и учет знаний учащихся.	1	Виды проверки знаний, фронтальный и индивидуальный опрос, требования к составлению вопросов, письменная проверка знаний.	2	2
	Практическое занятие			
	1	Составление разных типов проверки и учета знаний к урокам.	1	2
Тема 2.8. Материальная база.	**Содержание**			
	1	Кабинет природоведения: виды наглядных пособий, учебное оборудование; Организация уголка живой природы; учебно-опытный участок, организация работы на нем.	4	2
	Практическое занятие			
	1	Подбор наглядных пособий и оборудования по одной из тем.	1	2
Тема 2.9. Экологическое воспитание.	**Содержание**			
	1	Принципы взаимоотношений человека и природы; формы и методы экологического воспитания на уроке и во внеурочное время.	2	2
	Практическое занятие			
	1	Разработка конспекта урока с экологической направленностью.	2	2
Тема 2.10. Экскурсии по естествознанию.	**Содержание**			
	1	Значение и методика организации экскурсии, подготовка к экскурсии, экологические экскурсии в природу	4	2
	Практическое занятие			
	1	Разработка методики проведения экскурсии с учащимися начальных классов (по программе).	2	2
Тема 2.11. Игровые формы обучения.	**Содержание**			
	1	Значение игры в обучении школьников, виды игр, методика подготовки и проведения ролевой игры.	2	2
	Практическое занятие			
	1	Разработка методики проведения ролевой игры.	1	2
Тема 2.12.Внеклассная работа.	**Содержание**			
	1	Понятие, значение, виды внеклассной работы: массовая, групповая, индивидуальная. Характеристика некоторых видов внеклассной работы.	2	2
	Практическое занятие			
	1	Составление плана внеклассной работы на 1 четверть.	2	2
Раздел 1. Факторы процесса обучения истории и обществознания				
Тема 1.1. Методика обучения историко-	**Содержание**			
	1	Предмет методики обучения историко-обществоведческих дисциплин как науки. Задачи и методологические основы методики обучения историко-обществоведческих дисциплин. Связь	2	1

обществоведческих дисциплин как педагогическая наука.		методики обучения историко-обществоведческих дисциплин с психолого-педагогическими и специальными науками.		
Тема 1.2. Современная система школьного историко-обществоведческого образования в России.	**Содержание**		2	2
	1	Усовершенствованная программа и школьные пособия истории. Методологические основы и методические принципы построения школьных учебников. Дискуссия о новом учебнике по истории. Введение курса обществознания, основ права, факультативных курсов.		
Тема 1.3. Современные проблемы и тенденции развития исторического и обществоведческого образования.	**Содержание**		2	2
	1	ФГОС. Учебный план. Структура исторического образования. Линейная и концентрические модели обучения истории. Пропедевтические курсы отечественной истории и обществознания.		
	2	Общая характеристика программ. Структура программ. Сходство и отличие. Основные задачи курса, определяемые программами. Формы организации учебного процесса, рекомендуемые программами. Деятельностный подход в обучении истории. Варианты планирования курса. Основные требования к знаниям и умениям учащихся по истории и обществознанию в начальной школе.	2	2
	3	Понятие исторических источников и их виды. Вещественные исторические источники. Письменные исторические источники: летописи, хроники, грамоты, договоры, указы, дневники и воспоминания. Устные исторические источники: легенды, сказания, предания, былины, баллады.	2	2
	Практические занятия			
	1	Становление и развитие историко-обществоведческого образования и методики обучения в дореволюционной России.	1	2
	2	Анализ учебных программ «Школа 2100», «Школа России», «Начальная школа XXI», «Гармония», «Перспективная начальная школа», «Классическая начальная школа», «Перспектива», «Система развивающего обучения Л.В. Занкова» и учебников к ним.	1	2
	3	УУД и метапредметность. Основные требования к знаниям и умениям учащихся по истории и обществознанию в начальной школе.	1	2
	4	Школьный учебник истории как источник. Общие требования к учебной книге. Функции учебной книги. Типы учебных изданий. Структура учебной книги. Аппарат ориентировки в учебнике. Характер вопросов и заданий. Реализация в учебнике коррекционной направленности в обучении.	1	2

	Контрольная работа по разделу «Факторы процесса обучения истории и обществознания»		1	2
Раздел 2. Методы обучения истории и обществознания				
Тема 2.1. Характеристика приемов устного метода обучения на уроках историко-обществоведческих дисциплин	**Содержание**			
	1	Функции и значение устного сообщения историко-обществоведческого материла. Виды устного изложения. Повествование-рассказ и сообщение об историческом событии. Описание и характеристика (обобщающая и образная). Объяснение на уроках историко-обществоведческих дисциплин (его виды и недостатки). Рассуждение. Соотношение изложения учителем и учебником. Средства и приемы повышения образного и конкретного изложения. Основные требования к изложению учебного материала. Беседа на уроках на уроках историко-обществоведческих дисциплин, ее виды и требования к ней. Обучение учащихся умению пользоваться приемами устного изложения в соответствии с особенностью изучаемого исторического материала. Развитие речи при изучении тем обществознания.	2 2 1	2
Тема 2.2. Метод наглядного обучения на уроках историко-обществоведческих дисциплин.	**Содержание**			
	1	Особенности и роль наглядного обучения в решении образовательных, воспитательных, развивающих задач. Классификация наглядных средств обучения. Предметная наглядность и приемы ее использования в обучении истории. Изобразительная наглядность. Учебные картины, их классификация, приемы работы с картинами разных типов. Значение исторических картин в решении задач обучения истории. Приемы работы учителя с произведениями живописи, портретами, фотографиями, карикатурами. Роль педагогического рисунка, его значение в обучении истории. Условная наглядность, ее роль в решении образовательно-воспитательных и развивающих задач обучения истории. Развитие самостоятельности учащихся при использовании наглядного метода в обучении истории. Аппликация и меловой рисунок на уроках на уроках историко-обществоведческих дисциплин .	2	2
	Практическое занятие			
	1	Работа с изобразительной наглядностью «Искусство смотреть и видеть».	1	2
Тема 2.3. Методика работы с хронологией.	**Содержание**			
	1	Понятие «хронология» и его значение. Цели изучения хронологии в начальной школе и её задачи. Измерение времени и системы летосчисления. «Лента времени». Методика работы с лентой времени. Обратный счёт лет. Методика установления временных соотношений между фактами.	2	2
Тема 2.4. Методика изучения вопросов топонимики в	**Содержание**			
	1	Топонимика как наука. Названия на карте. Признаки образования топонимов и методика работы с ними. Методика проведения заочных путешествий. (Использование краеведческого материала). Работа с картой. Меловая схема и контурная карта.	1 1	2
	Практическое занятие			

начальной школе.	1	Работа с картой, атласом, контурной картой «Я картограф»	1	2
Тема 2.5. Методика изучения экономических вопросов, вопросов права в начальной школе.	**Содержание**			
	1	Изучение экономического материала на уроках историко-обществоведческих дисциплин в начальной школе. Методы формирования конкретных представлений в изложении экономических вопросов на уроках в начальной школе - быт (пища, одежда, жилище), занятия и орудия труда, история денег.	2	2
	2	Методика изучения символики Российского государства. Символика государства: флаг, герб, гимн. Методика изучения символики Российского государства на уроках пропедевтического курса. Методика изучения правовых вопросов, вопросов Конституции и права на уроках на уроках историко-обществоведческих дисциплин в начальной школе. Методика работы над основными понятиями темы: страна, государство, гражданин России и его основные права и обязанности, права ребенка и др. Раскрытие понятия "выборы" как борьбы за власть и проявление воли народа.	1 1	2
	Практическое занятие			
	1	Урок по теме «Геральдика», «Монета на ладони», «История вещей».	2	2
Тема 2.6. Урок истории и обществознания в начальной школе и подготовка к нему учителя.	**Содержание**			
	1	Урок как форма обучения истории и обществознанию. Особенности современного урока истории и обществознания в начальной школе. Типы уроков истории и обществознания. Структурные компоненты комбинированного урока.	2	2
	2	Подготовка учителя к уроку истории и обществознания в начальной школе. Требования к уроку истории и обществознания. Этапы подготовки урока Способы формулирования тем. Определение целей урока истории и обществознания. Самостоятельная работа на уроках на уроках историко-обществоведческих дисциплин в начальной школе. Нетрадиционные формы уроков по курсу истории и обществознания. Конспект нетрадиционного урока по истории в начальной школе.	2	2
	3	Проверка УУД и компетенций. Формы проверки УУД и компетенций. Проверка УУД и компетенций обучающихся на уроках по курсу истории и обществознания в начальной школе. Функции проверки УУД и компетенций: контрольно-учетная функция, обучающая функция. Требования к проверке знаний. Формы проверки УУД и компетенций: индивидуальная, фронтальная, групповая. Виды и приёмы проверки УУД и компетенций обучающихся.	2	2

	4	Игра на уроках на уроках историко-обществоведческих дисциплин в начальной школе. Необходимость игровых моментов на уроках на уроках историко-обществоведческих дисциплин в начальной школе, их виды. Методика подготовки и проведения игры.	2	2
	Практические занятия			
	1	Нетрадиционные уроки окружающего мира.	1	2
	2	Разработка конспекта урока.	2	2
	3	Анализ урока истории в начальной школе.	2	2
	4	Словарная работа на уроках истории.	2	2
	5	Подготовка и проведение игры на уроке окружающего мира.	1	2
	Контрольная работа по разделу «Методы обучения истории и обществознания»		1	2
Раздел 3. Способы обучения истории и обществознания				
Тема 3.1. Формирование понятий и представлений на уроках обществоведческих дисциплин. Методика формирования понятий и представлений на уроках обществоведческих дисциплин.	**Содержание**		2	2
	1	Факты, события, явления, процесс. Формирование понятия представление. Объекты и явления, доступные непосредственному восприятию. Объекты и явления, не доступные непосредственному восприятию. Социальные объекты и взаимоотношения с ними человека. Изучение связей между объектами, явлениями и событиями. Формирование понятий. Формирование единичных представлений на основе наблюдения, сравнения. Формирование понятий на основе отбора существенных признаков, выявление связей. Характеристика, сравнение, различения посредством примера.		
	Практическое занятие		1	2
	1	Формирование представлений о времени и пространстве в процессе изучения обществоведческих курсов в начальной школе. Приёмы формирования представлений о времени и пространстве в процессе изучения обществоведческих курсов в начальной школе.		
Тема 3.2. Метод проектов на уроках истории и обществознания в начальной школе.	**Содержание**			
	1	Использование метода проектов на уроках обществознания в начальной школе. Типы проектов. Этапы проектов. Коллективные способы обучения. Информационные технологии обучения.	2	2
	Практические занятия		1	2
	1	Методика формирования УУД у обучающихся при изучении истории и обществознания.		
	2	Технологии развивающего обучения.	1	2
	3	Гуманно-личностная технология.	1	2
	4	Технологическая карта урока.	2	2
	Контрольная работа по разделу «Способы обучения истории и обществознания»		1	2

Раздел 4. Внеурочная работа по истории и обществознанию в начальной школе				
Тема 4.1. Внеурочная работа по истории и обществознанию	**Содержание**		2	2
	1	Понятие внеурочная работа. Задачи внеурочной работы и ее особенности. Формы внеурочной работы: внеклассное чтение, факультативы, кружки, общества, музеи, клубы, олимпиады, конференции, экспедиции и т.д.		
	Практическое занятие		1	2
	1	Разработка внеурочного занятия по истории.		
Тема 4.2. Дифференцированное обучение на уроках историко-обществоведческих дисциплин	**Содержание**		2	2
	1	Понятие дифференцированного обучения. Цели и задачи дифференцированного обучения. Приемы и средства дифференцированного обучения в начальной школе. Дифференцированное задание по истории.		
	Практические занятия		1	2
	1	Домашняя работа и её виды.		
	2	Современные образовательные технологии. Предпосылки и сущность технологизации образовательного процесса. Минусы и плюсы технологизации образовательного процесса. Приемы работы с инновационными технологиями: Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) – технология творчества, Технология Портфолио, Технология «Образ и мысль», Информационные технологии обучения. Организация сети Интернет. WWW-сервис.	1	2
Тема 4.3. Школьная экскурсия.	**Содержание**		2	2
	1	Цели и задачи экскурсии. Требования к экскурсии.		
Тема 4.4. Создание мультимедиопрезентаций по истории и обществознанию.	**Практические занятия**		1	2
	1	Создание мультимедиопрезентаций: «Из книжной сокровищницы Древней Руси»; Трудные времена на Русской земле»; «Михаил Васильевич Ломоносов»; «Великая война и Великая победа»; «Такие разные праздники».		

	2	Цифровые образовательные ресурсы: Проверочный тест «Страницы Всемирной истории»; Проверочный тест «Страницы истории Отечества».	1	2
Тема 4.5. Профессиональный портрет учителя.	**Практическое занятие**		1	2
	1	Профессиональный портрет учителя истории. Стиль деятельности учителя и учащихся на уроках обществознания в начальной школе. Требования к речи учителя. Требования учителя к самому себе. Подготовка учителя к уроку.		
	Контрольная работа по разделу «Внеурочная работа по истории и обществознанию в начальной школе»		2	2
	Экзамен		12	

МДК.01.06 Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом			**258**		
Раздел 1. Теоретические основы преподавания технологии в начальной школе					
Тема 1.1. Предмет методики преподавания технологии как учебной дисциплины.	**Содержание**		1	1	
	1	Объект, предмет, цель и задачи дисциплины. Научно - теоретические основы обучения технологии учащихся начальных классов. Место и роль курса в подготовке специалиста со средним профессиональным образованием.			
Тема 1.2. Особенности оснащения предмета технологии в начальной школе.	**Содержание**		1	2	
	1	Культура и организация трудовой деятельности младших школьников. Основные инструменты, материалы и технологии в начальной школе. Подготовка материальной базы уроков. Оборудование рабочего места школьника. Оборудование рабочего места учителя.			
	Практическое занятие		1	3	
	1	Составление памяток «Правила безопасности на уроках технологии».			
Тема 1.3. Содержание обучения технологии в начальной школе	**Содержание**		1	2	
	1	Организация процесса обучения технологии в различных системах обучения.Программы для начального образования по технологии. Требования ФГОС к программам. Базовые знания умения и навыки, формируемые на уроках технологии в начальных классах.			
	Практические занятия		1	2	
	1	Анализ содержания тем и отдельных модулей программ по технологии. (Работа в малых группах).			
	2	Анализ учебно-методического комплекта к уроку. Виды учебников и рабочих тетрадей разных авторов по технологии. (Работа в малых группах).	1	2	
Тема 1.4.	**Содержание**				

Особенности преподавания технологии в начальной школе	1	Принципы и методы обучения на уроках технологии. Основные принципы трудового обучения, их реализация в ходе изучения учебного предмета. Классификация методов, виды методов каждой группы. Их характеристика. Значение и особенности метода наглядности на уроках технологии в начальных классах. Значение слайд-фильмов (презентация) на уроках технологии. Учебное проектирование как метод организации деятельности учащихся.	1	2	
	Практическое занятие		1	3	
	1	Методы обучения на уроках технологии в начальных классах (методы на выбор студента)			
Тема 1.5. **Тема 1.Формы организации учебной деятельности**	**Содержание**		1	2	
	1	Урочная и внеурочная формы технологической подготовки младших школьников. Задачи и особенности организации внеклассных занятий. Виды внеклассной работы по технологии, требования к ним. Планирование внеклассной работы по технологии. Схема конспекта внеурочного занятия.			
	Практическое занятие		1	2	
	1	Разработка фрагментов внеклассных занятий			
Тема 1.6. **Урок как основная форма обучения технологии в начальной школе**	**Содержание**		1	2	
	1	Виды и типы уроков технологии._Особенности уроков технологии, их структура. Дидактические требования к урокам технологии. Требования к наглядности.			
	Практические занятия		1	2	
	1	Анализ уроков по технологии различных видов.			
	2	Требования к формулировке целей и задач урока технологии.	1	2	
	3	Разработка уроков технологии и методики его проведения.	1	2	
	4	Разработка и заполнение технологической карты урока.	1	2	
	5	Организация деятельности учащихся на основных этапах урока. Приемы формирования у учащихся исследовательских умений на основе выполнения упреждающих домашних заданий.	1	2	
	6	Анализ основных типов уроков и составление плана-конспекта урока технологии.	1	2	
	7	Ролевая игра «Мой первый урок технологии»	1	2	
	8	Разработка перспективно-тематического плана уроков технологии в начальных классах.	1	2	
Тема 1.7.	**Содержание**				

Проблемный подход в обучении и его место в учебном процессе.	1	Особенности методики проблемного обучения. Последовательность организации проблемного урока или задания (постановка проблемного задания, организация проблемной ситуации, формирование проблемы, ее решение, проверка результатов, вывод, закрепление).	1	2	
	Практическое занятие		1	2	
	1	Разработка конспекта урока с применением методики проблемного обучения			
Тема 1.8. Приемы установления внутри предметных и межпредметных связей на уроках технологии.	**Содержание**		1	2	
	1	Взаимосвязь разделов и тем учебных дисциплин. Интеграция технологии с окружающим миром. Интегрированный урок.			
	Практическое занятие		1	2	
	1	Разработка интегрированного урока (фрагмента) урока технологии			
Раздел 2. Практикум с методикой обучения младших школьников работе с различными материалами					
2.1. Методика обучения учащихся приемам ручной обработки бумаги и картона					
Введение	**Содержание**		1	2	
	1	Задачи и содержание практикума с методикой обучения младших школьников работе с различными материалами. Связь программы практикума с программами начальной школы. Взаимосвязь с другими предметами. Организация учебной работы.			
		Практическое занятие	2	2	
	1	Составление памяток «Правила безопасности на уроках технологии». Обсуждение вопросов содержания и методики работы по формированию культуры и организации труда.			
Тема 2.1.1. Производство бумаги и картона сегодня.	**Содержание**		1	2	
	1	Содержание знаний и умений, формируемых у младших школьников на уроках работы с бумагой и картоном Производство бумаги и картона сегодня. Виды. Свойства. Область применения бумаги и картона. Основные понятия и термины по теме. Методика организации и проведения лабораторных работ, наблюдений, и бесед на уроке технологии в начальной школе.			
	Практические занятия		2	2	
	1	Определение основных свойств бумаги.			
	2	Разработка презентации о производстве и области применения бумаги и картона сегодня (класс на выбор студентов)	1	2	

Тема 2.1.2. Технология сгибания и складывания	**Содержание**		1	2	
	1	Понятие «технологическая операция». Разметка и контроль в процессе обработки бумаги и картона. Группы родственных операций, используемых на уроках технологии в начальных классах. Использование в процессе обработки бумаги и картона технической документации: «рисунок», «технический рисунок», «эскиз», «развертка», «инструкционная карта», «технологическая карта». Методика обучения учащихся приемам рационального выполнения операций, основанных на искривлении поверхности заготовки – сгибание, изгибание, складывание и скручивание детали без приспособлений, на оправке, на фальцовке. Методы и приемы демонстрации учителем трудовых действий. Особенности фронтального и группового показа новой операции.			
	Практические занятия		2	2	
	1	Освоение технологий обработки бумаги и картона. Методические приемы обучения младших школьников работе с бумагой и картоном.			
Тема 2.1.3. Технология резания	**Содержание**		1	2	
	1	Методика обучения учащихся приемам рационального и безопасного выполнения операций, основанных на разрушении поверхности материала: разрывание, разрезание, прорезание, надрезание, вырезание бумажной заготовки ножницами по линиям разметки и расправленному фальцу. Инструктаж учителя на уроке.			
	Практическое занятие		1	2	
	1	Изготовление образцов изделий, демонстрационного материала и наглядных пособий к урокам. Приемы симметричного, линейного, кругового вырезания.			
Тема 2.1.4. Декоративная аппликация и мозаика	**Содержание**		1	2	
	1	Цель, задачи, содержание данных видов работ в начальной школе. Аппликация как изобразительное средство. Виды аппликации. Фон. Композиция. Стилизация. Цвет в аппликации. Обучение технологии и приемам работы по изготовлению декоративно-прикладных изделий в начальной школе.			
	Практическое занятие		2	2	
	1	Изготовление образцов изделий, демонстрационного материала и наглядных пособий к урокам. Обрывной, резаный способ заготовки деталей. Плоская и полуобъемная аппликация. Окантовка изделия.			

Тема 2.1.5. Монтажно - сборочные технологии. Бумажная пластика	**Содержание**		1	2	
	1	Виды и способы соединения деталей в изделиях. Разметка деталей разной конфигурации по шаблонам и при помощи инструментов. Приемы бумажной пластики. Окантовка изделия.			
	Практическое занятие		2	2	
	1	Выполнение примеров использования каждой операции в изделиях разной конструкции: плетеные плоские и объемные изделия, игрушки из кругов, конусов и цилиндров, ребристые игрушки, бумажная пластика.			
2.2. Методика обучения учащихся приемам конструирования и моделирования					
Тема 2.2.1. Конструирование как основное средство развивающего обучения	**Содержание**		1	2	
	1	Понятия «конструирование» и «моделирование», их общая характеристика. Виды учебного конструирования в начальной школе: техническое, художественное, в плоскости листа, в объеме; из полос, развертки, модулей, полуфабрикатов, из деталей набора конструктора, с использованием жесткого каркаса. Роль учителя в организации уроков по конструированию. Обучение приемам конструирования по образцу, по модели, по заданному условию.			
	Практическое занятие		2	2	
	1	Конструирование – копирование образца на основе репродуктивной деятельности - моделирование и отображение объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, схем, чертежей) – плоскостное моделирование; объемные (летающие, плавающие) модели Анализ содержания раздела программы и заполнение таблицы «Конструирование и моделирование на уроках технологии в начальной школе» Анализ заданий по конструированию из пособия Конышева Н.М. «теория и методика преподавания технологии в начальной школе»			
Тема 2.2.2.	**Содержание**				

Конструирование по заданным условиям, проектирование	1	Работа со схемами и чертежами на уроках технологии. Обучение основам графической грамоты. Виды графических изображений, используемых на уроках технологии. Понятия «чертеж», «схема», «технический рисунок», «технологическая карта». Обучение младших школьников анализу образца изделия, чтению чертежа. Роль чертежа в планировании работы над изделием. Обучение приемам конструирования по модели, по заданному условию. Алгоритмы трудовой деятельности в конструировании.	1	2	
	Практическое занятие				
	1	Доконструирование, переконструирование изделий с графическим выражением проектов на бумаге на основе системы ориентиров (схемы, карты, образца-аналога модели) – проекты «Старинный замок», «Макет деревни»	2	2	
Тема 2.2.3. Дизайн (художественное конструирование)	**Содержание**				
	1	Понятие о дизайне (художественном конструировании) Задачи дизайнобразования в начальной школе. Основные правила дизайна. Требования к конструированию предметной среды. Средства создания гармоничной формы. Симметрия и асимметрия. Ритм. Цвет. Украшение.	1	2	
	Практическое занятие				
	1	Конструирование из развертки на основе конуса, цилиндра. Конструирование по модели. Технические игрушки. Традиции народной игрушки в игрушках с движением. Проектирование урока технологии в начальной школе на базе использования учебников и рабочих тетрадей по технологии	2	2	
Тема 2.2.4. Конструирование из деталей набора конструктора. ЛЕГОконструирование	**Содержание**				
	1	Цель, задачи, содержание данных видов работ в начальной школе. Виды набора конструктора. Алгоритмы трудовой деятельности в конструировании. Обучение приемам конструирования из деталей набора ЛЕГО конструктора. Алгоритмы трудовой деятельности в ЛЕГО конструировании.	1	2	
	Практическое занятие		1	2	
	1	Проектирование урока технологии по теме в начальной школе на базе использования учебников и рабочих тетрадей по технологии ЛЕГО конструировании			
2.3. Методика обучения учащихся приемам обработки текстильных материалов					
Тема 2.3.1.	**Содержание**				

Задачи, содержание, особенности и значение работ с текстильными материалами в начальной школе.	1	Задачи, содержание, особенности и значение работ с текстильными материалами в начальной школе. Сведения о текстильных материалах. Ознакомление учащихся с видами и свойствами материалов. Инструменты и приспособления, применяемые при работе с текстильными материалами. Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами. Организация рабочего места. Культура труда при работе с текстильными материалами. Лоскутная пластика. Аппликация и коллаж.	1	2	
	Практические занятия		2	2	
	1	Анализ содержания раздела программы и заполнение таблицы «Работа с текстильным материалом на уроках технологии в начальной школе»			
	2	Изготовление образцов изделий, демонстрационного материала и наглядных пособий к урокам. Лоскутная пластика. Аппликация и коллаж.	2	2	
Тема 2.3.2. **Витье, плетение, вязание.**	**Содержание**		1	2	
	1	Обучение младших школьников приемам работ с волокнистыми материалами: витье, плетение, вязание.			
	Практические занятия		2	2	
	1	Изготовление образцов изделий, демонстрационного материала и наглядных пособий к урокам: Витье шнуров, плетение косичек.			
	2	Выполнение техники натяжения нити на поверхности – нитяная графика (изонить).	2	2	
	3	Художественное вязание узлов макраме и другие виды плетения. Вязание крючком. Аппликация с использованием вязаных деталей.	2	2	
Тема 2.3.3. **Шитье и вышивание.**	**Содержание**		1	2	
	1	Обучение младших школьников подготовительным упражнениям по шитью (подготовка иглы к работе, разметка ткани для вышивания). Обучение младших школьников первоначальным приемам шитья и вышивания. Простейшие ручные швы. Правила безопасной работы. Культура труда. Изучение народной культуры и искусства на уроках технологии.			
	Практические занятия		2	2	
	1	Изготовление образцов изделий, демонстрационного материала и наглядных пособий к урокам: Разметка ткани: продергиванием нити, по шаблону, при помощи линейки. Вышивание текстильных заготовок простейшими отделочными швами. Вышивание тесьмой и лентой. Салфетка.			

	2	Моделирование урока по формированию практических навыков на уроках технологии.	2	2	
Тема 2.3.4. Крой и шитье игрушек по готовой форме и выкройкам.	**Содержание**		1	2	
	1	Конструктивные особенности изделий из ткани. Обучение приемам подготовки, разметки и раскроя ткани. Правила безопасной работы. Культура труда. Снятие мерки. Построение выкройки. Разработка проектов - выполнение приемов кроя, шитья, набивки и оформления образцов изделий: мягкие игрушки по готовой форме (носок, гольф, перчатка), прихватки, грелки, фартук. Пришивание пуговиц.			
	Практические занятия		2	2	
	1	Изготовление образцов изделий, демонстрационного материала и наглядных пособий к урокам:			
	2	Крой, шитье, набивка и оформление образцов изделий (мягкие игрушки, прихватки, грелки, фартук). Пришивание пуговиц.	2	2	
2.4. Методика обучения младших школьников приемам художественной обработки различных материалов					
Тема 2.4.1. Работа с природными материалами	**Содержание**		2	2	
	1	Виды природных материалов. Сбор и хранение природных материалов. Организация рабочего места и приемы безопасной работы с материалами и инструментами. Сопутствующие материалы. Специфические особенности организации уроков труда с использованием природных материалов: содержание уроков, примерные виды работ, рекомендуемые материалы. Обучение учащихся приемам работы с плоским и объемным природным материалом. Преемственность с дошкольным образованием.			
	Практические занятия		2	2	
	1	Изготовление и оформление композиций из природного материала на плоскости и в объеме. Отделка готовых изделий. Анализ содержания раздела программы и заполнение таблицы «Работа с природным материалом на уроках технологии в начальной школе». Моделирование урока технологии в начальной школе.			
Тема 2.4.2. Работа с пластическими материалами	**Содержание**		2	2	
	1	Виды пластических материалов: глина, пластилин, соленое тесто, масса для папье-маше. Лепка. Задачи, содержание, особенности и развивающее значение данных видов работ. Оборудование рабочего места. Санитарно-гигиенические требования. Основные виды, способы и приемы лепных работ. Конструктивные особенности изделий из пластилина.			

	2	Методика обучения учащихся основным приемам работы с глиной, пластилином, формовочной массой для папье-маше. Взаимосвязь данных работ с предметами общеобразовательного цикла. Преемственность данных работ с дошкольным образованием.	1		
	Практические занятия		2	2	
	1	Анализ содержания раздела программы и заполнение таблицы «Работа с пластическими материалами на уроках технологии в начальной школе» Изготовление и оформление образцов изделий: из формовочной массы папье-маше; получение живописных эффектов при работе с пластилином («расписной» пластилин, пластилиновая живопись), рельефные приемы лепки из пластилина, соленого теста (барельеф, горельеф, контррельеф).			
	2	Моделирование урока технологии в начальной школе	2	2	
Тема 2.4.3. Работа с разным (бросовым) материалом	**Содержание**		1	2	
	1	Виды бросового материала: картонажные изделия, пластмассы, металлы. Задачи, содержание, особенности и развивающее значение данных видов работ. Оборудование рабочего места при работе с разными видами материалов. Санитарно-гигиенические требования.			
	2	Методика обучения учащихся основным приемам работы: с гофрированным картоном, готовыми геометрическими формами и упаковками, фольгой и т.п.	1		
	Практические занятия		2	3	
	1	Анализ содержания раздела программы и заполнение таблицы «Работа с бросовым (нетрадиционным) материалом на уроках технологии в начальной школе»			
	2	Практическое ознакомление с приемами работы и изготовление образцов изделий, демонстрационного материала и наглядных пособий к урокам: конструирование из гофрированного картона, из готовых форм – ячеек из-под яиц, конфет, с использованием разовой посуды, пластиковых футляров, тиснение на фольге (малая чеканка).	2	3	
	3	Проектирование урока технологии в начальной школе на базе использования учебников и рабочих тетрадей по технологии	2	3	
	4	Организация выставки творческих работ студентов. Проверка индивидуальных портфолио студентов (конспекты, аннотации, методические разработки, творческие работы и пр.).	2	3	
Раздел 3. Основы изобразительной грамоты и методика ознакомления с изобразительной деятельностью учащихся начальных классов					
Введение	**Содержание**				

Виды и жанры изобразительного искусства	1	Изобразительное искусство – важное средство развития личности младшего школьника. Изобразительное искусство как учебный предмет в начальной школе. Современные цели и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе Организация художественной деятельности. Материалы и инструменты, применяемые на уроках изобразительного искусства.	1	1	
Тема 3.1. Основы цветоведения и методика ознакомления младших школьников	**Содержание**				
	1	Восприятие и символика цвета. Природа цвета. Основные, составные и дополнительные цвета. Цветовые круги из 6, 12, 24 и более цветов. Основные характеристики цвета. Смешение цветов. Цветовые контрасты. Типы цветовых гармоний. Основные правила смешения и сочетания цветов для младших школьников. Производные и дополнительные цвета (родственные и контрастные) АКВАРЕЛЬ. Знакомство с различными способами исполнения произведений живописи, техникой нанесения мазков; виды мазков. Эмоционально – эстетическое значение цвета в выражении настроения человека, животных, природы. Методика обучения учащихся с приемами работы акварелью.	1	2	
	Практические занятия				
	1	Изучение свойств акварельных красок (способность давать плавный переход, вливание). Выполнение приемов работы с акварельными красками: все спектральные цвета + белый; все спектральные цвета + черный. Работа по-сырому. ГУАШЬ. Особенности техники. Методика обучения учащихся с приемами работы гуашью.	2	2	
	2	Выполнение композиции с использованием приемов работы цветом «акватипия», «диатипия».	2	2	
Тема 3.2. Рисунок – основа художественного изображения	**Содержание**				
	1	Виды рисунка. Линия, как средство выражения. Передача пространства линией и точкой. Нанесение штрихов для выявления формы предметов. Демонстрация приемов работы. О работе графическим материалом. Методика ознакомления с искусством графики младших школьников.	1	2	
	Практическое занятие				
	1	Предварительные упражнения по нанесению линий, штриховки. Выполнение несложного рисунка на тонированной бумаге.	2	2	
Тема 3.3.	**Содержание**				

Способ изображения предметов и средства композиции	1	Законы, правила, приемы и средства композиции. Ритм. Выделение композиционного центра. Симметрия и асимметрия в композиции. Равновесие. Динамика и покой. Типы композиций. Компоновка изображения в заданном формате. Целостность композиции. Схемы построения композиций для младших школьников. Методика ознакомления младших школьников с основами композиции.	1	2	
	Практическое занятие				
	1	Эскиз витража	2	2	
Тема 3.4. **Теория перспективы и методика ознакомления с ней учащихся**.	**Содержание**				
	1	Понятие перспектива, горизонт, точка схода. Законы перспективы. Прямая линейная перспектива и другие системы изображения пространства на плоскости. Построение линейной фронтальной и угловой перспективы. Построение перспективы квадрата и круга. Перспектива внутри помещения. Воздушная перспектива. Перспектива в пейзаже. Светотеневое и тональное построение рисунка. Цельность рисунка. Методика ознакомления младших школьников с перспективой и способами передачи пространства на плоскости. Методика выполнения поэтапного рисования.	1	2	
	Практическое занятие				
	1	Зарисовка плоских предметов в различных поворотах. Одна точка схода. Две точки схода.	2	2	
	2	Рисование геометрических фигур и тел с натуры.	2	2	
Тема 3.5. Художественное творчество и его связь с окружающей средой Графика.	**Содержание**				
	1	Виды и жанры. Гравюра. Рисунок. Ксилография. Офорт. Литография. Линогравюра. Художественно-выразительные средства графики. Графические материалы для учебного рисования. Техники и приемы работы графическими материалами. Особенности учебного и авторского рисунка. Анализ произведения графики. Язык графики и главные его выразительные средства – линия, контур, штрих. Методика ознакомления младших школьников с произведениями художников – иллюстраторов.	1	2	
	Практическое занятие				
	1	Иллюстрация литературного произведения.	2	2	
Тема 3.6.	**Содержание**				

Живопись.	1	Понятия живописи. Виды. Главное выразительное средство живописи – цвет. Разновидности живописных работ. Материалы и оборудование для живописных работ. Свойства акварельных красок. Обогащение цвета за счет лессировки. Соблюдениетонально-цветового единства этюда. Гризайль. Методика ознакомления младших школьников с искусством живописи.	1	2	
	Практическое занятие		1	2	
	1	Выполнение набросков: осенние листья, овощи, фрукты. Упражнения по выполнению живописного этюда букета цветов при минимальном количестве цветовых прокладок.			
Тема 3.7. **Пейзаж**	**Содержание**		1	2	
	1	Пейзаж как жанр изобразительного искусства. Виды пейзажа. Основные элементы пейзажа. Особенности композиции пейзажа. Выразительные возможности языка живописного пейзажа в передаче лирического образа природы. Анализ картины «Грачи прилетели» А.Саврасова; «Березовая роща» А.Куинджи и др.			
	Практическое занятие		2	2	
	1	Колорит осеннего пейзажа в технике монотипия. Выполнение набросков пейзажа с натуры по предварительным наблюдениям – рисование деревьев.			
Тема 3.8. **Натюрморт**	**Содержание**		1	2	
	1	Понятие о натюрморте. Натюрморт из предметов быта. Особенности ведения рисунка под акварель. Распределение светотени на предметах. Выявление тонального масштаба. Особенности работы в технике «гризайль» и «отмывка». Закон нюансов и контрастов. Компоновка изображения на формате. Методика ведения рисунка натюрморта в начальной школе.			
	Практическое занятие		2	2	
	1	Выполнение натюрморта из овощей и фруктов с драпировкой, контрастной с ними по цвету. Выполнение этюда натюрморта с несколькими точками схода с передачей фактуры плодов и овощей средствами цветовых контрастов.			
Тема 3.9.	**Содержание**				

Обучение младших школьников изображению животных, птиц, насекомых.	1	Анималистический жанр. Художники-анималисты. Определение пропорций, особенности строения формы птиц, расцветки, конструктивности. Методические особенности рисования «с живой натуры» для младших школьников.	1	2	
	Практическое занятие		4	2	
	1	Рисование животных, птиц и насекомых в движении и «спящих».			
Тема 3.10. Обучение младших школьников изображению человека.	**Содержание**		1	2	
	1	Пропорции фигуры человека, конструктивное строение и обобщение формы. Цельность в восприятии натуры рисунка. Методика выполнения зарисовки в начальной школе. Голова человека, формы и пропорции, выражение эмоций на лице.			
	Практическое занятие		2	2	
	1	Поэтапное выполнение рисунка фигуры Изображение фигуры человека стоя и в несложном движении. Изображение головы человека в разных поворотах. Схемы мимических выражений.			
Народное декоративно-прикладное искусство					
Тема 3.11. Народное и декоративное искусство в системе ценностей культуры	**Содержание**		1	1	
	1	Профессиональное и народное декоративно-прикладное искусство. Декоративное искусство как один из видов пластических искусств. Монументально-декоративное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Оформительское искусство. Область декоративного искусства.			
Тема 3.12. Орнамент	**Содержание**		1	2	
	1	Искусство орнамента. Виды и структуры орнаментов. Стилизация природных форм. Мотив. Орнамент в полосе, квадрате, круге. Колорит. Сетчатый орнамент. Главное отличие орнамента от других видов изображения: симметрия, ритм. Симметрия в орнаменте. Методика построения орнамента. Уроки декоративного рисования в начальной школе.			
	Практическое занятие		2	2	
	1	Наброски и зарисовки растений, цветов Выполнение замкнутого орнамента в технике граттаж.			
Тема 3. 13.	**Содержание**				

Национальные традиции в ДПИ	1	Разнообразие видов ДПИ. Символика цвета. Символы в народном искусстве. Гармония природы и жилища. Архитектурный облик русской усадьбы 18-19вв. Важнейшие архитектурные элементы здания. Целесообразность и выразительность, ясность и чистота пропорций, торжественность здания, лаконичность и строгость архитектурных форм.	1	2	
	Практическое занятие				
	1	Зарисовки архитектурных элементов фасадов, отражающих время и эпоху: фасад, балкон, колонны, беседка, мостик, фонтан.	2	2	
Тема 3.14. Народные промыслы России	**Содержание**				
	1	Основы народного и декоративно-прикладного искусства в начальной школе. Народная глиняная игрушка (дымковская, каргопольская, филимоновская). Советы по росписи.	1	2	
	Практические занятия				
	1	Лепка и роспись дымковской игрушки (кони) Русская деревянная точеная игрушка МАТРЕШКА (Полховского Майдана, Семенова, Загорска)	2	2	
	2	Роспись шаблона матрешек Роспись по дереву – ХОХЛОМА. Виды росписи. Приемы кистевого письма мазком и тычком. Мотивы хохломской росписи.	1	2	
	3	Рисование элементов хохломской росписи. Выполнение хохломской росписи на заготовках из папье-маше. Примеры кистевой росписи ГОРОДЕЦ. Декоративность. Праздничность традиционной росписи.	1	2	
	4	Рисование элементов городецкой росписи. Выполнение городецкой росписи на шаблонах разделочной доски.	1	2	
Основы декоративно – оформительской работы					
Тема 3.15. Дизайн	**Содержание**				
	1	Теоретические основы обучения дизайну. Основные принципы художественного конструирования и моделирования объектов. Закономерности формообразования. Основы бумагопластики. Цвет и композиция в дизайне. Графический дизайн. Шрифтовые композиции. Учебный плакат. Оформление учебного интерьера. Методика ознакомления учащихся с основами художественного конструирования и проектной деятельности.	1	1	

	Практическое занятие				
	1	Составление эскиза праздничной газеты для колледжа в техниках: набрызг и аппликация.	2	2	
Тема 3.16. Роль шрифта в оформлении книги	**Содержание**				
	1	История развития книжной иллюстрации в России. Искусство экслибриса.	1	2	
	Практическое занятие				
	1	Составление экслибриса к художественному произведению.	2	2	
Раздел 4. Теоретические и методологические основы преподавания изобразительного искусства в начальной школе					
Тема 4.1. Цель и задачи художественного образования и воспитания младших школьников	**Содержание**				
	1	Роль и значение изобразительного искусства как учебного предмета в школе. Виды занятий в начальной школе. Педагогические условия успешного обучения изобразительному искусству в начальной школе. Формы работы на уроках ИЗО. Сочетание коллективных и индивидуальных форм работы в зависимости от темы и педагогических задач урока. Организация рабочего места на уроке. Методические приемы организации художественных занятий.	1	1	
Тема 4.2. Программы и УМК для начальной школы по изобразительному искусству	**Содержание**				
	1	Обзор школьных программ по изобразительному искусству и их анализ. Виды программ по изобразительному искусству, учебников, рабочих тетрадей с печатной основой и наглядных пособий.	1	2	
	Практические занятия				
	1	Сравнительный анализ программ, определенных ФГОС по изобразительному искусству	2	2	
	2	Анализ учебно-методического комплекта к уроку.	2	2	
Тема 4.3. Методы обучения как средство передачи содержания образования.	**Содержание**				
	1	Основные методы обучения и воспитания учащихся начальных классов. Классификация методов и их формы. Значимость проблемного обучения. Дидактические принципы в преподавании изобразительного искусства. Принцип наглядности и его роль в формировании умений и навыков на уроках ИЗО. Слайд-презентации. Репродуктивные методы обучения. Оформление классной доски.	1	2	
Тема 4.4. Методика проведения занятий рисования с натуры, по памяти, представлению	**Содержание**				
	1	Особенности и закономерности уроков рисования с натуры. Основные этапы учебной деятельности и методические приемы работы с детьми. Методика выполнения учителем педагогического рисунка на классной доске.	1	2	
	Практическое занятие				
	1	Выполнение педагогического рисунка на классной доске.	2	2	

Тема 4.5. Методика проведения уроков декоративного рисования, бесед, составление композиций на темы	**Содержание**				
	1	Методика проведения уроков декоративного рисования, бесед, составление композиций на темы. Особенности и закономерности уроков. Основные этапы учебной деятельности и методические приемы работы с детьми. Методика выполнения учителем педагогического рисунка на классной доске.	1	2	
	Практическое занятие				
	1	Выполнение педагогического рисунка на классной доске.	4	2	
Тема 4.6. Урок - основная форма организации учебно-воспитательной работы	**Содержание**				
	1	Особенности структуры уроков изобразительного искусства. Основные элементы урока и требование к ним. Типы уроков в зависимости от вида занятия. Методическая подготовка учителя к урокам. Организация контроля результатов обучения младших школьников. Объективные и субъективные критерии оценки работ младших школьников. Планирование урока. План – конспект.	1	2	
	Практическое занятие				
	1	Разработка конспекта урока изобразительного искусства (цель, задачи, содержание урока)	2	2	
Тема 4.7. Закономерности и этапы развития изобразительной деятельности детей	**Содержание**				
	1	Изучение изобразительной деятельности учащихся младших классов, линейные, объемные и цветовые решения в детских рисунках, процесс создания художественного образа и пространственной композиции в изобразительной деятельности, особенности восприятия и критерии оценки детского рисунка.	1	2	
	Практическое занятие				
	1	Художественный анализ детской творческой работы	2	2	
МДК 01.07. Теория и методика физического воспитания с практикумом			**79**		
Тема 1.1. Общие методические вопросы преподавании методики физического воспитания с практикумом	**Содержание**				
	Естественнонаучная основа методики физического воспитания и развития. Основные понятия теории и методики физического воспитания: физическое развитие, физическая подготовленность, физическое воспитание, физическое совершенство, физические упражнения, физическая культура, адаптивная физическая культура.		1 2	2	
Тема 1.2. Методы научных исследований в области физического воспитания	**Содержание**				
	Физиологические, психолого-педагогические, методы врачебного контроля. Предмет теории и методики физического воспитания детей младшего школьного возраста.		2 2	2	
	Содержание				

Тема 1.3. История развития физического воспитания	Развитие физического воспитания в России. История развития методики физического воспитания. Адаптивная физическая культура.	2	2	
Тема 1.4. Физическое воспитание в начальной школе	**Содержание**			
	Задачи физического воспитания младших школьников.	2	2	
Тема 1.5. Средства физического воспитания	**Содержание**			
	Общая характеристика. Комплексное использование средств физического воспитания. Физические упражнения – специфическое средство физического воспитания, их профилактическая, развивающая, лечебная направленность.	3	2	
Тема 1.6. Современное состояние и перспективы физического воспитания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	**Содержание**			
	Особенность проведения уроков физкультуры с детьми ОВЗ (по нозологии). Медицинское обследование состояния здоровья и физического развития учеников. Деление школьников на медицинские группы по группам здоровья. Врачебно-педагогический контроль проведения занятий физическими упражнениями. Основные требования техники безопасности при изучении отдельных разделов учебной программы. Составление комплексов физических упражнений в соответствии с их классификацией	4	2	
Тема 1.7. Принципы обучения в физическом воспитании	**Содержание**			
	Основы теории и методики физического воспитания, принципы обучения.	1	2	
Тема 1.8. Методы обучения в физическом воспитании	**Содержание**			
	Характеристика методов. Анализ содержания и техники выполнения физических упражнений в начальной школе.	2 2	2	
Раздел 2. Основа организации учебной работы по физическому воспитанию				
Тема 2.1. Урок – основная форма физического воспитания	**Содержание**			
	Структура урока. Задачи и содержание каждой части урока. Структура составления технологической карты урока физкультуры	2	1	
	Содержание			

Тема 2.2. Обучение физическим упражнениям	Этапы обучения. Понятие о двигательном умении и навыке Этапы овладения двигательными действиями. Особенности педагогических воздействий на каждом этапе. Требования к подбору и распределению видов физических упражнений по частям урока	3	2	
Тема 2.3. Методика организации урока физкультуры	**Содержание**			
	Регулировка нагрузки. Плотность урока. Способы организации учеников на уроке	1	1	
	Практические занятия			
	Составление и подбор упражнений в соответствии с частями урока, распределение нагрузки в зависимости от типа уроков	2	2	
	Методика организации обучающихся в разных формах проведения упражнений на уроках физкультуры	2	2	
Тема 2.4. Индивидуальный и дифференцированный подход на уроках физической культуры	**Содержание** Физическая культура учеников специальной медицинской группы. Уроки физической культуры в малокомплектной школе.	2	2	
Тема 2.5. Обучение двигательным действиям в начальной школе	**Практические занятия**			
	Формирование школы движений и двигательных действий. Строевые и общеразвивающие упражнения – требования к подбору, оформлению.	2	2	
Тема 2.6. Методика обучения двигательным действиям	**Практические занятия**			
	Подбор подводящих упражнений для обучения двигательным действиям Организация учащихся на уроках физической культуры. Строевые упражнения.	2	3	
Тема 2.7. Методика обучения перестроениям, построениям	**Практические занятия**			
	Классификация приёмов организация учащихся на уроке. Место учителя при проведении заданий.	2	2	
	Демонстрация и анализ строевых приемов. Построения и перестроения	2	3	
Тема 2.8. Методика обучения основным локомоциям (ходьба, бег)	**Практические занятия**			
	Методика обучения технике ходьбы и бега и способы исправления ошибок Определение моторной плотности урока	3	2	
	Методика организации и проведения контроля техники ходьбы и бега	1	3	
Тема 2.9.	**Практические занятия**			

Методика обучения основным локомоциям (метания)	Методика обучения технике метаний и способы исправления ошибок	3	2	
	Методика организации и проведения контроля техники	1	3	
Тема 2.10. Методика обучения основным локомоциям (прыжки)	**Практические занятия**			
	Методика обучения технике прыжка в длину с места и способы исправления ошибок	2	2	
	Методика организации и проведения контроля техники прыжков в длину с места	1	3	
	Методика обучения технике прыжков через короткую и длинную скакалку и способы исправления ошибок	2	2	
	Методика организации и проведения контроля техники прыжков через короткую и длинную скакалку	1	3	
Раздел 3. Методика организации и проведения гимнастики в начальной школе				
Тема 3.1. Терминология в физической культуре	**Содержание**			
	Гимнастическая терминология, виды гимнастических упражнений	2	2	
Тема 3.2. Особенности обучения и развития физических качеств детей младшего школьного возраста	**Содержание**			
	Основные двигательные качества и их особенность развития у младших школьников	3	2	
Тема 3.3. Методика обучения лазанию и перелазанию	**Практическое занятие**			
	Методика подбора и использования подводящих упражнений для обучения лазанию и перелазанию	1	2	
Тема 3.4. Методика обучения кувыркам	**Практическое занятие**			
	Подбор и использование специальных и подводящих упражнений для освоения техники кувырков и перекатов. Методика оценки	1	2	
Тема 3.5. Методика обучения статическим упражнениям	**Практическое занятие**			
	Подбор и использование подводящих упражнений для овладения техникой статических упражнений в гимнастике	1	2	
	Методика организации и проведения контроля техники статических упражнений в гимнастике	1	2	
Тема 3.6. Опорные прыжки	**Практическое занятие**			
	Подбор и использование подводящих упражнений для овладения техникой опорных прыжков младшими школьниками	1	2	

	Методика организации и проведения контроля техники опорных прыжков в гимнастике	1	2	
Раздел 4. Подвижные игры				
Тема 4.1. Подвижные игры в начальной школе	**Практическое занятие**			
	Значение подвижных игр для всестороннего развития детей. Подготовка к проведению игры. Способы выбора ведущего в зависимости от условий занятий, характера игры и количества игроков. Проведение игры. Подбор подвижных игр согласно программного материала 1 – 4 класс и проведение. Анализ проведения подвижной игры	1	2	
	Подвижные игры с элементами спортивных игр. Анализ проведения подвижной игры	1	2	
	Подвижные игры в режиме дня. Анализ проведения подвижной игры Педагогическая направленность подвижных игр. Игры, используемые в разных частях урока.	1	2	
Тема 4.2. Организация и проведение эстафет	**Практическое занятие**			
	Методика подбора, составление и проведение эстафет и игровых заданий в начальной школе. Анализ проведения эстафет и игровых заданий	1	2	
Тема 4.3. Физкультурно-оздоровительные мероприятия	**Практические занятия**			
	Методика составления планов физкультурно-оздоровительной работы в школе. Значение оздоровительных мероприятий. Основные формы работы по физическому воспитанию в режиме учебного дня.	1	2	
	Гимнастика до уроков. Методика составления комплексов. Физкультминутки. Место данной формы на уроках в зависимости от возраста, расписания, сложности учебного материала.	1	2	
Тема 4.4. Разработка спортивных праздников, мероприятий	**Практические занятия**			
	Разработка сценария спортивных праздников. Использование разных форм организация, определение структуры, цели, задач, сценария. Проведение спортивного праздника. Анализ проведенного мероприятия	1	2	
Тема 4.5. Современные исследования уровня здоровья обучающихся	**Практические занятия**			
	Составление карты здоровья Контроль знаний по предмету физическая культура	1	2	
Раздел 5. Лыжная подготовка				
Тема 5.1. Методика организации и проведения уроков по лыжной подготовке	**Практические занятия**			
	Методика организации и проведения уроков по лыжной подготовке – экипировка, способы передвижения	1	2	
	Практические занятия			

Тема 4.6. Дифференцированный зачёт	Определение уровня овладения теоретическими знаниями и практическим опытом	2	3

МДК.01.08 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом		**105**		
Раздел 1 Теория музыкального воспитания				
Тема 1.1. Теоретические основы музыкального воспитания школьников	**Содержание**			
	1	Теория и методика музыкального воспитания как педагогическая наука. Значение музыки в жизни человека. Цели и задачи изучения МДК. Структура курса, связь с другими дисциплинами основной профессиональной образовательной программы.	1	2
Тема 1.2. История становления и развития музыкального воспитания.	**Содержание**			
	1	Наследие Античности в области музыкального воспитания. Этапы развития зарубежного музыкального воспитания. Содержание и направленность музыкального воспитания в Средневековье. Формирования новой цели воспитания и музыкального образования в эпоху Возрождения. Развитие искусства и музыкального образования в эпоху Просвещения. Развитие западного музыкального образования в 20 веке. Характеристика основных концепций музыкального образования: Э.Ж. Далькроза, З.Кодай, К. Орфа.	1	2
	2	Развитие музыкального образования в России. Пение как первичная форма музыкального искусства в России. Организация первых певческих школ. Деятельность И.Грозного в музыкальном воспитании. Организация хора государевых певчих дьяков. Музыкальное воспитание в дореволюционной школе конец 1начале 20 века. Цели, содержание основные виды деятельности школьников, методы работы. Прогрессивные тенденции и положительный опыт в деятельности отдельных педагогов и музыкантов (К.Д. Ушинский, В.Ф. Асафьев). Коренные отличия музыкального воспитания советской школы от дореволюционного обучения. Связь музыкального воспитания с общественно жизнью с педагогическими тенденциями и новыми направлениями в искусстве. Деятельность наиболее видных педагогов – музыкантов второй половины 20 века(Д.Б. Кабалевский, Л.Н. Гродзенская, О.А. Апраксина).	1	2
Тема 1.3.	**Содержание**			

Цель и задачи музыкального воспитания.	1	Цель школьного музыкального образования. Задачи музыкального воспитания школьников. Принципы музыкального воспитания на современном этапе. Направленность музыкального воспитания на развитие личности. Проблемы музыкального воспитания школьников. Урок музыки в начальной школе как основная форма музыкального воспитания младших школьников. Требования к профессиональной подготовки учителя музыки.	1	2
Тема 1.4. Содержательный аспект музыкального образования.	**Содержание**		1	2
	1	Содержание предмета «Музыка» как педагогическая модель современной музыкальной культуры общества и личности. Обусловленность содержания целью музыкально – воспитательной работы и задачами музыкального развития детей. Нравственно – эстетическое содержание предмета в младших классах. Общая характеристика ключевых и частных музыкальных знаний, ведущих и частных умений. Взаимосвязь музыкальных знаний и умений, этапы их формирования. Функции видов музыкальной деятельности в усвоении содержания обучения. Характеристика задач, решаемых с помощью слушания, хорового пения, пластического интонирования и инструментального музицирования, творческих заданий. Наука и искусство преподавания музыки. Системный подход к содержанию музыкально-педагогической деятельности.		
Раздел 2 Основы музыкальной грамоты				
Тема 2.1 Музыка как вид искусства	**Содержание**		1	2
	1	Интонационно –драматургическая природа музыки. Музыка как вид искусства, отражающая жизнь в звуковых художественных образах. Сущность музыкального искусства. Основные функции музыки и ее роль в развитии личности. Отличие музыкального искусства от других видов, сравнение с литературой, живописью. Музыкальный звук – основное изобразительное средство музыки.		
Тема 2.2. Элементы музыкальной речи	**Содержание**		2	2
	1	Звуковысотность, звук и его свойства. Средства музыкальной выразительности. Темп. Тембр. Длительность. Гармония. Ритм. Метр. Лад, тональность. Метро –ритмичность, ладо-гармоничность в музыке. Мелодия – душа музыки, ее особенности, строение. Приемы дирижирования. Тактирование простейших дирижерских схем на музыкальных примерах песенного репертуара.		
	2	Строение музыкальных произведений. Музыкальные построения - мотив, фраза, предложение, период. Простые 1,2,3х частные формы музыкальных произведений Форма рондо Вариационная форма Циклические формы музыки	1	2
	Практическое занятие		2	2
	1	Определение ладовой окраски звучащих мелодий, исполнение простых ритмических мелодий, слушание музыкальных произведений и анализ средств музыкальной выразительности, определение на слух метрических размеров мелодий.		

Раздел 3. Фундаментальная основа музыкального искусства				
Тема 3.1. Бытовые жанры музыки. Песня. Танец. Марш и их разновидности	**Содержание**		1	2
	1	Понятие о жанрах и видах музыкального искусства. Классификация жанров. Признаки жанров. Классификация по месту исполнения(камерные, монументальные), по способу исполнения(камерные, инструментальные).Примеры исполнения песенного творчества в различных жанрах.		
	Практическое занятие		2	2
	1	Восприятие и анализ музыкальных произведений с точки зрения жанра, формы, средств музыкальной выразительности.		
Тема 3.2. Вокальные и инструментальные жанры.	**Содержание**		1	2
	1	Жанры инструментальной и вокальной музыки. Определения романса как камерного вокального произведения для голоса с инструментом. Развитие жанров камерной вокальной и инструментальной музыки.		
Тема 3.3. Народное музыкальное творчество	**Содержание**		1	2
	1	Истоки народного музыкального творчества. Особенности русской народной культуры. Основные жанры русской народной музыки. Богатство содержания русских народных песен , и их жанровое многообразие (лирические, протяжные, былины, хороводные, обрядовые, солдатские, частушки). Музыкальные инструменты народов России (гусли, балалайка, гармонь, рожок, свистулька, дуда, гудок).		
Тема 3.4. Фольклор в музыке русских композиторов	**Содержание**		1	2
	1	Песенное творчество композиторов в вокальном и инструментальном изложении. М.И. Глинка, Н.А. Римский –Корсаков, П. И. Чайковский(«Снегурочка», «Садко», Сказка о царе Салтане) Способы обращения композиторов к народной музыке: цитирование, варьирование.		
Тема 3.5. Марш.	**Содержание**		1	2
	1	Истоки возникновения жанра и его виды. Маршевая музыка и ее роль в народной жизни. Марш как самостоятельная пьеса и как часть произведений крупных жанров(опера, балет, соната, сюита)		
Тема 3.6. Танец.	**Содержание**		1	2
	1	Танцевальная музыка и ее особенности. Танец как вид искусства. Виды танцев (народные, классические, эстрадно-спортивные). Танцевальная музыка и её особенности. Танцевальная музыка различных народов. Истоки возникновения классической танцевальной музыки. Танцевальная музыка в творчестве русских, зарубежных и современных композиторов. Стилистические особенности жанра.		
Раздел 4. Многожанровость музыкального искусства				
	Содержание			

Тема 4.1. Опера. Оперетта. Мюзикл.	1	Жанры профессиональной музыки. Опера – музыкально –сценический жанр. Истоки возникновения оперного искусства. Особенности жанра. Тематика. Способы изложения содержания. Либретто. Виды опер. Оперетта особенности драматургии. Мюзикл –музыкально – сценический жанр , синтез элементов различных видов театрального искусства.(«Звуки музыки» Р. Роджерса, « Волк и семеро козлят», «Юнона и Авось» А. Рыбникова)	1	2
Тема 4.2. Балет	**Содержание**			
	1	Балет –синтез хореографии и музыки. Балет как способ выражения мыслей, чувств и переживаний. Музыка – душа танца. Пантомима. Хореография. Особенности формы.	1	2
Тема 4.3. Симфония	**Содержание**			
	1	Симфония. –ведущий жанр европейской музыки 18 -19 веков. Программная музыка. Стили композиторов. Особенности построения симфонии. Симфонический оркестр. Группы музыкальных инструментов симфонического оркестра. Тематика симфонического жанра. Темповые характеристики. Лейтмотив. Партитура.	1	2
Тема 4.4. Концерт. Симфоническая сюита	**Содержание**			
	1	Понятие. Виды концертов. Солирующие инструменты. Интонационные особенности жанра. Элементы музыкальной речи. Э.Григ «Пер Гюнт»,	1	2
Тема 4.5. Кантата.	**Содержание**			
	1	Кантата как синтез простейших жанров музыки. Особенности строения. С.С. Прокофьев. Кантата «Александр Невский».	1	2
Раздел 5. Характеристика и анализ действующих программ по музыке				
Тема 5.1. Программы учебного предмета «Музыка» для начальных классов общеобразовательных школ	**Содержание**			
	1	Характеристика основных программ по музыке на современном этапе. Принципы построения и тематическое содержание программы «Музыка» Д.Б. Кабалевского(1-4кл). Цель, задачи и основополагающие методы программы по музыке, разработанной под руководством Д.Б.Кабалевского. *«Содержание программы Д.Б. Кабалевского»* Характеристика содержания обучения тем программы: «Три кита в музыке: песня, танец, марш» (1 класс, 1 четверть), «О чем говорит музыка?» (1 класс, 2 четверть), «Куда ведут нас три кита?» (1 класс, 3 четверть), «Что такое музыкальная речь?» (1 класс, 4 четверть), «Песня, танец и марш перерастают в песенность, танцевальность и маршевость» (2 класс, 1 четверть), «Интонация» (2 класс, 2 четверть), «Развитие музыки» (2 класс, 3 четверть), «Построение (формы) музыки» (2 класс, 4 четверть), «Музыка моего народа» (3 класс, 1 четверть), «Между музыкой моего народа и музыкой других народов моей страны нет непереходимых границ» (3 класс, 2 четверть), «Между музыкой разных народов мира нет непереходимых границ» (3 класс, 3 четверть), «Композитор – исполнитель – слушатель» (3 класс, 4 четверть).Альтернативные программы по музыке для начальной школы. Основные положения программы по музыке, разработанной под руководством Ю.Б. Алиева. Тематическое построение программы, структура урока музыки.	2	2

	Практическое занятие			
	1	Анализ программ и учебников по музыке в начальных классах. Программа «Музыка» Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина; Программа «Музыкальное искусство» авторы В. О. Усачева, Л.В. Школяр, В.А. Школяр, Характеристика и содержание школьной программы по музыке Г.С. Ригиной.	1	2
Раздел 6. Организация музыкального воспитания младших школьников				
Тема 6.1. Общепедагогические и музыкальные методы.	**Содержание**			
	1	Закономерности педагогического процесса применяемые в методике музыкального воспитания школьников. Принципы музыкального воспитания, их специфика и взаимосвязь. Реализация принципов развивающего обучения. Сущность, специфика и классификации методов музыкального обучения. Метод как способ усвоения содержания предмета, отвечающий целям и ведущим задачам учебного процесса. Педагогические методы. Методы стимулирования музыкальной деятельности, методы проблемного обучения как средства приобщения школьников к музыке.	1	2
Раздел 7. Содержание и организация урока музыки в школе				
Тема 7.1. Структура содержание и формы проведения уроков музыки.	**Содержание**			
	1	Наука и искусство преподавания музыки. Системный подход к содержанию музыкально-педагогической деятельности. Сущность урока музыки. Основные виды учебной музыкальной деятельности на уроках музыки. Общие и отличительные черты уроков музыки и уроков по другим предметам. Структура урока музыки, вариативность структуры. Различные подходы к организации урока музыки. Урок музыки как урок искусства. Особенности урока музыки. Условия, способствующие эффективности проведения уроков музыки.	1	2
	Практическое занятие			
	1	Определение художественно –педагогической идеи соответственно теме урока. Подбор материал к содержанию урока с целью реализации художественно –педагогической идеи. Разработка содержания урока по конкретной теме при различных вариантах художественно – педагогической идеи. Анализ различных подходов к организации урока музыки.	1	2
Тема 7.2. Типы уроков музыки и их специфические особенности.	**Содержание**			
	1	Музыка как учебный предмет в современном общеобразовательном учреждении. Место и значение урока музыки в системе общешкольных дисциплин. . Урок музыки как основная форма организации музыкального воспитания школьников. Основные виды учебной музыкальной деятельности школьников на уроке. Типы уроков музыки и их характеристика. Урок введения в тему. Уроки углубления и расширения темы. Уроки обобщения. Урок – концерт. Общепедагогические и специальные способности необходимые учителю музыки.	1	2
	Содержание			

Тема 7.3. Планирование и учёт работы по музыкальному воспитанию.	1	Виды планирования процессов музыкального воспитания. Поурочное планирование. Структура планирования и отражение его основных позиций в поурочном – плане конспекте. Требования к конспекту урока музыки. Оформление плана конспекта.	1	2
	Практические занятия			
	1	Изучение и анализ развернутых планов конспектов уроков музыки для начальных классов	2	2
	2	Составление конспекта урока музыки по альтернативным программам Ю.Алиев «Музыкальные портреты школьников», «Природа и музыка»(1 класс, 1 четверть), «Кто исполняет музыку» (2 класс, 4 четверть), «Опера, оперные голоса» (3 класс, 4 четверть), « Русская народная песня, «Оркестр русских народных инструментов» (4 класс, 1 четверть) Составление конспекта урока музыки по программе Д.Б. Кабалевского	2	2
Тема 7.4. Учёт и оценка знаний школьников по предмету «Музыкальное воспитание».	**Содержание**			
	1	Педагогическая оценка на уроках музыки. Основные формы учета и контроля в музыкальном воспитании. Характеристика видов учета (коллективный и индивидуальный) и их особенности.	1	2
Тема 7.5. Музыка в повседневной работе учителя начальных классов	**Содержание**			
	1	Значение использования музыки на уроках чтения, рисования, окружающего мира и.др. формы и методы использования музыки. Требования к выбору музыкальных произведений и ТСО	1	2
Раздел 8. Методические основы музыкальной деятельности				
Тема 8.1.1 Музыкальное восприятие и его развитие у младших школьников	**Содержание**			
	1	Музыкальное восприятие как центральный вид музыкальной деятельности. *Сущность музыкального восприятия.* Музыкальное восприятие как способность. Этапы и последовательность формирования эмоционального отношения к музыкальному образу. Определение и значение восприятия музыки. Этапы (стадии) восприятия. Приемы развития музыкального восприятия. Словарь эмоционально-образного содержания музыки. Развитие музыкального восприятия в процессе слушания музыки; сочетание эмоциональности восприятия с осознанием характера, содержания, с пониманием роли отдельных элементов выразительности.	1	2
Тема 8.1.2. Восприятие музыки и методика организации	**Содержание**			
	1	Методика проведения анализа музыкальных произведений. Активные формы восприятия музыки и их особенности на уроках в начальной школе. Методика ознакомления с детской инструментальной классикой.	1	2
	Практические занятия			
	1	Анализ музыкальных произведений, предназначенных для слушания на уроках музыки;	2	2

слушания музыки.	2	Показ фрагмента урока по методике восприятия. Моделирование фрагмента урока по организации слушания музыки.	1	2
	3	Проведение самостоятельно разработанных фрагментов уроков музыки по слушанию.	2	2
Тема 8.2.1.Вокально-хоровая деятельность.	**Содержание**		2	2
	1	Вокально-хоровая деятельность. Цель и задачи вокально-хоровой работы в классном и школьном коллективе. Средства вокально-хоровой выразительности (вокально-хоровые навыки). Особенности подбора детского песенного репертуара. *Методы вокально-хоровой работы.* Характеристика основных методов вокально-хоровой работы: концентрического, фонетического (фонопедического), показа и подражания, воздействия на сознание, мысленного (внутреннего) пения, сравнительного анализа. *Приемы вокально-хоровой работы*. Приемы развития слуха, направленные на формирование слухового восприятия и вокально-слуховых представлений. Основные приемы развития голоса, относящиеся к звукообразованию, артикуляции, дыханию, выразительности исполнения. Приемы психолого-педагогического воздействия на учащихся.*Организация пения на уроке музыки*. Вокально-хоровые упражнения: применяемые вне связи с каким-либо конкретным произведением; связанные с разучиваемым репертуаром и направленные на преодоление конкретных трудностей какого-либо произведения. Этапы организации вокально-хоровой работы. Примерный план краткого анализа песни с ориентацией на структуру художественного образа. Последовательность разучивания песни на уроке. *Особенности детского голоса.* Характерные черты голосового аппарата, особенности певческого репертуара школьников разного возраста: 7 – 8 лет; 9 – 10 лет; 10 – 11 лет. Игровые формы работы над песней (допеть недостающие слова, дополнить ритмическим сопровождением, танцевально ритмическими движениями, инсценировка песни.		
	Практические занятия		2	2
	1	Подготовка комплекса вокальных упражнений, формирующих певческие навыки. Упражнения на развитие дыхания, напевного звучания, отчетливой артикуляции. Проведение распевания в учебной группе.		
	2	Составление плана работы с детской песней. Показ методики разучивания песни, моделирование занятия по разучиванию детской песни.	2	2
	3	Освоение методики вокально-хоровой работы на основе просмотра видеозаписей фрагментов уроков музыки по пению, их анализа-разбора, в процессе изучения планов фрагментов уроков музыки по пению.	1	2
	4	Разучивание с сокурсниками одной из песен детского репертуара с определением содержания микробеседы перед и после восприятия.	3	2
	Содержание			

Тема 8.3. Пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения.	1	Музыкально-ритмические движения как одно из средств развития музыкальных способностей и формирования эстетической культуры учащихся. Цель и задачи использования музыкально-ритмических движений в работе с младшими школьниками. Основные группы и виды музыкально- ритмических движений. Методы и приѐмы развития у школьников чувства ритма и навыков исполнения музыкально-ритмических движений, простейших элементов танцевальных движений Организация музыкально-ритмической деятельности на уроках музыки. Ритмические приёмы (формирование звуковысотного слуха, активизация ритмического слуха, формирование представления о темпе, агогике, динамике в музыкально-ритмических движениях) и их элементы. интонирование: общая характеристика. Понятие «пластическое интонирование» и его происхождение. Связь музыкальной интонации с пластикой и жестом. Роль пластического интонирования в музыкальном воспитании младших школьников.	1	2
	Практические занятия		2	2
	1	Освоение методики использования и организации музыкально-ритмических движений и методов пластического интонирования в процессе просмотра видеозаписей соответствующих фрагментов уроков музыки, а также на основе ознакомления с конкретными примерами введения движений в урок музыки.		
	2	Планирование фрагмента музыкального занятия , направленного на передачу музыкального образа средствами пластического интонирования	2	2
Тема 8.4. Инструментальное музицирование - форма творческого общения младших школьников на уроках музыки	**Содержание**		1	2
	1	Характеристика инструментально исполнительской деятельности. Назначение и задачи деятельности. Инструментально-исполнительские знания, умения и навыки. Характеристика групп элементарных музыкальных инструментов (шумовые, ударно – ритмические, звуковысотные). Основные приемы игры, тембровое своеобразие инструментов. Этапы работы, критерии отбора репертуара. Сочетание инструментального музицирования с другими видами деятельности на уроках музыки (восприятие, пение, музыкально –ритмические движения, импровизация). Последовательность обучения детей игре на ритмических музыкальных инструментах. Подготовительный этап, передача на инструментах «пульса» музыки, передача сильной и слабой доли, обучение детей исполнению ритма произведения; исполнение остинатной фигуры.		
	Практические занятия		2	2
	1	Освоение приѐмов игры на детских музыкальных инструментах; Озвучивание ритмической партитуры. Разбор партий.		
	2	Освоение методики обучения детей игре на инструментах на основе непосредственного участия студентов в инструментально –исполнительской деятельности.	2	2
	Содержание			

Тема 8.5. Музыкально – творческая деятельность детей на уроках музыки.	1	Сущность детского творчества и ее организация на уроке. Импровизация и игра как основа музыкального творчества детей. Творческие способности детей, этапы в развитии творческих способностей. Творческие задания в разных видах музыкальной деятельности. Задания для развития ладового чувства, ритмического чувства, чувства формы. *Игра как фактор творческого развития школьников.* Признаки игры. Игра как способ познания. Игра в художественном образовании младших школьников.	1	2
Раздел 9. Методика преподавания музыки в общеобразовательных организациях				
Тема 9.1. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях	**Содержание**		1	2
	1	Преподавание музыки в 1 классе. Особенности преподавания во 2 классе. Основная направленность и преподавание музыки в 3 классе. Методические особенности преподавания музыки в 4 классе.		
Раздел 10. Организация музыкальных занятий о внеурочное время				
Тема 10.1. Музыкальные кружки. Праздники и досуг.	**Содержание**		1	2
	1	Цель и задачи проведения внеклассных музыкальных мероприятий в школе. Роль внеклассных форм работы в процессе музыкального воспитания. Разнообразие форм музыкальной работы (музыкальные лектории, праздники песни, музыкальные вечера, смотры и конкурсы художественной самодеятельности, недели музыки). Школьный хор, оркестр. Музыкальные кружки индивидуального обучения музыке, принципы, формы и методы работы. Основные направления работы учителя по совместному взаимодействию с семьей в области музыкального воспитания. Виды внеклассных музыкальных занятий. Музыкальный репертуар. Подготовительная, репетиционная и концертная деятельность художественных коллективов. Сценарий. Методика создания сценария. Методика работы с фонограммой. Создание фонотеки. Тематическая и комплексная организация праздников и досуговой деятельности.		
	Практическое занятие		2	2
	1	Планирование внеклассного занятия с использованием слушания музыкального произведения и его анализа. Составление сценария музыкально-литературного праздника		

МДК01.09. Методическое обеспечение в начальном общем, компенсирующем и коррекционно-развивающем образовании.	**48**	

МДК 01.09. Методическое обеспечение в начальном общем, компенсирующем и коррекционно-развивающем образовании.		**36**	
Тема 1. Методическое обеспечение реализации новых стандартов в начальной школе, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.		**12**	
Тема 1.1. Теоретические основы организации методической работы учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.	**Содержание:**	**4**	**2**
	Организация методической работы в образовательнойорганизации. Цель, задачи, содержание и направления деятельности методической службы. Содержание и направления методической работы. Виды и формы организации методической работы. Государственно-общественные объединения учителей школы: педагогический совет, учебно-методический совет, методическое объединение и т.д.		
	Основы методической работы учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования. Виды научно-методической работы учителя: методическая, исследовательская, экспериментальная работа. Содержание методической работы: отбор содержания образования, проектирование образовательного процесса, выбор способов контроля знаний и умений учащихся, моделирование воспитательного процесса.		
2Тема 1.2. Анализ и разработка учебно-методического обеспечения учебного процесса.	**Содержание:**	**8**	**2**
	Нормативно-правовая документация, регламентирующая деятельность учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования. Анализ программ начального общего образования, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего. Концептуальные основы и содержание программ начального общего образования.		
	Учебно-методическая документация, регламентирующая деятельность учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования. Вариативные образовательные программы. Учебный план, рабочая программа, календарно-тематический план, поурочное планирование, отчетная документация педагога.		
	Разработка учебно-методического обеспечения образовательного процесса. Методика разработки УМК, методических пособий и рекомендаций. Адаптация имеющихся методических разработок с учетом вида образовательного учреждения и особенностей учащихся.		
	Пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения обучающихся с сохранным развитием и с ограниченными возможностями здоровья.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ:	**4**	
	Практическое занятие 1. «Нормативно-правовая документация, регламентирующая деятельность учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образовании».	*1*	*2*
	Практическое занятие 2. «Анализ содержания основных и примерных адаптированных ООП НОО».	*3*	

	Самостоятельная работа обучающихся	*	
Тема 2. Педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в начальной школе, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.		**8**	
Тема 2.1. Требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете.	**Содержание:**	**4**	**2**
	Характеристика предметно-развивающей среды. Значение предметно-развивающей среды в организации обучения, воспитания и развития в современном образовательном учреждении.		
	Создание предметно-развивающей среды в кабинете начальной школы,в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего образования. Принципы создания предметно-развивающей среды. Педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ:	***1***	
	Лабораторная работа 1. «Экскурсия, в том числе виртуальная по кабинетам начальной школы в том числе начальной школы компенсирующего и коррекционно-развивающего образования с целью изучения различных вариантов создания предметно-развивающей среды».	*1*	*2*
Тема 2.2. Ведение документации кабинета	**Содержание:**	**4**	**2**
	Требования к учебно-методическому обеспечению кабинета, планированию и организации работы учебного кабинета. Паспорт кабинета. Перспективный план развития кабинета. Требования к ведению документации.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ:	***2***	
	актическое занятие 3. «Разработка проекта по модернизации оснащения учебного кабинета в начальной школе, в том числе начальной школе компенсирующего и коррекционно-развивающего образования с целью формирования его безопасной и комфортной предметно-развивающей среды».	*2*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся	*	
Тема 3. Концептуальные основы, содержание и особенности современных подходов, педагогических технологий в начальной школе, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.		**16**	
Тема 3.1. Изучение и анализ проблем начального общего образования, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего.	**Содержание:**	**8**	**2**
	Особенности современных подходов и педагогических технологий в области начального общего образования, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего. Особенности инновационной деятельности учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.		
	Изучение и анализ педагогической и методической литературы, современных образовательных ресурсов по проблемам начального общего образования. Современные образовательные ресурсы в методической работе учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.		
	Обобщение педагогического опыта. Источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта. Требования к оформлению результатов обобщения опытом.		

	Работа в Интернет-центре «Использование современных образовательных ресурсов в методической работе учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования».		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ:	***1***	
	Лабораторная работа 2. «Наблюдение и анализ эффективности учебного занятия в начальной школе, в том числе начальной школе компенсирующего и коррекционно-развивающего образования с использованием современных образовательных технологий».	*1*	*2*
Тема 3.2. Организация деятельности педагога по самообразованию и самовоспитанию.	**Содержание:**	**6**	**2**
	1. Непрерывное образование учителя. Процесс самовоспитания. Этапы и методы самовоспитания. Процесс самообразования педагога.		
	2. Планирование деятельности педагога по самообразованию и самовоспитанию.		
	3. Подготовка к выступлению. Условия успешной самопрезентации. Оформление результатов выступления. Ознакомление с компонентами и приемами педагогической техники, способствующими успешному публичному выступлению.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ:	***1***	
	Практическое занятие 4. «Разработка и оформление в бумажном и электронном виде отчетной документации в области преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образовании».	*1*	*2*
Тема 3.3. Оформление портфолио педагогических достижений	**Содержание**	**2**	**2**
	1. Портфолио педагогических достижений. Виды и структура портфолио. Требования к оформлению и содержанию портфолио.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ:	***1***	
	Лабораторная работа 3. «Виртуальная экскурсия по индивидуальным сайтам педагогов. Анализ электронных портфолио педагогов».	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся	*	
Производственная практика по разделу 9. Методическое обеспечение в начальном общем, компенсирующем и коррекционно-развивающем образовании. **Виды работ:** Осуществление методической деятельности по реализации новых стандартов в начальной школе, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего образования. Проектирование макета учебного кабинета в начальной школе, в том числе начальной школе компенсирующего и коррекционно-развивающего образования с целью формирования его безопасной и комфортной предметно-развивающей среды с использованием ИКТ-технологий. Составление электронного макета портфолио обучающегося начальной школы, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.		**12**	
МДК.01.09 Практикум по каллиграфии		**87**	
Раздел 1. Теоретические основы формирования графического навыка			

Тема 1.1. Графика - раздел лингвистики.	**Практическое занятие**		1	2
		Графический навык - автоматизированный способ дифференцировки и перекодирования звуков. Каллиграфия – искусство красивого письма. Цели, задачи и принципы обучения каллиграфии. Графическая система – совокупность букв алфавита. Психофизиологические особенности формирования графических навыков письма. Гигиенические условия письма. Оборудование уроков письма и каллиграфии.		
Тема 1.2. Качества письма и его формирование	**Практическое занятие**		1	2
	1	Подготовка трафарета и лекало для штриховки. Штриховка подготовленных трафаретов.		
Раздел 2. Письмо и отработка основных элементов и форм заглавных и строчных букв				
Тема 2.1. Основные элементы букв	**Практическое занятие**		4	2
	1	Безотрывное письмо основных элементов букв.		
Тема 2.2. Письмо и отработка форм букв	**Практические занятия**			
	1	мо и отработка письма групп букв и их соединений в слогах и словах: И, Ш, г, п, т, р. , Л, М,Я, А. ц, Ц, Щ, Ч, ч. , в.	4	2
	2	ю, Ю, к, К. , з, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф. П, Т, Р, Б, Д.	4	2
Тема 2.3. Методы обучения графическим навыкам	**Практическое занятие**		4	2
	1	Копировальный, метод тактирования, воображаемое письмо и др. методы обучения. Современные подходы к обучению графическим навыкам: метод Потаповой Г. И., система обучения письму М.Монтессори, письмо с «секретом» В.А. Илюхиной, Н.Г. Агарковой.		
	Практические занятия			
	1	Отработка графических навыков по методу В.А. Илюхиной «Письмо с секретом».	3	2
	2	Изготовление образцов букв и их соединений.	3	2
Тема 2.4. Особенности перехода на письмо в тетрадях с одной линейкой	**Практические занятия**		4	2
	1	Письмо соединений гласных в слогах различной структуры.		
	2	Письмо слов.	4	2
	3	Письмо предложений	4	2
	4	Письмо текста.	4	2

	5	Обучение цифр.	4	2
	6	Письмо и печатание на доске и на бумаге с нелинованной основой	4	2
Тема 2.5. Недостатки формирующих почерков и их исправление	**Практические занятия**		5	2
	1	Анализ тетрадей учеников с целью нахождения каллиграфических ошибок и определение способов их исправления.		
	2	Классификация ошибок.	5	2
УП.01.01 Учебная практика (полевая практика) Составление общей характеристики района практики. Составление и прочтение элементарного плана местности. Составление и описание обнажений и почвенного профиля. Составление плана холма, оврага, балки. Наблюдение за погодой, ведение календаря погоды. Определение названий растений по определителям. Изучение биогеоценозов. (Лес, озеро, луг) Проведение биоморфологического описания растений и животных с целью составления их характеристики. Составление гербария. Описание водоёма, составление паспорта озера. Изучение растительности водоёма. Определение физико-химических свойств озера. Проведение наблюдения в природе за явлениями неживой природы, растениями и животными, культурных ландшафтов. Планирование природоохранных мероприятий. Оформление маршрута экологической тропы. Моделирование экскурсии в парк, к водоёму. Составление плана местности территории Первомайского парка. Ведение дневника по практике.			36	
ПП.01.01 Производственная практика (по профилю специальности) (первые дни ребенка в школе, практика пробных уроков и занятий) Планирование уроков и внеклассных занятий по предмету, разработка конспектов уроков; Проведение уроков и занятий по дисциплинам, входящим в программу начального общего образования; Работа с методической литературой, школьными учебниками и программами; Разработка и изготовление дидактического и наглядного материала к урокам и внеклассным занятиям; Диагностика уровня сформированности у школьников. знаний, умений и навыков по предмету, общеучебных умений и навыков; Самоанализ и самооценка результатов собственной деятельности. Наблюдение уроков и внеучебной работы в 1-ом классе.			288	

Психолого-педагогическое наблюдение за адаптацией детей, подобрав специальные диагностические задания, определяют готовность детей к обучению в школе. Оказание помощи учителю в изготовлении наглядных пособий, дидактических материалов и стендов. Организация физминуток на уроках и игры на переменах. Проведение праздникова для детей. Беседа с завучем и психологом школы по организации наборд детей в первый класс, Оказание помощи учителю в оформлении отчётности и документацию ведёт учитель первого класса. Участие в проведении первого родительского собрания. Планирование образовательно-воспитательной работы (уроков, внеклассных мероприятий, системы контроля знаний и умений школьников) на основе изучения и анализа образовательных программ, учебных пособий, дидактических материалов, учебно-методической литературы; Отбор содержания уроков, внеурочных и внеклассных мероприятий; Проектирование педагогического процесса в соответствии с образовательными программами начальной школы; Осуществление целостного педагогического процесса по всем учебным предметам начальной школы; Организация учебного процесса в соответствии с программами начальной школы; Обеспечение достижений поставленных целей обучения и воспитания младших школьников; Выбор технологии обучения и воспитания с учетом анализа достигнутых результатов Установление взаимоотношений с учащимися на основе диалога, сотрудничества; Проведение диагностики развития личности и коллектива учащихся, сформированности у школьников УУД; Осуществление самоанализа и самооценки результатов деятельности, анализа уроков, занятий ,классных часов других студентов-практикантов. Анализ КТП по математике, русскому языку, литературному чтению, технологии, музыкальному воспитанию, физической культуре, рабочих тетрадей для обучающихся с ОВЗ. Ведение дневника по практике.		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 01 «Преподавание по образовательным программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования»:

3.1. Для реализации программы профессионального модуля 01 «Преподавание по образовательным программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования» должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Теории и методики компенсирующего и коррекционно-развивающего образования», оснащенный оборудованием:

посадочными местами по количеству обучающихся;

рабочим местом преподавателя;

систематизированными по типам наглядными пособиями;

раздаточным материалом, видео и аудио-записями;

комплектом необходимой методической документации учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;

УМК начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;

техническими средствами:

интерактивной доской с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектором;

вентиляционным оборудованием, обеспечивающим комфортные условия проведения занятий.

Кабинет «Русского языка с методикой преподавания». оснащенный оборудованием:

посадочными местами по количеству обучающихся;

рабочим местом преподавателя;

систематизированными по типам наглядными пособиями по русскому языку;

раздаточным материалом по русскому языку , видео и аудио-записями;

комплектом необходимой методической документации учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в предметной области «Русский язык»;

УМК начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в предметной области «Русский язык» ;

техническими средствами:

интерактивной доской с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектором;

вентиляционным оборудованием, обеспечивающим комфортные условия проведения занятий.

Кабинет «Детской литературы с практикумом», оснащенный оборудованием:

посадочными местами по количеству обучающихся;

рабочим местом преподавателя;

систематизированными по типам наглядными пособиями по детской литературе;

раздаточным материалом по детской литературе, видео и аудио-записями;

комплектом необходимой методической документации учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в предметной области «Детская литература»;

УМК начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в предметной области «Детская литература» ;

техническими средствами:

интерактивной доской с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектором;

вентиляционным оборудованием, обеспечивающим комфортные условия проведения занятий.
Кабинет «Математики с методикой преподавания», оснащенный оборудованием:
посадочными местами по количеству обучающихся;
рабочим местом преподавателя;
систематизированными по типам наглядными пособиями по математике;
раздаточным материалом по математике, видео и аудио-записями;
комплектом необходимой методической документации учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в предметной области «Математика»;
УМК начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в предметной области «Математика» ;
техническими средствами:
интерактивной доской с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектором;
вентиляционным оборудованием, обеспечивающим комфортные условия проведения занятий.
Кабинет «Окружающего мира с методикой преподавания», оснащенный оборудованием:
посадочными местами по количеству обучающихся;
рабочим местом преподавателя;
систематизированными по типам наглядными пособиями по окружающему миру;
раздаточным материалом по окружающему миру, видео и аудио-записями;
комплектом необходимой методической документации учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в предметной области «Окружающий мир»;
УМК начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в предметной области «Окружающий мир» ;
техническими средствами:
интерактивной доской с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектором;
вентиляционным оборудованием, обеспечивающим комфортные условия проведения занятий.
Кабинет «Музыки и методики музыкального воспитания», оснащенный оборудованием:
посадочными местами по количеству обучающихся;
рабочим местом преподавателя;
систематизированными по типам наглядными пособиями по музыке;
раздаточным материалом по музыке, видео и аудио-записями;
комплектом необходимой методической документации учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в предметной области «Музыка»;
УМК начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в предметной области «Музыка» ;
фортепьяно, баяном и другими музыкальными инструментами;
техническими средствами:
интерактивной доской с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектором;
вентиляционным оборудованием, обеспечивающим комфортные условия проведения занятий.
Кабинет «Методики обучения продуктивным видам деятельности», оснащенный оборудованием:
посадочными местами по количеству обучающихся;
рабочим местом преподавателя;
систематизированными по типам наглядными пособиями по ИЗО и технологии;

раздаточным материалом по ИЗО и технологии, видео и аудио-записями;
комплектом необходимой методической документации учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в предметных областях «ИЗО» и «Технология»;
УМК начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в предметных областях «ИЗО» и «Технология»;
техническими средствами:
интерактивной доской с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектором;
вентиляционным оборудованием, обеспечивающим комфортные условия проведения занятий.
Кабинет «Теории и методики физического воспитания», оснащенный оборудованием:
посадочными местами по количеству обучающихся;
рабочим местом преподавателя;
систематизированными по типам наглядными пособиями по физической культуре;
раздаточным материалом по физической культуре, видео и аудио-записями;
комплектом необходимой методической документации учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в предметной области «Физическая культура»;
УМК начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в предметной области «Физическая культура» ;
техническими средствами:
интерактивной доской с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектором;
вентиляционным оборудованием, обеспечивающим комфортные условия проведения занятий.
Лаборатории «Информатики и информационно-коммуникационных технологий», оснащенной оборудованием:
посадочными местами по количеству подгруппы студентов;
рабочим местом преподавателя;
аудиторной доской для письма;
компьютерными столами по числу рабочих мест подгруппы студентов;
вентиляционным оборудованием, обеспечивающим комфортные условия проведения занятий.
техническими средствами:
комплектом сетевого оборудования, обеспечивающим соединение всех компьютеров, установленных в кабинете в единую сеть, с выходом через прокси-сервер в Интернет;
мультимедиа проектором;
интерактивной доской;
интерактивным столом;
комплектом робототехники;
персональными компьютерами с лицензионным программным обеспечением с доступом к сети Интернет;
лазерным принтером;
цифровым фотоаппаратом;
цифровой видеокамерой;
устройством вывода звуковой информации: звуковыми колонками и наушниками по числу мест обучающихся;
документ-камерой.

Мастерская Коррекционная педагогика в начальном образовании:

– рабочее место преподавателя;
– посадочные места по количеству обучающихся;
– интерактивная доска с проектором

– наушники;
– ноутбуки,
компьютерные мыши;
– конструкторы (Робототехника для начальной школы);
– цифровык микроскопы;
– мобильная естественно-научная лаборатория для младших школьников;
– флипчарт магнитно-маркерным;
– учебные парты для младших классов;
– стулья ученические;
– МФУ А4 лазерное, цветное;
– документ-камера;
– таймер;
– ноутбук к таймеру

Оснащение баз практик:

Учебная практика реализуется в профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессионального модуля ПМ.01 Преподавание по образовательным программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.

Производственная практика реализуется в организациях педагогического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области педагогическое образование при наличии в учебном классе интерактивной доски, мультимедийного проектора, МФУ, комплект документ-камеры, устройства вывода звуковой информации, цифрового фотоаппарата.

Оборудование баз производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренных программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования:

Методические средства обучения:

комплект необходимой методической документации учителя начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;

УМК начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования с специальных кабинетах;

информационные стенды;

систематизированные по типам наглядные пособия;

раздаточный материал, видео и аудио-записи;

контрольно – измерительные материалы на электронных носителях;

Технические средства обучения:

мультимедиа проектор;

интерактивная доска;

интерактивный стол;

комплект робототехники;

персональные компьютеры с лицензионным программным обеспечением с доступом к сети Интернет;

лазерный принтер;

цифровой фотоаппарат;
цифровая видеокамера;
устройства вывода звуковой информации: звуковые колонки и наушники по числу мест обучающихся;
документ-камера.
Оборудование:
комплект сетевого оборудования, обеспечивающий соединение всех компьютеров, установленных в кабинете в единую сеть, с выходом через прокси-сервер в Интернет;
доска флипчарт формат А1
магниты комплект;
комплект бумаги для доски;
набор фломастеров для доски;
стеллажи с полками;
планшет для ученика;
комплект УМК начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
стол одноместный;
стул школьный;
комплект оборудования для театрализованной деятельности;
предметы декоративно-прикладного искусства;
учебное оборудование по ПДД;
рабочее место преподавателя;
посадочные места по числу обучающихся
Материально-техническое оснащение учебных аудиторий для лиц с ОВЗ и инвалидностью:
Для обучающиеся с нарушениями слуха и речи:
Бисенсорный кабинет: интерактивная доска, МФУ, программно-аппаратный комплекс «Видимая речь», персональные компьютеры, мультимедиапроектор.
Радиокласс «Сонет»
Для обучающиеся с поражением опорно-двигательного аппарата:
Пандус. Подъемная платформа с наклонным перемещением для преодоления лестничных маршей инвалидами с поражением опорно-двигательного аппарата.
Edutouch - специальная обучающая система для лиц с нарушением ОДА, предназначена для учреждений, реализующих инклюзивное образование.
Для обучающиеся с нарушением зрения:
Рабочее место для лиц с нарушением зрения «Комфорт»
Стол с микролифтом на электроприводе ZWE0222
Моноблок, с диагональю 21.5 дюймов
Экранный увеличитель MAGic 12.0 Pro
Программное обеспечение экранного доступа Jaws for Windows 10
Портативный дисплей Брайля Focus 40 Blue
ПринтерБрайля Index Everest-D V4.
ЭСВУ «Аура» с функцией читающей машины
Тифлоинформационная система «Арев»
Мяч баскетбольный (звенящий), мяч волейбольный (звенящий), мяч футбольный (звенящий), мяч футбольный со звуковым сигналом.
3.2. Информационное обеспечение реализации программы
Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.
3.2.1. Печатные издания:
Основная литература:
1. Абдулин Э.Б., Николаева Е.В. Методика музыкального образования. - М., 2014.

2. Абдуллин Э.Б., Николаева Е.В. Теория музыкального образования. – М., 2016.
3. Алиев Ю. Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта. - М., 2017.
4. Антонова Е.С., Боброва С.В. Методика преподавания русского языка (начальные классы): Учебник. – М.: Академия, 2014.
5. Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2001., 309с.
6. Безбородова Л.А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях: Учеб. пособ. – М.: Лань, 2014.
7. Безбородова Л.А., Алиев Ю.Б. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях: Учеб. Пособ. - СПб.: Лань – Трейд, 2014.
8. Бишаева А.А. Физическая культура: Учебник для СПО. – М.: Академия, 2017, 2012
9. Блудилина М.С., Емельянов С.В. / Физкультура. 4 класс: поурочные планы. – Волгоград: Учитель 2008. – 108 с.
10. Брыкова О.В. Проектная деятельность в учебном заведении / О.В. Брыкова, Т.В. Громова. – М.: Чистые пруды, 2016.
11. Гончарова О.В. Теория и методика музыкального воспитания: Учебник. – М.: Академия,2016.
12. Дереклеева Н.И – Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья. 1-5 классы. – М.: ВАКО, 2004. – 152 с.
13. Евсеев, Ю.И. Физическая культура: Учебное пособие / Ю.И. Евсеев. - Рн/Д: Феникс, 2012. - 444 с
14. Елизарова, Е.М. Физическая культура 2-4 классы. Уроки двигательной активности. / Е.М. Елизарова. - М.: Советский спорт, 2013. - 95 с.
15. Иванова И.Н. Рисование и лепка: Учебник для СПО. – М.: Академия, 2014.
16. Ильина Е.Р. Музыкально-педагогический практикум. М.,2014.
17. Калинченко А.В. Методика преподавания начального курса математики: Учеб.пособ. для СПО. – М.: Академия, 2017, 2013.
18. Клепинина З.А., Аквилива Г.Н. Методика преподавания предмета «Окружающий мир»: Учебник. – М.: Акдемия, 2015.
19. Кобяков, Ю.П. Физическая культура. Основы здорового образа жизни: Учебное пособие / Ю.П. Кобяков. - Рн/Д: Феникс, 2012. - 252 с
20. Ковалько В.И. Здоровье сберегающие технологии в начальной школе. 1-4 классы. М., «ВАКО», 2004г., 206с.
21. Коррекционная педагогика в начальном образовании: Учеб.пособ. для СПО. /Подред. Кумариной Г.Ф. – М.: Юрайт, 2017.
22. Лаврентьев В.В. Подвижные игры // Начальная школа №9, 2008, с. 38.
23. Латыпов И.К. Урок физической культуры: каким ему быть в начальной школе? // Начальная школа № 10, 2008, с. 60.
24. Методика обучения русскому языку и литературному чтению: Учебник и практикум для СПО. /Подред. Зиновьевой Т.И. – М.: Юрайт, 2017.
25. Мисаренко Г.Г. Методика преподавания русского языка в классах коррекционно-развивающими технологиями: Учебник и практикум для СПО. – М.: Юрайт, 2017.
26. Осенева М.С. Теория и методика музыкального воспитания: Учебник. – М.: Академия, 2017, 2014.
27. Осеннева М.С. Теория и методика музыкального воспитания: Учебник. - М.: Академия, 2014.
28. Подымова Л.С. Педагогика: Учебник и практикум для СПО. – М.: Юрайт, 2017
29. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / Под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2014.
30. Романовская М.Б. Метод проектов в учебном процессе. Методическое пособие. – М.: Педагогический поиск, 2016.
31. Синебрюхова В.Л. Уроки технологии в начальной школе. – Ростов н/Дон, 2015.

32. Сокольникова Н.М. Методика преподавания изобразительного искусства: Учебник. – М.: Академия, 2017, 2013.
33. Стойлова Л.П. Теоретические основы начального курса математики: Учеб.пособ. – М.: Академия, 2017, 2014.
34. Теоретические основы организации обучения в начальных классах. Педагогические технологии: Учеб. пособ. Подред. В.П. Сергеевой. – М.: Академия, 2014.
35. Теория и методика физического воспитания детей младшего школьного возраста с практикумом: Учебник. / Под. ред. Т.Ю. Торочковой. – М.: Академия, 2016, 2014
36. Теория и методика физического воспитания детей младшего школьного возраста с практикумом: Учебник. /Подред. Т.Ю. Торочковой. – М.: Академия, 2016, 2014.
37. Усачёва В.О., Школяр Л.В., Школяр В.А.Авторскийподход к методике музыкального образования.//Музыкальное искусство. Методическое пособие для учителя. - М., Вентана-Графф, 2015.
38. Фатеева Н.И. Образовательные программы начальной школы: учебник для учреждений высш. проф. образования / Н.И.Фатеева. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 176 с.
39. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2013.
40. Хилалутдинова А.М. Игровая технология как здоровьесберегающий фактор в обучении и развитии младших школьников // Начальная школа №7, 2008, с. 33.
41. Царева С.Е. Методика преподавания математики в начальной школе: Учебник. – М: Академия, 2014.
42. Чайцев В.Г., Пронина И.В. Новые технологии физического воспитания школьников. АРКТИ. 2007. 128 с.
43. Шамонин А.В. Формирование двигательных качеств у детей младшего школьного возраста во внеучебное время // Начальная школа №7, 2009, с. Янсон Ю. А. Физическая культура в школе: книга для педагога, 2009, 635с
44. Школяр Л.В. Музыкальное образование школьников. М., 2014.
45. Эм Г.М. Путешествие в страну оригами. 1-й год обучения: Пособие для учителей и родителей. – Ростов н/Дон: Легион, 2013.
46. Эм Г.М. Путешествие в страну оригами. 2-й год обучения: Пособие для учителей и родителей. – Ростов н/Дон: Легион, 2014.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Байбородова Л.В. Преподавание музыки в начальной школе. [Электронный ресурс]: Учеб.пособ. для СПО. – М.: Юрайт, 2017. (Режим доступа): URL: https://biblio-online.ru/viewer/prepodavanie-muzyki-v-nachalnoy-shkole-400247#page/1 (дата обращения: 04.09.2018).
2. Далингер В.А. Борисова Л.П. Методика обучения математике в начальной школе. [Электронный ресурс]: Учебное пособие. – М.: Юрайт, 2017. (Режим доступа): URL: https://biblio-online.ru/book/metodika-obucheniya-matematike-v-nachalnoy-shkole-414435 (дата обращения: 04.09.2018).
3. Живов В.Л. Исполнительский анализ хорового произведения. [Электронный ресурс]: Учеб.пособ. для СПО. – М.: Юрайт, 2017. (Режим доступа): URL: https://biblio-online.ru/book/ispolnitelskiy-analiz-horovogo-proizvedeniya-415430 (дата обращения: 04.09.2018).
4. Информационные ресурсы. Подымова Л.С. Педагогика. [Электронный ресурс]: Учебник и практикум для СПО. – М.: Юрайт, 2017. (Режим доступа): URL: https://biblio-online.ru/book/pedagogika-387175 (дата обращения: 04.09.2018).
5. Коррекционная педагогика в начальном образовании. [Электронный ресурс]: Учеб.пособ. для СПО /Под. ред. Кумариной Г.Ф.. – М.: Юрайт, 2017. (Режим доступа): URL: https://biblio-online.ru/book/korrekcionnaya-pedagogika-v-nachalnom-obrazovanii-398937 (дата обращения: 04.09.2018).

6. Методика обучения русскому языку и литературному чтению. [Электронный ресурс]: Учебник и практикум для СПО. /Подред. Зиновьевой Т.И. – М.: Юрайт, 2017. (Режим доступа): URL:http://urait-book.ru/catalog/413088 (дата обращения: 04.09.2018).

7. Методика обучения русскому языку и литературному чтению. Практикум. [Электронный ресурс]: Учеб.пособ. для СПО. /Подред. Зиновьевой Т.И. – М.: Юрайт, 2017. (Режим доступа): URL: https://biblio-online.ru/book/metodika-obucheniya-russkomu-yazyku-i-literaturnomu-chteniyu-388450 (дата обращения: 04.09.2018).

8. Мисаренко Г.Г. Методика преподавания русского языка в классах коррекционно-развивающими технологиями. [Электронный ресурс]: Учебник и практикум для СПО. – М.: Юрайт, 2017. (Режим доступа): URL: https://biblio-online.ru/book/metodika-prepodavaniya-russkogo-yazyka-s-korrekcionno-razvivayuschimi-tehnologiyami-412012 (дата обращения: 04.09.2018).

9. Теория и методика обучения экологии. [Электронный ресурс]: Учебник. / Отв. ред. Андреева Н.Д. – М.: Юрайт, 2017. (Режим доступа): URL: https://biblio-online.ru/book/teoriya-i-metodika-obucheniya-ekologii-398161 (дата обращения: 04.09.2018).

10. Цыпин Г.М. Обучение игре на фортепиано. [Электронный ресурс]: Учебник. – М.: Юрайт, 2016. (Режим доступа): URL: https://biblio-online.ru/book/obuchenie-igre-na-fortepiano-398690 (дата обращения: 04.09.2018).

11. Шадрина И.В. Теория и методика математического развития. [Электронный ресурс]: Учебник и практикум. – М.: Юрайт, 2017. (Режим доступа): URL: https://biblio-online.ru/viewer/teoriya-i-metodika-matematicheskogo-razvitiya-414510#/ (дата обращения: 04.09.2018).

12. Онлайн-тестирования по русскому языку, математике и истории для учащихся 1-5 классов. [Электронный ресурс]: (Режим доступа): URL: http://akademius.narod.ru/index1.html(дата обращения: 04.09.2018).

13. Официальный сайт журнала «Начальная школа». [Электронный ресурс]: (Режим доступа): URL: http://www.n-shkola.ru (дата обращения: 04.09.2018).

14. Сайт центра системно-деятельностной педагогики «Школа 2000…» содержит методические рекомендации, курсы, учебные пособия для организации обучения по авторским учебникам Л.Г. Петерсон для начальной школы и дошкольных общеобразовательных учреждений.(Режим доступа): URL: http://www.sch2000.ru (дата обращения: 04.09.2018).

15. Все для учителя начальных классов на «Учительском портале»: уроки, презентации, контроль, тесты, планирование, программы. [Электронный ресурс]// (Режим доступа): URL: http://www.uchportal.ru/load/46(дата обращения: 08.09.2018).

16. Официальный сайт федерального научно-методического центра им. Л.В. Занкова. Очень полезен учителям, работающим по УМК этого автора.[Электронный ресурс]// (Режим доступа): URL: http://www.zankov.ru (дата обращения: 08.09.2018).

17. Официальный сайт для учителей, работающих по УМК «Школа 2100» [Электронный ресурс]// (Режим доступа): URL: www.school2100.ru (дата обращения: 05.09.2018).

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 «Преподавание по образовательным программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования»

:

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК.1.1. Проектировать образовательный процесс на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования с учетом особенностей развития обучающихся.	оптимальность выбора УМК; точность учета особенностей возраста учащихся и отдельных учеников при выборе форм работы и методов деятельности; обоснованность разработки методобеспечения для осуществления профессиональной деятельности;	экспертная оценка аналитических умений на педагогической практике; экспертная оценка разработанных методических материалов и документации; экспертная оценка практической деятельности по выбору и анализу методических материалов; самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ПК; экзамен по профессиональному модулю; экспертная оценка на практическом занятии.
ПК.1.2. Планировать и проводить учебные занятия.	точность и обоснованность в в определении целей и задач учебных занятий различных типов и видов; - оптимальность планирования учебных занятий с учетом возрастных и индивидуально- психологических особенностей школьников; точность соблюдения педагогических и гигиенических требований к организации учебных занятий; правильность выбора соответствия содержания форм, методов и средств обучения на учебном занятии возрастным и индивидуально-психологическим особенностям обучающихся;	экспертное наблюдение проведения учебного занятия на практике; экспертная оценка соблюдения педагогических и гигиенических требований к организации учебного занятия; экспертная оценка на экзамене по профессиональному модулю; самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ПК;

	- методическая грамотность, соответствие результата поставленным целям; качество проведения учебного занятия;	
ПК.1.3. Организовывать учебную деятельность обучающихся, мотивировать их на освоение учебных предметов, курсов.	определение целей, мотивации к освоению учебных предметов обучающимися; целесообразность установления педагогических взаимоотношений с обучающимися;	экспертное наблюдение организации учебной деятельности обучающихся на практике; экспертная оценка на экзамене по профессиональному модулю; самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ПК;
ПК.1.4. Формировать предметные, метапредметные и личностные компетенции, универсальные учебные действия в процессе освоения учебных предметов, курсов, реализовывать индивидуальный образовательный маршрут.	эффективность владения предметными, метапредметными и личностными компетенциями; принятие на себя ответственности за качество образовательного процесса	самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ПК; экспертная оценка на практике; экспертная оценка на экзамене по профессиональному модулю;
ПК.1.5. Осуществлять педагогический контроль, анализ эффективности образовательного процесса и, оценку результатов обучения.	объективность оценки риска в принятии решений в нестандартных ситуациях; ээффективность, компетентность и объективность педагогического контроля и оценки результатов обучения	самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ПК; экспертная оценка на практике;
ПК.1.6. Разрабатывать и обновлять учебно-методические комплексы по программам начального общего образования, в том числе оценочные средства для проверки результатов освоения учебных предметов, курсов.	умение разрабатывать учебно-методические материалы, рабочие программы, оценочные средства для проверки результатов освоения учебных предметов	экспертная оценка разработки учебно-методических материалов, рабочих программ, оценочных средств учебных предметов; самооценка, педагогическая рефлексия сформирован-ности ПК; экспертная оценка на практическом занятии; экзамен по профессиональному модулю

ПК.1.7. Разрабатывать мероприятия по модернизации оснащения учебного кабинета, формировать его безопасную и комфортную предметно-развивающую среду.	сформированность навыков создания предметно - развивающей среды в кабинете	самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ПК; экспертная оценка правильности создания предметно- развивающей среды в кабинете; экспертное наблюдение на практике; экзамен по профессиональному модулю.
ОК.01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	точность выбора учебно-методического комплекта и материалов, с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.	самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ОК; экспертная оценка на практике; экзамен по профессиональному модулю.
ОК.02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	грамотность осуществления поиска, анализа и оценки информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	экспертная оценка презентаций и программ профессионального самосовершенствования и портфолио педагогических достижений; экзамен по профессиональному модулю
ОК.03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	осмысленность осуществления профессиональной деятельности в условиях обновления ее целей и содержания;	экспертная оценка и самооценка результатов психолого-педагогической диагностики уровня готовности к профессиональному развитию;
ОК.04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	сформированность навыков эффективного взаимодействия с однокурсниками, преподавателями	самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ОК; экспертная оценка на учебных занятиях, учебной и производственной практике;
ОК.05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	эффективность владения коммуникативной компетенцией с учетом особенностей социального и культурного контекста	самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ОК; экспертное наблюдение на практике; экзамен по профессиональному модулю.

ОК.06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	принятие на себя гражданско-патриотической позиции, ответственности за осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей в образовательном процессе	самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ОК; экспертная оценка на практике;
ОК.07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	принятие на себя ответственности за сохранение окружающей среды; объективность оценки риска в принятии решений в чрезвычайных ситуациях;	самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ОК; экспертное наблюдение на практике; экзамен по профессиональному модулю.
ОК.08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	применение здоровьесберегающих технологий в профессиональной деятельности	самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ОК; экспертное наблюдение на практике; экзамен по профессиональному модулю.
ОК.09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	эффективность владения ИКТ технологиями в профессиональной деятельности	самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ОК; экспертное наблюдение на практике; экзамен по профессиональному модулю.
ОК.10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	эффективность владения государственным и иностранным языками для пользования профессиональной документацией	самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ОК; экспертное наблюдение на практике; экзамен по профессиональному модулю.