МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
«АМУРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГПОАУ АО АПК)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГПОАУ АО АПК
_____ М.В. Котенко
«___» _____ 2020 г.

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

государственного профессионального образовательного автономного учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж»

по специальности среднего профессионального образования

53.02.01 Музыкальное образование
Квалификация – Учитель музыки, музыкальный руководитель
базовой подготовки

г. Благовещенск
2020

Программа подготовки специалистов среднего звена составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01 Музыкальное образование базовой подготовки, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 993 от 27 октября 2014 года, утверждённого Министерством юстиции (№ 34872 от 24.11.2014 г.)

Составители:
Солопчук Т.Ю. заместитель директора по УР
Невинная А.В. – рук. отд., преподаватель первой квалификационной категории
Калашникова Ю.Б. – методист, преподаватель высшей квалификационной кат.
Подгайко О.А. – преподаватель высшей квалификационной категории
Дыкина И.Н. – преподаватель высшей квалификационной категории
Глущенко Н.В. – преподаватель высшей квалификационной категории
Громова И.В. - преподаватель высшей квалификационной категории
Ильина З.С. - преподаватель высшей квалификационной категории
Пятков Ф.Ф. - преподаватель высшей квалификационной категории
Лузгина Е.В. – преподаватель высшей квалификационной категории
Макарова Г.М. – преподаватель высшей квалификационной категории
Острик Л.Г. - преподаватель высшей квалификационной категории
Глущенко Н.В. - преподаватель высшей квалификационной категории
Сиряева А.Н. - преподаватель первой квалификационной категории
Прокопова Л.В. - преподаватель высшей квалификационной категории
Дудкина Н.М. – преподаватель высшей квалификационной категории
Коржунова Н.Н. – преподаватель первой квалификационной категории
Пьянига М.А. - преподаватель первой квалификационной категории

Рассмотрено и одобрено на заседании предметно-цикловой комиссии специальности 53.02. 01 Музыкальное образование
Протокол № 1 от «28» августа 2020 г.
Председатели ПЦК _____ И.Н. Дыкина

Эксперты от работодателя:

СОГЛАСОВАНО

Ф.А. Мунова О.А.
«09» 09 2020 г.
М.п.

СОГЛАСОВАНО

И.Ю. Дыкина
«03» 09 2020 г.
М.п.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование 4
1.2. Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена..... 5
1.3. Структура программы подготовки специалистов среднего звена 5
1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы 6

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников..... 7
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников 7
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников 8
2.4. Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена..... 8
2.4.1. Общие компетенции..... 8
2.4.2. Профессиональные компетенции 8

3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
3.1. Учебный план 9
3.2. Календарный учебный график..... 10
3.3. Рабочие программы учебных дисциплин..... 10
3.3.1. Программы базовых и профильных дисциплин общеобразовательного цикла ……...10
3.3.2. Программы общего гуманитарного и социально-экономического цикла 51
3.3.3. Программы математического и общего естественнонаучного цикла..... 59
3.3.4. Программы общепрофессиональных дисциплин 61
3.4. Программы профессиональных модулей..... 79

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА СРЕДНЕГО ЗВЕНА
4.1. Кадровое обеспечение..... 101
4.2. Учебно-методическое обеспечение..... 101
4.3. Материально- техническое обеспечение..... 101
4.4. Базы практик..... 102

5. ХАРАКТЕРИСТИКИ СРЕДЫ КОЛЛЕДЖА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ (СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ) КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
6.1. Контроль и оценка результатов освоения 110
6.2. Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы..... 111
6.3. Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников 114
ПРИЛОЖЕНИЯ ……..117

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

Программа подготовки специалистов среднего звена представляет собой комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

Государственное образовательное автономное учреждение среднего профессионального образования Амурской области «Амурский педагогический колледж» имеет право на реализацию программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования специальности 53.02.01 Музыкальное образование на основании лицензии, выданной Министерством образования и науки Амурской области от 24.11.2011 года серия РО № 034769, регистрационный № ОД 4511 (бессрочный срок действия).

Нормативную правовую основу разработки программы подготовки специалистов среднего звена составляют:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

– Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2014 г. № 993;

– Постановление Правительства РФ от 10.02.2014 № 92 «Об утверждении Правил участия объединения работодателей в мониторинге и прогнозировании потребностей экономики в квалифицированных кадрах, а также в разработке и реализации государственной политики в области среднего профессионального образования и высшего образования»;

– Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минобрнауки России от 29.10.2013 № 1199 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 14.05.2014 № 518) «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

– Приказ Минобрнауки России от 18.04.2013 № 291 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

– Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 "Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования";

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего,

основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изм. и доп.);

- Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;

– Разъяснения по формированию примерных программ профессиональных модулей начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденные Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации 27 августа 2009 г.

– Разъяснения по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденные Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации 27 августа 2009 г.;

– Устав государственного профессионального образовательного автономного учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж».

1.2. Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена

Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки по специальности 53.02.01 Музыкальное образование при очной форме получения образования:

- на базе среднего (полного) общего образования – 2 года 10 месяцев;
- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

1.3. Структура программы подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена специальности 53.02.01 Музыкальное образование предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общего гуманитарного и социально-экономического (ОГСЭ),
- математического и общего естественнонаучного (ЕН),
- профессионального (П); и разделов:
- учебная практика (УП);
- производственная практика (по профилю специальности) (ПП);
- производственная практика (преддипломная) (ПДП);
- промежуточная аттестация (ПА);
- государственная (итоговая) аттестация (ГИА).

Общегуманитарный и социально-экономический, математический и естественнонаучный циклы состоят из дисциплин. Профессиональный учебный цикл со-

стоит из общепрофессиональных дисциплин (ОП) и профессиональных модулей (ПМ) в соответствии с видами деятельности. В состав каждого ПМ входят один или несколько междисциплинарных курсов. Учебная и производственная практики (по профилю специальности) проводятся с целью освоения обучающимся профессиональных модулей.

Каждый учебный цикл имеет базовую (обязательную) часть и вариативную (профильную), устанавливаемую ГОАУ СПО АПК. Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение.

Обязательная часть цикла ОГСЭ базовой подготовки содержит изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Иностранный язык», «Физическая культура».

В профессиональном цикле предусмотрено обязательное изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».

Вариативная часть (30%) распределена с учетом мнения работодателей и направлена на расширение и углубление профессиональных компетенций. Часы вариативной части использованы следующим образом: на увеличение цикла ОГСЭ 6 часов (1,18 %), ЕН – 0 часов (0 %), П – 1002 часов (98,82 %).

1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы

Лица, поступающие на обучение, должны иметь один из документов государственного образца:

- аттестат о среднем (полном) общем образовании;
- аттестат об основном общем образовании (только при поступлении на базе основного общего образования);
- диплом о начальном профессиональном образовании;
- документ об образовании более высокого уровня.

Прием граждан на обучение по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования осуществляется в соответствии с правилами приема. Специальность 53.02.01 Музыкальное образование предусматривает проверку музыкальных данных.

1.5. Связь ППССЗ с профессиональными стандартами

№ п/п	Вид профессиональной деятельности	Трудовые функции
1.	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях	Общепедагогическая функция. Обучение Воспитательная деятельность Развивающая деятельность Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования
2.	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	Общепедагогическая функция. Обучение Воспитательная деятельность Развивающая деятельность

		Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования
3.	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	Воспитательная деятельность Развивающая деятельность Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования
4.	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	Общепедагогическая функция. Обучение Воспитательная деятельность Развивающая деятельность Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников: музыкальное образование детей в организациях дошкольного и общего образования.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускника по специальности 53.02.01 Музыкальное образование являются:

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс музыкального образования детей;
- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнёрами (учреждениями и организациями образования, культуры, родителями, лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования детей;

- документационное обеспечение процесса музыкального образования детей в учреждениях дошкольного и общего образования.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников

ВПД 1. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации.

ВПД 2. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.

ВПД 3. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.

ВПД 4. Методическое обеспечение процесса музыкального образования.

2.4. Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена

В результате освоения программы подготовки специалистов среднего звена выпускник должен обладать общими и профессиональными компетенциями.

2.4.1. Общие компетенции

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

2.4.2. Профессиональные компетенции

ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их

ПК 1.2.Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.

ПК3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.

ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.

ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей.

ПК3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.

ПК 4.1.Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.1. Учебный план

Учебный план определяет качественные и количественные характеристики программы подготовки специалиста среднего звена СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);

- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям (и их составляющим междисциплинарным курсам, учебной и производственной практике);
- объемы учебной нагрузки по видам учебных занятий, по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим;
- сроки прохождения и продолжительность преддипломной практики;
- формы государственной (итоговой) аттестации, объемы времени, отведенные на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках ГИА;
- объем каникул по годам обучения.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Учебный процесс организован в режиме пятидневной учебной недели, продолжительность учебных занятий составляет 45 мин (1 академический час).

Учебный план представлен в Приложении 1.

3.2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ППССЗ специальности 53.02.01 Музыкальное образование, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы.

3.3. Рабочие программы учебных дисциплин

Рабочие программы учебных дисциплин составляют содержательную основу ППССЗ. Основанием для разработки рабочей программы учебной дисциплины служит ФГОС СПО 53.02.01 Музыкальное образование, учебный план по направлению подготовки (специальности). Рабочие программы учебных дисциплин содержат следующие структурные элементы:

– титульный лист;
– сведения о согласовании и утверждении программы, разработчиках, экспертах;
– паспорт программы учебной дисциплины;
– структура и содержание учебной дисциплины;
– условия реализации программы учебной дисциплины;
– контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Рабочие программы учебных дисциплин приведены в Приложении 2.

3.3.1. Программы базовых и профильных дисциплин общеобразовательного цикла

Программа ОУД.01 Иностранный язык

Программа ОУД.02 Математика: алгебра, начала математического анализа, геометрия

Программа ОУД.03 Физическая культура
Программа ОУД.04 Основы безопасности жизнедеятельности
Программа ОУД.05 Информатика
Программа ОУД.06 Естествознание
Программа ОУД.07 География
Программа УД 01 Введение в специальность
Программа УД.02 Искусство (МХК)
Программа УД.03 Астрономия
Программа ОУД.08 Русский язык
Программа ОУД.09 Литература
Программа ОУД.10 История
Программа ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 01 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Иностранный язык» является программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностям СПО: 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Иностранный язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Иностранные языки» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Английский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ место учебной дисциплины «Иностранный язык» в составе общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

личностных:

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;

- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культу-

ры;

- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;

- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;

- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

метапредметных:

-умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;

- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

предметных:

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
В том числе:	
практические занятия	117

контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58
в том числе:	
1.Индивидуальные творческие задания	18
2.Внеаудиторное чтение и перевод незнакомых слов	8
3.Выписывание из текста новых незнакомых слов	8
4.Ответы на вопросы после прочитанного пересказа	8
5.Составление плана для краткого пересказа	8
6.Составление диалогов и монологов на повседневные темы	8
Итоговая аттестация в форме экзамена - II семестр	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД. 02 МАТЕМАТИКА: АЛГЕБРА, НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА, ГЕОМЕТРИЯ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия» является учебным предметом обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Математика» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Математика» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Математика»

обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;

- понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;

- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;

- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественнонаучных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять,

контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;

- целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и

интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;

предметных:

- сформированность представлений о математике как части мировой культуры и о месте математики в современной цивилизации, о способах описания на математическом языке явлений реального мира;

- сформированность представлений о математикеческих понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;

- владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

- владение стандартными приёмами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения

уравнений и неравенств;

- сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей;

- владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения

распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире геометрические фигуры; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;

- сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, о статистических закономерностях в реальном мире, об основных понятиях элементарной теории вероятностей;

умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;

- владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*234*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*156*
в том числе:	
практические занятия	*60*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*78*
в том числе:	
Решение задач	*78*
Промежуточная аттестация в форме экзамена(2 семестр)	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 03 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 53.02.01 Музыкальное образование

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена.

Рабочая программа учебной дисциплины Физическая культура может быть использована в дополнительном образовании и профессиональной подготовке по профилю программы подготовки специалистов среднего звена.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ):

Учебная дисциплина «Физическая культура» является учебным предметом обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Физическая культура» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ дисциплина «Физическая культура» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, к целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- потребность к самостоятельному использованию физической культуры, как

составляющей доминанты здоровья;

- приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;

- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;

- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;

- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры.

- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;

- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной;

- готовность к служению Отечеству, его защите;

метапредметных:

- способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, в оздоровительной и социальной практике;

- готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;

- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;

- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных тех-

нологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

предметных

- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

- владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно - спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов 54.02.01***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*175*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*117*
в том числе:	
теоретические занятия	*2*
практические занятия	*115*
контрольные упражнения и тесты	*22*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*58*
в том числе по темам:	
Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО.	1
Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья	2
Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	2
Основы здорового образа жизни	2
Методика составления и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями.	2
Массаж и самомассаж при физическом и умственном утомлении.	2
Совершенствование техники бега на короткие дистанции.	2
Совершенствование техники эстафетного бега	3

Совершенствование техники бега на средние и длинные дистанции	3
Прыжки в длину, в высоту	2
Метание малого мяча, гранаты	4
Техника перемещений в баскетболе	4
Техника овладения мячом и противодействия	2
Тактика игры в нападении, защите	2
Сущность, значение и развитие игры. Техника игры	2
Техника игры. Виды подач	3
Тактика защиты	2
Тактика игры в нападении и защите	3
Строевые приемы. Фигурные передвижения. Построения перестроения. Размыкания и смыкания	1
Общеразвивающие упражнения	2
Ритмическая гимнастика на развитие координационных способностей	2
Ритмическая гимнастика силовой направленности	3
Корригирующая гимнастика	3
Круговой метод тренировки	4
Итоговая аттестация в форме зачета -1 семестр, дифференцированного зачета 2 семестр	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.04 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности: 53.02.01 Музыкальное образование

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована организациями в дополнительном профессиональном образовании.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» является учебным предметом обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ место учебной дисциплины «Основы безопасно-

сти жизнедеятельности» в составе общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальности СПО соответствующего профиля профессионального образования.

2.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение следующих целей:

- повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства);
- снижение отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;
- формирование антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков;
- обеспечение профилактики асоциального поведения учащихся.

Освоение содержания учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает достижение следующих **результатов:**

личностных:

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

метапредметных:

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;

- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;

- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;

- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;

- умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;

- умения применять полученные теоретические знания на практике

- принимать обоснованные решения и вырабатывать пландействий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

- умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;

- умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;

- знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;

- локализация возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;

- формирование установки на здоровый образ жизни;

- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;

предметных:

- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищённость личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;

- знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз;

- сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;

- сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;

- знание распространённых опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

- знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека,

- знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;

- умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;

- умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

- знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка;

- знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;

- владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике;

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	105
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	70
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	10
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (*если предусмотрено)*	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	35
в том числе:	
Сообщения	*24*
Подбор материала по теме	*5*
Конспектирование	*6*
Промежуточная аттестация в форме: дифференцированного зачета -*2 семестр*	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.05 ИНФОРМАТИКА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ):

Учебная дисциплина «Информатика» входит в состав обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Информатика» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ место учебной дисциплины «Информатика» в составе общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Информатика», обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных*:*

- чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;
- осознание своего места в информационном обществе;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;
– умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;
- умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий, как в профессиональной деятельности, так и в быту;
- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;

метапредметных:

- умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;

- использовать различные виды познавательной деятельности для решения информационных задач, применять основные методы познания (наблюдение, описание, измерение, эксперимент) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;

- использовать различные информационные объекты в изучении явлений и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

- использовать различные источники информации, в том числе пользоваться электронными библиотеками, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;

- анализировать и представлять информацию, представленную в электронных форматах на компьютере в различных видах;

- умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;

предметных:

- сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;

– владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций и умением анализировать алгоритмы;

- использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;

- владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;

- владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;

- сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;

- сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);

- владение типовыми приёмами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;

- сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;

- понимания основ правовых аспектов использования компьютерных про-

грамм и прав доступа к глобальным информационным сервисам;

- применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, правил личной безопасности и этики работы с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*117*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*78*
в том числе:	
практические занятия	*36*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*39*
в том числе:	
конспект	*25*
разработка проектов	*6*
реферат	*8*
Промежуточная аттестация в форме *дифференцированного зачёта-2 семестр*	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.06 ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 53.02.01 Музыкальное образование.

Рабочая программа учебной дисциплины «Естествознание» предназначена для изучения естествознания в учреждениях начального и среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Рабочая программа по учебной дисциплине «Естествознание» к базовым дисциплинам общеобразовательного цикла.

Учебная дисциплина «Естествознание» является учебным предметом по выбору из обязательной предметной области «Естественные науки» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Естествознание» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ место учебной дисциплины «Естествознание» в составе общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для про-

фессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Естествознание» обеспечивает достижение студентами следующих ***результатов***

личностных:

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя знания в области естественных наук;
- объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение; использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя естественнонаучные знания, используя для этого доступные источники информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;

мета предметных:

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения различных сторон окружающего естественного мира;
- применение основных методов познания (наблюдение, научный эксперимент) для изучения различных сторон естественнонаучной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественнонаучной информации и оценивать её достоверность для достижения поставленных целей и задач;

предметных:

- сформированность представлений о целостной современной естественнонаучной картине мира, о природе как единой целостной системе, о взаимосвязи человека, природы и общества; о пространствеино-временных масштабах Вселенной;
- владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;
- сформированность умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;

- сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мега мира, макромира и микромира; владение приёмами естественнонаучных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;

- владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;

- сформированность умений понимать значимость естественнонаучного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определённой системой ценностей.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	153
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	102
в том числе:	
теоретические занятия	78
практические занятия	24
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	51
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в I семестре	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСИЦИПЛИНЫ
ОУД. 07 ГЕОГРАФИЯ

1.1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в образовательных учреждениях начального и среднего профессионального образования и другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования по специальности: 23.02.01 Музыкальное образование

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ):

Учебная дисциплина «География » является учебным предметом по выбору из обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования, учебная дисциплина «География» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования с получением среднего

общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ место учебной дисциплины «География» в составе общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «География» направлено на достижение следующих целей:

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях;
- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран;
- воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде;
- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;
- нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы интернет, для правильной оценки важнейших социальноэкономических вопросов международной жизни;
- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

Освоение содержания учебной дисциплины «География» обеспечивает достижение студентами следующих ***результатов:***

***личностных*:**

- сформированность ответственного отношения к обучению; готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды;

приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и др. видах деятельности;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить аргументы и контраргументы;
- критичность мышления, владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- креативность мышления, инициативность и находчивость; ***метапредметных:***
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем; готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую от различных источников;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы;
- представление о необходимости овладения географическими знаниями с целью формирования адекватного понимания особенностей развития современного мира;
- понимание места и роли географии в системе наук; представление об обширных междисциплинарных связях географии;

предметных:

- владение представлениями о современной географической науке, её участии в решении важнейших проблем человечества;
- владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;
- сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, о динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;
- владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;
- владение умениями использовать карты разного содержания для выявления

закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;

- владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;

- владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению её условий;

- сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	66
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	22
Сообщения	*14*
Подбор материала по теме	*4*
Работа с учебной литературой (конспект)	*3*
Составление схем и таблиц	*1*
Промежуточная аттестация в форме *дифференцированного зачета- 2 семестр*	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
УД.01 ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины Введение в специальность может являться частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

Введение в специальность, являясь одним из основных специальных, образовательных и практических дисциплин специального музыкального цикла играет важную роль в деле воспитания, обучения студентов, занимает значительное место во всей системе подготовки музыкального руководителя в детском саду и учителя музыки в школе.

Рабочая программа учебной дисциплины Введение в специальность построена на основе следующих принципов:

- гуманизации педагогического процесса на основе взаимодействия и взаимовлияния педагога и студентов;

- целостности, как реализации системы межпредметных связей, и внутрипредметных связей, интеграция содержания достигается по мере раскрытия содержания предметов специального музыкального цикла, таких как музыкальная литература, музыкальная грамота, сольфеджио, теория музыки, специальный инструмент, хоровой класс.

Рабочая программа имеет целью развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности.

Рабочая программа учебной дисциплины Введение в специальность даёт возможность:

- повысить мотивацию к обучению к будущей профессиональной деятельности;
- обеспечить непрерывность музыкального обучения, что в значительной степени будет способствовать музыкальному развитию студентов;
- освоить в активной форме основы предметов специального музыкального цикла, таких как: музыкальная грамота, теория музыки, музыкальная литература, сольфеджио, хоровой класс, специальный инструмент;
- выстроить индивидуальную траекторию обучения для каждого обучающегося с учётом уровня знаний и умений и предыдущего обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины Введение в специальность может быть использована для обеспечения профессиональной подготовки будущих специалистов: музыкальных руководителей детских дошкольных образовательных учреждениях и учителей музыки общеобразовательных школ, организаторов культурно - просветительской и кружковой работы в школах и центрах эстетического воспитания детей.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена.

Введение в специальность является вариативной учебной дисциплиной. Эта учебная дисциплина обеспечивает профессиональную подготовку молодых специалистов: будущих музыкальных руководителей детских дошкольных и школьных образовательных учреждений, учителей музыки общеобразовательных школ и организаторов внеклассной и кружковой работы в школах, центрах эстетического воспитания. Дисциплина относится к группе базовых дисциплин общеобразовательного цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Цель введения данной дисциплины обусловлена необходимостью адаптации студентов первого года обучения к новым условиям, повышения мотивации к учёбе и получения первичных знаний о профессии, формирования представления о многогранности профессии учителя, познание назначения и роли учителя музыки, музыкального руководителя в социуме, создания фундамента для дальнейшей профессиональной подготовки.

Задачами дисциплины являются:

- общее ознакомление студентов с различными и важнейшими элементами музыки, средствами музыкальной выразительности, музыкальными жанрами, элементами музыкальной грамоты, терминами в области музыкального искусства;
- развитие певческих и слуховых навыков;
- подготовка к дальнейшему освоению профессии.

В результате освоения дисциплины студент **должен уметь:**

- определять на слух музыкальные и немузыкальные звуки, интервалы, ма-

жорные и минорные лады;

- записывать мелодию нотами, соблюдая ритмический рисунок, читать музыкально - нотный текст;
- определять размер, тактировать;
- петь песни по нотам;
- разбираться в элементах музыкальной грамоты;
- писать музыкальные диктанты;
- владеть своим голосом;
- владеть навыками певческого (нижнерёберного - диафрагматического дыхания);
- устойчиво интонировать в унисоне партии;
- сознательно ощущать лад;
- активно, свободно, ясно и осмысленно произносить текст произведения;
- соблюдать правила орфоэпии;
- применять различные компоненты вокально-хоровой техники: атака звука, работа над звуком, единая вокальная манера, правильное формирование гласных, согласных, основные приёмы звуковедения;
- пользоваться справочной литературой, собирать, хранить и обрабатывать информацию, применяемую в сфере профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины **студент должен знать:**

- сущность и особенности профессиональной деятельности педагога;
- требования, предъявляемые к личности педагога; профессиональные и нравственные качества педагога;
- свойства музыкальных и шумовых звуков;
- средства музыкальной выразительности;

В разделе элементы музыкальной грамоты: свойства звуков, музыкальная система, звукоряд, основные ступени звукоряда, обозначение звука, нотный стан, тактовая черта, акколада, запись нот на нотном стане, октавы, скрипичный и басовый ключи, места расположения нот в скрипичном и басовом ключе, музыкальные размеры, длительность звука, паузы и их написание, ритм и метр, музыкальные знаки в тональностях и их обозначения, знаки, увеличивающие длительность, музыкальный строй, темперированный строй, полутон, целый тон, производные ступени и их названия, обозначения звуков по буквенной системе (музыкальный алфавит), название и обозначение интервалов, обозначение темпов, динамических оттенков, аккорды, лад и его элементы, тональность, альтерация, хроматизм, модуляция, мелодия.

4.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объём часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**58**
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	**39**
в том числе:	
Практические занятия (всего)	**35**
Самостоятельная работа (всего)	**19**
в том числе:	

Запись мелодии нотами в нотных тетрадях	**1**
Запись интервалов, аккордов, мажорных и минорных ладов	**2**
Игра на инструменте интервалов и определение их на слух	**2**
Игра на инструменте мажорных и минорных ладов	**1**
Пение по нотам	**2**
Работа над певческой установкой: - свободное положение корпуса, - подвижность, активность, свобода артикуляционного аппарата, - положение гортани и работа голосовых связок, выразительный взгляд,	**3**
Работа над певческим дыханием: -навыки певческого дыхания (нижнерёберного диафрагматического дыхания), - мягкой атакой звука, - ощущение певческой опоры, - фиксированной дыхательной установки, - певческим звукообразованием на центральном участке диапазона	**3**
Работа над активностью артикуляционного аппарата, ясностью и образом произведения, соблюдение орфоэпических норм	**3**
Работа над накоплением, хранением и обработкой информации, применяемой в сфере профессиональной деятельности	**2**
Промежуточная аттестация в форме зачета-2 семестр	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
УД.02 ИСКУССТВО (МХК)

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 530201 Музыкальное образование.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ повышения квалификации и переподготовки кадров в СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина УД.02. «Искусство (МХК)» относится к дисциплине общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

Занятия по УД. 02 «Искусство (МХК)» ведутся в тесной связи с учеб-

ными дисциплинами истории, основам искусствоведения, истории костюма, истории дизайна, истории интерьера, истории музыки и музыкальной литературы, истории искусств, литературы, географии и т.д.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель предмета – развить интерес к культуре и искусству, потребность в дополнительных знаниях и самообразовании.

Задачи*:* – познакомить студентов с выдающимися памятниками и произведениями искусства различных эпох.

- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения, тесты, презентации, работа с сайтом и так далее).

- сопоставлять исторические события и творчество авторов.

Освоение содержания учебной дисциплины УД.02. Искусство (МХК) обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

-формирование мировоззрения, целостного представления о мире и формах бытия искусства;

- развитие умений и навыков познания и самопознания через искусство;

- формирование творческого отношения к проблемам;

- развитие образного восприятия и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности;

- гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности;

метапредметных:

- анализ результатов собственной творческой деятельности с точки зрения художественного и технического совершенства;

-самостоятельное изучение возможностей компьютерных технологий в различных видах искусства;

- воплощение творческих идей с помощью современных компьютерных технологий;

предметных:

- осознание значения искусства в жизни современного человека;

- знание причин возникновения искусства;

-понимание роли искусства в освоении человеком мира, познании природы;

- умение анализировать и интерпретировать произведения искусства;

- умение ориентироваться в специфике выразительных средств отдельных видов искусства;

- владение отдельными специальными терминами из области различных видов искусства в рамках изучаемого курса; - понимать значение стиля в искусстве;

- осознание интонационно - образных, жанровых и стилевых основ музыки как вида искусства;

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*66*

Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*44*
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	*10*
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (*если предусмотрено)*	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*22*
в том числе:	
1. Просмотр репродукций, видео и кинофильмов 2. Работа с терминологией 3. Экскурсии 4. Конспект по темам 5. Сообщение по темам 6. Презентация по темам	5 2 4 3 4 4
Промежуточная аттестация в форме *дифференцированного зачета- 2семестр*	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
УД.03 АСТРОНОМИЯ

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Астрономия» является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» (базовой подготовки).

1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Астрономия» входит в учебный цикл общеобразовательных дисциплин.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины

Содержание программы «Астрономия» направлено на достижение следующих **целей:**

- осознание принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и формирования естественнонаучной картины мира;
- приобретение знаний о физической природе небесных тел и систем, строения эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;
- овладение умениями объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с

использованием различных источников информации и современных информационных технологий;

- формирование научного мировоззрения;

- формирование навыков использования естественнонаучных и физико-математических знаний для объектного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, астрономии и космонавтики.

В результате изучения астрономии обучающийся должен:

знать/понимать:

- смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра;

- смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина;

- смысл физического закона Хаббла;

- основные этапы освоения космического пространства;

- гипотезы происхождения Солнечной системы;

- основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;

- размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики;

уметь:

- приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;

- описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы «цвет — светимость», физические причины, определяющие равновесие звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;

- характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;

- находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звезды, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе;

- использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного

пункта;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии; отделения ее от лженаук; оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

В результате освоения содержания дисциплины обучающийся должен достигнуть следующих результатов:

личностные результаты:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (образовательной, коммуникативной и др.);
- сформированность навыков продуктивного сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, учебно-инновационной и других видах деятельности;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели и составлять планы, осознавая приоритетные и
- второстепенные задачи;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать с коллегами по совместной деятельности, учитывать позиции другого, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности;
- готовность и способность к самостоятельной и ответственной информационной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий, участвовать в дискуссии;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего

знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

предметные результаты:

Предметные результаты изучения темы «Практические основы астрономии» позволяют:

- воспроизводить определения терминов и понятий (созвездие, высота и кульминация звезд и Солнца, эклиптика, местное, поясное, летнее и зимнее время);
- объяснять необходимость введения високосных лет и нового календарного стиля;
- объяснять наблюдаемые невооруженным глазом движения звезд и Солнца на различных географических широтах, движение и фазы Луны, причины затмений Луны и Солнца;
- применять звездную карту для поиска на небе определенных созвездий и звезд. Предметные результаты изучения темы «Строение Солнечной системы» позволяют:
- воспроизводить исторические сведения о становлении и развитии гелиоцентрической системы мира;
- воспроизводить определения терминов и понятий (конфигурация планет, синодический и сидерический периоды обращения планет, горизонтальный параллакс, угловые размеры объекта, астрономическая единица);
- вычислять расстояние до планет по горизонтальному параллаксу, а их размеры – по угловым размерам и расстоянию;
- формулировать законы Кеплера, определять массы планет на основе третьего (уточненного) закона Кеплера;
- описывать особенности движения тел Солнечной системы под действием сил тяготения по орбитам с различным эксцентриситетом;
- объяснять причины возникновения приливов на Земле и возмущений в движении тел Солнечной системы;
- характеризовать особенности движения и маневров космических аппаратов для исследования тел Солнечной системы.

Предметные результаты изучения темы «Природа тел Солнечной системы» позволяют:

- формулировать и обосновывать основные положения современной гипотезы о формировании всех тел Солнечной системы из единого газопылевого облака;
- определять и различать понятия (Солнечная система, планета, ее спутники, планеты земной группы, планеты-гиганты, кольца планет, малые тела, астероиды, планеты-карлики, кометы, метеоры, болиды, метеориты);
- описывать природу Луны и объяснять причины ее отличия от Земли;
- перечислять существенные различия природы двух групп планет и объяснять причины их возникновения;
- проводить сравнение Меркурия, Венеры и Марса с Землей по рельефу поверхности и составу атмосфер, указывать следы эволюционных изменений природы этих планет;
- объяснять механизм парникового эффекта и его значение для

формирования и сохранения уникальной природы Земли;

- описывать характерные особенности природы планет-гигантов, их спутников и колец;

- характеризовать природу малых тел Солнечной системы и объяснять причины их значительных различий;

- описывать явления метеора и болида, объяснять процессы, которые происходят при движении тел, влетающих в атмосферу планеты с космической скоростью;

- описывать последствия падения на Землю крупных метеоритов;

- объяснять сущность астероидно-кометной опасности, возможности и способы ее предотвращения.

Предметные результаты освоения темы «Солнце и звезды» позволяют:

- определять и различать понятия (звезда, модель звезды, светимость, парсек, световой год);

- характеризовать физическое состояние вещества Солнца и звезд и источники их энергии;

- описывать внутреннее строение Солнца и способы передачи энергии из центра к поверхности;

- объяснять механизм возникновения на Солнце грануляции и пятен;

- описывать наблюдаемые проявления солнечной активности и их влияние на Землю;

- вычислять расстояние до звезд по годичному параллаксу;

- называть основные отличительные особенности звезд различных последовательностей на диаграмме «спектр–светимость»;

- сравнивать модели различных типов звезд с моделью Солнца;

- объяснять причины изменения светимости переменных звезд;

- описывать механизм вспышек новых и сверхновых;

- оценивать время существования звезд в зависимости от их массы;

- описывать этапы формирования и эволюции звезды;

- характеризовать физические особенности объектов, возникающих на конечной стадии эволюции звезд: белых карликов, нейтронных звезд и черных дыр.

Предметные результаты изучения темы «Строение и эволюция Вселенной» позволяют:

- объяснять смысл понятий (космология, Вселенная, модель Вселенной, Большой взрыв, реликтовое излучение);

- характеризовать основные параметры Галактики (размеры, состав, структура и кинематика);

- определять расстояние до звездных скоплений и галактик по цефеидам на основе зависимости «период – светимость»;

- распознавать типы галактик (спиральные, эллиптические, неправильные);

- сравнивать выводы А. Эйнштейна и А. А. Фридмана относительно модели Вселенной;

-обосновывать справедливость модели Фридмана результатами наблюдений «красного смещения» в спектрах галактик;

- формулировать закон Хаббла;

- определять расстояние до галактик на основе закона Хаббла; по светимости сверхновых;

- оценивать возраст Вселенной на основе постоянной Хаббла;

- интерпретировать обнаружение реликтового излучения как свидетельство в пользу гипотезы горячей Вселенной;

- классифицировать основные периоды эволюции Вселенной с момента начала ее расширения – Большого взрыва;

- интерпретировать современные данные об ускорении расширения Вселенной как результата действия антитяготения «темной энергии» – вида материи, природа которой еще неизвестна.

Предметные результаты «Жизнь и разум во Вселенной» позволяют:

- систематизировать знания о методах исследования и современном состоянии проблемы существования жизни во Вселенной.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**52**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**35**
в том числе:	
учебно-теоретические занятия	30
практические работы	5
Самостоятельная работа студентов (всего)	**17**
Итоговая аттестация в форме **дифференцированного зачета** 1 семестр	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 08 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальностям СПО технического, естественнонаучного, социально-экономического, гуманитарного профилей.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина ОУД.08 Русский язык относится к учебной дисциплине общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель изучения дисциплины:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.08 Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего

возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых и аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*177*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*117*

в том числе:	
практические занятия	*35*
контрольные работы	*2*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*60*
в том числе:	
Выполнение упражнений	*52*
Доклад, сообщение	*2*
Повторение теоретического материала, правил	*3*
Выполнение индивидуальных заданий	*3*
Промежуточная аттестация в форме *экзамена- 2 семестр*	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 09 ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 «Музыкальное образование».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальностям СПО технического, естественно-научного, социально-экономического, гуманитарного профилей.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина ОУД.09 Литература относится к учебной дисциплине общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цели изучения дисциплины:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и

теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного

произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.;

метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и

нравственноценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*300*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*200*
в том числе:	
практические занятия	*45*
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*100*
в том числе:	
проект	*20*
доклад, сообщение	*24*
реферат	*27*
заочная экскурсия	*8*
подготовка вопросов для дискуссии	*2*
заучивание наизусть	*14*
Подготовка сценария театрального представления, творческого вечера	*3*
сочинение	
Промежуточная аттестация в форме *экзамена- 2 семестр*	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 10 ИСТОРИЯ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

Программа учебной дисциплины «История» может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «История» является учебным предметом обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования и включена в общеобразовательный цикл. В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования, учебная дисциплина «История» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы «История» направлено на достижение следующих **целей:**

– формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;

– формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;

– усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

– развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;

– формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;

– воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символом (герб, флаг, гимн);

- становление гражданской позиции как активного и ответственного члена

российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- готовности к служению Отечеству, его защите;

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; **метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

-готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных

и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности

-умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей; **предметных:**

- сформированность представлений о современной исторической науке, её специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

-владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе; - сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении; - владение навыками про-

ектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

- сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка (всего)	**234 часа**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**156 часов**
В том числе	
Лабораторные работы	
Практические работы	40
Контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	78
в том числе:	
Подготовка сообщений с презентациями	37
Работа с картой	4
Составление словаря	8
конспект	9
Написание эссе	4
Составление хронологических и сравнительных таблиц	12
Подбор иллюстраций и материалов в интернете	4
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 2 семестр	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 11 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (ВКЛЮЧАЯ ЭКОНОМИКУ И ПРАВО)

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Обществознание» (включая экономику и право) является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование,

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальности 53.02.01 Музыкальное образование,

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Интегрированная учебная дисциплина «Обществознание» (включая экономику и право) является учебным предметом обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Обществознание» (включая экономику и право) изучается в общеобразовательном цикле учебного плана программы подготовки специалистов

среднего звена на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

1. воспитание гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам Российской Федерации;
2. развитие личности на стадии начальной социализации, становление правомерного социального поведения, повышение уровня политической, правовой и духовно-нравственной культуры подростка;
3. углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин;
4. умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы;
5. содействие формированию целостной картины мира, усвоению знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах регулирования общественных отношений, необходимых для взаимодействия с другими людьми в рамках отдельных социальных групп и общества в целом;
6. формирование мотивации к общественно-полезной деятельности, повышение стремления к самовоспитанию, самореализации, самоконтролю;
7. применение полученных знаний и умений в практической деятельности в различных сферах общественной жизни.

1.4 Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Обществознание» (включая экономику и право) обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отноше-

ние к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально- правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

предметных:

- сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
- владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
- владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
- сформированнность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
- сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
- сформированнность навыков оценивания социальной информации, уме-

ний поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	160
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	95
в том числе:	
практические занятия	28
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	65
в том числе:	
Подготовка сообщений с презентациями	13
Составление словаря	7
конспект	9
Написание эссе	6
Составление сравнительных таблиц, схем	5
Подбор материалов в интернете	5
Индивидуальное проектное задание	20
Промежуточная аттестация в форме экзамена -2 семестр	

3.3.2. Предлагаемые ОО

ОУД.12 Родной язык

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 12 РОДНОЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальностям СПО технического, естественнонаучного, социально-экономического, гуманитарного профилей.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина ОУД.12 Родной язык относится к учебной дисциплине общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

- качественное повышение уровня речевой культуры;
- формирование коммуникативной компетенции, умения организовать свою речевую деятельность в соответствии с ситуациями общения;
- повышение культурного уровня, обогащение представлений о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа;
- формирование умения оценивать речевое поведение в разных сферах общения.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования - программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.12 Родной язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко- культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту родного языка как явления национальной культуры;

- понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

метапредметных:

- способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения;
- представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

предметных:

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми

в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознанной взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширения объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими), нормами речевого этикета, приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных, письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- способность дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых и аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*51*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*34*
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	*10*
контрольные работы	*24*
курсовая работа (проект) (*если предусмотрено)*	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*17*
в том числе:	

Выполнение упражнений	*8*
Доклад, сообщение, творческое задание	*3*
Повторение теоретического материала, правил	*3*
Выполнение индивидуальных заданий	*3*
Промежуточная аттестация в форме *дифференцированного зачёта.*	

3.3.3. Программы общего гуманитарного и социально-экономического цикла

ОГСЭ 01. Основы философии
ОГСЭ 02. История
ОГСЭ 03. Иностранный язык
ОГСЭ 04. Физическая культура

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО **53.02.01 Музыкальное образование**

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) :

Учебная дисциплина «Основы философии» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

-основные категории и понятия философии;

-роль философии в жизни человека и общества;

-основы философского учения о бытии;

-сущность процесса познания;

-основы научной, философской и религиозной картин мира;

об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*63*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*51*

Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*12*
в том числе:	
Работа со словарем	*3*
Подготовка сообщений презентаций	*6*
Составление сравнительных таблиц	*2*
эссе	*1*
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта- 6 семестр	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.02. ИСТОРИЯ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 53.02.01 Музыкальное образование

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании, в программах повышения квалификации и переподготовки и профессиональной подготовке по специальности: 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина относится к группе дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

-ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

-выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

-основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);

-сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX в. - начале XXI в.;

-основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

-назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

-о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

-содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**65 часов**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**51 часов**
в том числе:	
практические занятия	6 часов
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**14 часов**
в том числе:	
Подготовка сообщений и презентаций	6
Работа со словарем	3
Составление схем, таблиц	1
Подбор материала в интернете и его анализ	4
Промежуточная аттестация в форме диф. зачета – 3 семестр	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Иностранный язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Иностранный язык» относится к общему гуманитарному циклу программы подготовки специалистов среднего звена в ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на повседневные и профессиональные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- лексический минимум (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов

Максимальная учебная нагрузка (всего)	214
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	186
В том числе:	
практические занятия	174
контрольные работы	
лекции	12
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	28
В том числе:	
1.Индивидуальные творческие задания	6
2.Внеаудиторное чтение и перевод незнакомых слов	6
3.Выписывание из текста новых незнакомых слов	4
4.Ответы на вопросы после прочитанного пересказа	4
5.Составление плана для краткого пересказа	4
6.Составление диалогов и монологов на повседневные темы	4
Промежуточная аттестация форме: дифференцированного зачета 8 семестр	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальностям СПО: 53.02.01 Музыкальное образование.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (к программам повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. **Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** рабочая программа по учебной дисциплине «Физическая культура» является частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель изучения дисциплины: является формирование социально-личностных компетенций учащихся, обеспечивающих целевое использование соответствующих средств физической культуры и спорта для сохранения, укрепления здоровья и подготовки к профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

основы здорового образа жизни.

1.3. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	*Объем часов*
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*372*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*186*
в том числе:	
лекции, уроки	*18*
практические занятия	*168*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*186*
в том числе по темам:	
Общекультурное и социальное значение физической культуры. Основы здорового образа жизни	*8*
Социально-биологические основы физической культуры и спорта	*6*
Роль спорта в физическом воспитании студентов	*6*
Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов	*4*
Легкая атлетика	*46*
Спортивные игры	*88*
Гимнастика с элементами акробатики	*28*
Промежуточная аттестация: *3, 5, 7 семестр - зачёт* *4, 6, 8 семестр - дифференцированный зачет*	

3.3.3. Программы математического и общего естественнонаучного цикла

ЕН.01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии (икт) в профессиональной деятельности.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ЕН.01 ИНФОРМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

Программа учебной дисциплины «Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности» может быть использована в повышении квалификации, в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной переподготовке специалистов прикладной информатики, при наличии среднего профессионального образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специали-

стов среднего звена:

Учебная дисциплина «Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности» относится к математическому и общему естественнонаучному циклу ППССЗ.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Цель дисциплины - сформировать знания, умения и навыки в области информационных технологий, необходимых для будущей профессиональной деятельности.

Для достижения цели дисциплины необходимо решить следующие задачи:

- изучить информационные системы и применение компьютерной техники в профессиональной деятельности;
- рассмотреть применение компьютерной техники в профессиональной деятельности;
- изучить техническое и программное обеспечение информационных технологий, технологии сбора, обработки и преобразования информации по профилю специальности.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

– соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в профессиональной деятельности;

– создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса;

– использовать в процессе музыкального образования обучающие компьютерные программы и игры;

– использовать сервисы и информационные ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее сеть Интернет) в музыкально-педагогической деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

– правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе;

– основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (в том числе текстовых, графических, числовых) с помощью современных программных средств;

– возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития

– назначение и технологию эксплуатации аппаратного и программного обеспечения, применяемого в профессиональной деятельности.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*114*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*76*
в том числе:	

теоретические занятия	*66*
практические занятия	10
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*38*
в том числе:	
Конспектирование	
Реферат	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета - 4 семестр	

3.3.4. Программы общепрофессиональных дисциплин

Программа ОП.01. Педагогика
Программа ОП.02. Психология
Программа ОП.03. Возрастная анатомия, физиология, гигиена
Программа ОП.04. Правовое обеспечение профессиональной деятельности
Программа ОП.05. История музыки и музыкальная литература
Программа ОП.06. Элементарная теория музыки, гармония
Программа ОП.07. Анализ музыкальных произведений
Программа ОП.08. Сольфеджио
Программа ОП.09. Ритмика и основы хореографии
Программа ОП.10. Безопасность жизнедеятельности
Программа ОП.11. Технология и методика инклюзивного образования
Программа ОП.12. Инструментальный ансамбль

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.01. ПЕДАГОГИКА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Педагогика» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

Программа учебной дисциплины может быть использована в повышении квалификации, в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области музыкального образования, при наличии среднего профессионального образования или высшего педагогического образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в профессиональный цикл и относится к общепрофессиональным дисциплинам.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

-оценивать постановку цели и задач уроков, внеурочных мероприятий и заданий, определять педагогические возможности и эффективность применения раз-

личных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;

-анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;

-находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;

-ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

-взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;

-значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности;

-принципы обучения и воспитания;

-особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций на различных уровнях общего образования;

-формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;

-психолого – педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;

-педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации;

-понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;

-особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;

-приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения;

-средства контроля и оценки качества образования, психолого – педагогические основы оценочной деятельности педагога;

-основы деятельности классного руководителя.

1.4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	204
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	136
в том числе:	
практические занятия	8
контрольные работы	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	68
в том числе:	
подготовка сообщений	20

конспектирование	7
работа с документацией в системе образования	9
составление опорных схем	8
составление словаря педагогических понятий	12
анализ литературы по теме	8
реферирование литературы по теме	4
Промежуточная аттестация: 6 семестр-экзамен	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.02. ПСИХОЛОГИЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Психология» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

Содержание программы поможет молодому специалисту лучше адаптироваться к профессии, более качественно решать поставленные перед ним воспитательные задачи.

1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в профессиональный цикл и относится к общепрофессиональным дисциплинам.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

При изучении преследуются следующие цели:

-Овладеть понятийным аппаратом основных психологических категорий.

-Дать возможность обучающимся студентам осознать, что успешность обучения напрямую зависит от личностных качеств, от степени выраженности ориентации на профессию и познание.

-Обучить способности интерпретировать внешнее поведение человека его внутренними механизмами.

-Создать представление о личности и её структурных компонентах, и реализации её индивидуальных особенностей в учебно-воспитательном процессе.

-Дать представление о разных возрастных периодах развития человека, особенностях его поведения и способности к познанию мира, способах психологического воздействия.

-Сформировать навыки диагностики познавательной и эмоционально-волевой сферы, способности использования полученной информации для составления плана воспитательной и профилактической работы.

-Обучить методам умственной деятельности с целью извлечения необходимых знаний для профессиональной деятельности из общего потока специальной литературы.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

-применять знания по психологии при решении педагогических задач;

-выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

-особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;

-основы психологии личности;

-закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;

-возрастную периодизацию;

-возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;

-особенности общения и группового поведения в школьном возрасте;

-групповую динамику;

-понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения;

-основы психологии творчества.

-педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации;

-понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;

-особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением.

1.4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	230
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	153
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	8
контрольные работы	5
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	77
в том числе:	
конспектирование	12
реферирование	14
подбор психодиагностических методик	34
подготовка сообщений	4
анализ литературы по теме	9
составление таблицы	2
составление опорной схемы	2
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
Промежуточная аттестация: 6 семестр- экзамен	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.03 ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И ГИГИЕНА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (программах повышения квалификации переподготовки) и профессиональной подготовке по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: рабочая программа по учебной дисциплине «Возрастная анатомия, физиология, гигиена» входит в профессиональный цикл и относится к общепрофессиональным дисциплинам.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель:

- ознакомить студентов с особенностями строения организма человека,
- выделить возрастные закономерности в деятельности систем и органов для осуществления будущей педагогической деятельности и прохождения практики.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

– определять возрастные особенности строения организма детей, подростков и молодежи;

– оценивать факторы внешней среды с точки зрения их влияния на функционирование и развитие организма человека в детском, подростковом и юношеском возрасте;

– проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей;

– обеспечивать соблюдение гигиенических требований в образовательном процессе;

– применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;

– обеспечивать соблюдение гигиенических требований в кабинете при организации музыкального образования;

– учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса;

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

– основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека;

– основные закономерности роста и развития организма человека;

– физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;

– регулирующие функции нервной и эндокринной систем;

– возрастные анатомо-физиологические особенности детей;

– анатомо-физиологические особенности детского голосового аппарата и его развития;

– влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка, подростка, старшего школьника на его физическую и психическую работоспособность, поведение;

– основные факторы риска и основные способы профилактики заболеваний детей;

– основы гигиены детей и подростков;

– гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;

– основы профилактики инфекционных заболеваний;

– гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу, зданию и помещения школы.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*114*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*76*
в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	
контрольные работы	
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*38*
В том числе:	
сообщения	*12*
Подбор материала по теме	*10*
Работа с учебной литературой (конспект)	*8*
Составление схем и таблиц	*8*
Промежуточная аттестация в форме *экзамена 4 семестре*	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП. 04 ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов

среднего звена: дисциплина относится к циклу общепрофессиональных дисциплин профессионального учебного цикла программы подготовки специалистов среднего звена.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

использовать нормативные правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования;

защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданским процессуальным и трудовым законодательством;

анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения;

знать:

основные положения Конституции Российской Федерации;

права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;

понятие и основы правового регулирования в области образования;

нормы права, регулирующие правоотношения в области образования;

социально-правовой статус учителя;

порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;

правила оплаты труда педагогических работников;

понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;

виды административных правонарушений и административной ответственности;

нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров;

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Количество часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**77**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**51**
В том числе:	
Лекции	51
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**26**
Эссе	2
Сбор материала	10
Подготовка сообщения	5
Составление искового заявления	1
Составление ситуационных задач	4
Подготовка доклада	4
Промежуточная аттестация 8 семестр дифференцированный зачет	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП 05. ИСТОРИЯ МУЗЫКИ И МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «История музыки и музыкальная литература» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

Программа учебной дисциплины может быть использована в повышении квалификации, в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области музыкального образования при наличии среднего профессионального образования или высшего педагогического образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «История музыки и музыкальная литература» является дисциплиной профессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена.

1.3. Цели и задачи дисциплины История музыки и музыкальная литература – требования к результатам освоения дисциплины ОП. 05 «История музыки и музыкальная литература»:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

-анализировать музыкальное произведение, его стилевые и жанровые особенности в контексте особенностей художественной эпохи;

- работать с нотным материалом и учебно-методической литературой;

-рассказывать о музыкальных произведениях, композиторах с использованием музыкальных иллюстраций;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

-основные этапы истории зарубежной и отечественной музыкальной культуры;

-основные стилевые особенности пройденных музыкальных произведений (форма, музыкальные образы, выразительные средства, жанровые признаки и элементы стилей), их основные темы на слух;

-музыкально-исторические и биографические сведения о композиторах - наиболее ярких представителях изучаемых направлений истории музыки.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	232
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	154
в том числе: практические занятия	10
Самостоятельная работа обучающегося (всего) В т.ч.хронограф биографии слушание и анализ музыки презентации и сообщения подготовка к самостоятельным работам	78 18 18 20 22

Промежуточная аттестация в форме экзамена – 4, 7 семестр

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.06. ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ТЕОРИЯ МУЗЫКИ, ГАРМОНИЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области музыкального образования при наличии среднего профессионального образования или высшего педагогического образования.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина Элементарная теория музыки, гармония относится к общепрофессиональной дисциплине профессионального учебного цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь**:

- строить основные лады, интервалы, аккорды;
- анализировать строение мелодии в форме периода;
- определять характер музыки, тип и вид музыкальной фактуры;
- определять средства музыкальной выразительности;
- строить и разрешать аккорды в четырёхголосном гармоническом изложении;
- подбирать аккомпанемент к песенным мелодиям;
- играть секвенции для распевания;
- осуществлять гармонический анализ музыкальных произведений;

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать**:

- основные элементы музыкального языка;
- систему музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности;
- основные гармонические закономерности.

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	*Объем часов*
Максимальная учебная нагрузка (всего)	348
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	232
в том числе:	
практические занятия	169
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	116
в том числе: Интонационные упражнения Сольфеджирование Творческие задания	 70 30 16
Промежуточная аттестация: 4,8 семестр – дифференцированный зачёт, 6 се-	

местр – зачёт.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП 07. АНАЛИЗ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Анализ музыкальных произведений» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

Программа учебной дисциплины может быть использована в повышении квалификации, в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области музыкального образования при наличии среднего профессионального образования или высшего педагогического образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина «Анализ музыкальных произведений» принадлежит к общепрофессиональной дисциплине профессионального учебного цикла программы подготовки специалистов среднего звена.

1.3. Цели и задачи дисциплины Анализ музыкальных произведений – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать строение, стилевые и жанровые черты музыкальных произведений в контексте особенностей художественной эпохи;
- использовать данные музыкального анализа в самостоятельной профессиональной работе;
- анализировать ладотональные и гармонические связи музыкальных произведений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- теоретические основы анализа музыкальных произведений;
- особенности строения важнейших музыкальных форм;
- методы анализа музыкального произведения.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**78**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**52**
в том числе:	
практические занятия	**26**
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**26**
в том числе:	
Определение жанровой принадлежности музыкального произведения, определение стиля	**5**
Анализ простых музыкальных форм	**5**
Анализ сложных музыкальных форм	**6**

Анализ полифонических произведений	**5**
Анализ цикличных форм	**5**
Промежуточная аттестация в форме *дифференцированного зачёта в 8 семестре*	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.08. СОЛЬФЕДЖИО

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области музыкального образования при наличии среднего профессионального образования или высшего педагогического образования.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина сольфеджио является общепрофессиональной дисциплиной профессионального учебного цикла программы подготовки специалистов среднего звена

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель: передача ценного духовного опыта поколений, сконцентрированного в музыкальном искусстве, в его наиболее полном и всестороннем виде.

Задачи:

- приобретение опорных знаний, умений, способов музыкальной деятельности, обеспечивающих в совокупности необходимую базу для последующих занятий музыкой;
- развитие музыкальных способностей, знаний и умений в нотной грамоте;
- активизация общественно полезной направленности музыкальных знаний для использования их в других формах работы;
- формирование музыкальной культуры.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- точно интонировать полные звукоряды гамм и их фрагменты, ступени лада, мелодию;
- анализировать на слух, воспроизводить на фортепиано, грамотно записывать фрагменты музыкальных произведений;
- анализировать и корректировать интонационные и ритмические ошибки;
- сольфеджировать с листа «a capella» и с аккомпанементом;
- транспонировать, подбирать аккомпанемент по слуху.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- приёмы настройки по камертону, закономерности музыкального синтаксиса;
- дирижёрские схемы тактирования в простых и сложных размерах.

1.3. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	*Объем часов*
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**268**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**179**
в том числе:	
практические занятия	**151**
Самостоятельная работа обучающегося (всего) Интонационные упражнения Сольфеджирование Творческие задания	**89** **40** **43** **6**
Итоговая аттестация: 4,8 семестр – дифференцированный зачет.	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.09. РИТМИКА И ОСНОВЫ ХОРЕОГРАФИИ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.01 Музыкальное образование. Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области музыкального образования при наличии среднего профессионального образования или высшего педагогического образования.

1.2. Место дисциплины Ритмика и основы хореографии в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина Ритмика и основы хореографии относится к общепрофессиональной дисциплине профессионального учебного цикла вариативной части программы подготовки специалистов среднего звена.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- создавать условия для развития музыкально-ритмических умений у детей;
- создавать несложные танцевальные композиции;
- инсценировать песни, составлять варианты музыкально-ритмических игр и упражнений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- роль ритмики в эстетическом развитии детей;
- задачи, содержание, формы и методы организации деятельности детей на занятиях ритмикой и танцами;
- детский репертуар танцев, музыкальных игр, хороводов, упражнений для детей дошкольного возраста.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	*Объем часов*
Максимальная учебная нагрузка (всего)	109
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	73

в том числе: практические занятия	49
Самостоятельная работа: В том числе: Закрепление пройденного материала, подбор дополнительной литературы Совершенствование моторно-двигательного аппарата. Подбор танцевальных движений в соответствии с характером исполняемых произведений и возрастными особенностями детей. Сочинение и импровизация ритмических упражнений.	36 12 12 8 4
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в 5 семестре	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.10 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в

дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к

общепрофессиональному циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» – вооружить будущих выпускников колледжа теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми для:

- разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
- прогнозирования развития и оценки последствий чрезвычайных ситуаций;
- принятия решений по защите населения и территорий от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их воздействий;
- выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества в рядах Вооружённых Сил Российской Федерации;
- своевременного оказания доврачебной помощи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и

населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

- применять первичные средства пожаротушения;

- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

- основы военной службы и обороны государства;

- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

- способы защиты населения от оружия массового поражения;

- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке;

- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	***102***
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
практические занятия	10
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
в том числе:	
Сообщения	10
Подбор материала по теме	9

Работа с учебной литературой (конспект)	10
Составление схем и таблиц	5
Промежуточная аттестация в форме *дифференцированного зачета в 5 семестре*	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.11 ТЕХНОЛОГИЯ И МЕТОДИКА ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Область применения программы.

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Рабочая программа учебной дисциплины «Технология и методика инклюзивного образования» относится к вариативной части профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.

Цель дисциплины: ознакомление студентов с основными теоретическими и технологическими подходами к организации обучения детей с особыми образовательными потребностями.

Задачи:

- формирование представлений об общих тенденциях развития инклюзивного образования в мире и России;
- ознакомление с нормативно-правовой документацией, регламентирующей деятельность педагога в системе специального образования;
- ознакомление с **методами проектирования индивидуальной образовательной траектории учащихся** с особыми образовательными потребностями **в пространстве инклюзивного образования;**
- формирование практических навыков и умения определять содержание, методы и оптимальные структурно-организационные формы осуществления профессиональной деятельности педагогов в образовательных учреждениях при реализации программ инклюзивного образования;
- изучение основных психолого-педагогические проблем обучения и развития обучающихся в условиях инклюзивного (включенного) образования; принципов организации образовательной среды и разработки развивающих образовательных программ; особенностей оценки и определения эффективности процесса обучения в условиях инклюзивного образования;
- формирование философско-мировоззренческих основ личностного отношения студентов к лицам с особыми образовательными потребностями, формирование готовности к осуществлению деятельности по преодолению в социуме стигматизирующих установок, предупреждению стереотипного восприятия и отношения общества к лицам с отклонениями в развитии;
- развитие у студентов коммуникативных компетенций, умений

взаимодействовать с детьми с особыми образовательными потребностями, их родителями и другими участниками образовательного процесса, исходя из партнерских отношений и понимания необходимости командной работы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- этапы становления системы инклюзивного образования в России и за рубежом;
- государственную политику в области специального образования, нормативные акты, регламентирующие инклюзивное образование;
- психолого-педагогические особенности детей с ограниченными возможностями здоровья;
- модели, формы, современные технологии организации инклюзивного образования;
- о специальных образовательных условиях для детей с ограниченными возможностями в системе общего образования;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать методы психолого-педагогической диагностики для решения профессиональных задач;
- применять современные технологии разработки индивидуального образовательного маршрута и программ для обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- организовывать интерактивную коррекционно-развивающую среду, отвечающую образовательным потребностям детей с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществлять коррекционно-педагогическую деятельность в условиях инклюзивного образования;
- осуществлять продуктивное взаимодействие с детьми с особыми образовательными потребностями, их родителями и другими участниками образовательного процесса;
- консультировать родителей детей с особыми образовательными потребностями.

1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	***51***
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	***34***
в том числе:	
лекционные занятия	*30*
практические занятия	*4*
контрольная работа	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	***17***
в том числе:	
Обзор литературных и Интернет источников Написание ЭССЕ Подготовка докладов	

Разработка презентаций Составление конспекта Разработка родительского собрания, консультации, рекомендаций Разработка программы досуговых мероприятий Сравнительная характеристика учебных планов массовой и специальной (коррекционной) школ Оформление методических разработок Подбор диагностических методик Подготовка к практическим занятиям	
Итоговая аттестация в форме Дифференцированный зачёт	

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.12 ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование с квалификацией Учитель музыки, музыкальный руководитель.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в повышении квалификации, в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области музыкального образования при наличии среднего профессионального образования или высшего педагогического образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина инструментальный ансамбль является дисциплиной профессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена.

Инструментальный ансамбль занимает одно из важных мест в обучении музыкальных руководителей ДОО и будущих учителей музыки, следовательно, требует целеустремленного, последовательного развития.

Ансамблевая игра представляет собой форму деятельности, открывающую благоприятные возможности для формирования умений и навыков в области коллективного творчества, всестороннего и широкого ознакомления с музыкальной литературой.

Состав ансамбля может быть представлен двумя видами: дуэтами для исполнения на одном инструменте в четыре руки, а также для исполнения музыкальных произведений на двух и более инструментах для исполнения музыки большим количеством исполнителей (трио, квартет).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства

Задачи:

- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса пианиста-солиста инструментального ансамбля.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- читать с листа и транспонировать музыкальные произведения;
- использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;
- психо-физиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы;
- использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;
- применять теоретические знания в исполнительской деятельности;
- применять концертмейстерские навыки в репетиционной и концертной работе;
-согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (крупной формы), полифонические пьесы, этюды, инструментальные миниатюры;
- художественно-исполнительские возможности изакономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента;
- профессиональную терминологию;
- особенности работы в качестве артиста ансамбля, специфику репетиционной индивидуальной и групповой работы во время репетиций.

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**62**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**42**
в том числе:	

практические занятия	**38**
Самостоятельная работа обучающегося (всего) Чтение с листа Транспонирование музыкального материала Разучивание программы Репетиции к концертным программам	**20** **5** **5** **10** **10**
Итоговая аттестация: 7 семестр – дифференцированный зачет.	

3.4. Программы профессиональных модулей

Рабочие программы профессиональных модулей составляют содержательную основу ППССЗ. Основанием для разработки рабочей программы профессионального модуля служит ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, учебный план по направлению подготовки (специальности). Рабочие программы профессиональных модулей содержат следующие структурные элементы:

– титульный лист;

– сведения о согласовании и утверждении программы, разработчиках, экспертах;

– паспорт программы профессионального модуля;

– структура и содержание профессионального модуля;

– условия реализации программы профессионального модуля;

– контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

Рабочие программы профессиональных модулей представлены в Приложении 2.

Программа ПМ.01. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации.

Программа ПМ.02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях

Программа ПМ.03. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.

Программа ПМ.04. Методическое обеспечение процесса музыкального образования.

АННОТАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 01 ОРГАНИЗАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ И МУЗЫКАЛЬНОГО ДОСУГА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 Музыкальное обра-

зование в части освоения основного вида профессиональной деятельности:

Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательной организации и соответствующих профессиональных компетенций:

- определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их;
- организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях;
- определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей;
- анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия;
- вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников;

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

Иметь практический опыт:

- анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации;
- составления сценариев и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, участия в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации;
- исполнения на занятиях/досуговых мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;
- наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации.

Уметь:

- находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;
- отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников;
- организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;
- проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях

и досуговых мероприятиях;

- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);

- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации;

- использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;

- выявлять музыкально одаренных детей;

- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга;

- анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений.

Знать:

- психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников: педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития;

- содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста;

- детский музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара;

- требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;

- характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальных досуг (развлечения), музыку как компонент праздника);

- методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности дошкольников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной);

- формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;

- особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье.

1.4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации, в том числе профессиональными и общими компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их;
ПК 1.2.	Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный

	досуг в дошкольных образовательных организациях;
ПК 1.3.	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей;
ПК 1.4.	Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия;
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников;
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

5. Форма контроля – IV,VI семестр – дифференцированный зачет, VI семестр - экзамен (квалификационный)

АННОТАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 ПРЕПОДАВАНИЕ МУЗЫКИ И ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности

среднего профессионального образования 53.02.01 Музыкальное образование в части освоения основного вида профессиональной деятельности **Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях:**

1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.
2. Организовывать и проводить уроки музыки.
3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.
4. Выявлять музыкально одарённых детей и оказывать им педагогическую поддержку.
5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.
6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.
7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.

1. 2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

Иметь практический опыт:

- анализа планов проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных, мероприятий в общеобразовательных организациях;
- планирования уроков музыки и составления сценариев внеурочных мероприятий;
- организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий;
- исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации.

Уметь:

- находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;
- отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;
- проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досу-

говых мероприятиях;

- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);

- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях;

- использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;

- выявлять музыкально одаренных детей;

- оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся;

- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков и мероприятий;

- анализировать подготовку и проведение уроков, досуговых мероприятий, корректировать и совершенствовать их.

Знать:

- психолого-педагогические основы музыкального образования школьников: педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности;

- содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных организациях;

- школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара;

- требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;

- характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников;

- методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной);

- формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;

- особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей школьников в семье.

1.4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях, в том числе профессиональными и общими компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.
ПК 2.2.	Организовывать и проводить уроки музыки.
ПК 2.3.	Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.
ПК 2.4.	Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5.	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.
ПК 2.6.	Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.
ПК 2.7.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

5. Форма контроля – V семестр – зачет, VII семестр – экзамен, VII семестр - экзамен (квалификационный)

АННОТАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 03. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1.1 Область применения программы

Настоящая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.01 Музыкальное образование с квалификацией Учитель музыки, музыкальный руководитель в части освоения основного вида профессиональной деятельности ПМ. 03 «Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность» и соответствующих профессиональных компетенций:

Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров;

Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом;

Аккомпанировать детскому составу исполнителей;

Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.

Программа профессионального модуля может быть использована в повышении квалификации, в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области музыкального образования при наличии среднего профессионального образования или высшего педагогического образования. Опыт работы не требуется.

1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

Иметь практический опыт:

– исполнения произведений педагогического репертуара инструментального, хорового и вокального жанров на уроках, занятиях, досуговых мероприятиях;

– управления с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом;

– аккомпанирования различным детским составам исполнителей (солисту певцу, инструменталисту) или группе исполнителей (ансамблю, хору), ансамблю (оркестру) детских музыкальных инструментов, различным видам ритмических движений и танцам);

– аранжировки произведений педагогического репертуара разных жанров для детских хоровых коллективов разного состава.

Уметь:

– исполнять произведения сольного и хорового жанра для детской аудитории с сопровождением и без сопровождения, под собственный аккомпанемент;

– читать с листа разнообразный вокально-хоровой репертуар и точно интонировать хоровую партию;

– определять и грамотно объяснять задачи исполнения;

– использовать различные технические и художественные приемы хорового дирижирования, дирижёрские навыки при управлении детским вокально-хоровым коллективом;

– проводить анализ и самоанализ дирижёрско-хоровой деятельности;

– применять методические приёмы вокально-хоровой работы;

– анализировать звучание песенно-хоровой партитуры;

– анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного возраста;

– исполнять инструментальные произведения педагогического репертуара разных жанров, стилей, форм;

– использовать средства выразительности и технические приёмы, соответствующие разным жанрам, стилям, формам;

– читать с листа при исполнении инструментальных произведений, транспонировать, упрощать фактуру сопровождения, соединять её с голосом, хором;

– подбирать аккомпанемент по слуху;

– аккомпанировать голосу, хоровым коллективам, различным видам ритмических движений;

– исполнять вокальные произведения с сопровождением, под собственный

аккомпанемент, без сопровождения.

Знать:

– основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса;

– специфику голосообразования в пении и в речи;

– стилистические особенности различных вокальных жанров;

– требования к охране и гигиене голоса;

– разносторонний по содержанию и стилям вокально-хоровой репертуар;

– теоретические основы и методику работы с хором;

– классификации певческих голосов и необходимых элементов хоровой звучности;

– основы хоровой культуры и дирижёрской техники;

– методы анализа произведений вокально-хорового жанра;

– методические основы работы над детским песенным репертуаром;

– технические и художественные приёмы хорового дирижирования;

– методические приёмы работы с хором;

– основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных хоровых исполнительских составов;

– основы фортепианного исполнительства: различные приёмы звукоизвлечения, основные принципы фразировки, педализации;

– средства художественного исполнения инструментальных произведений;

– педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса;

– жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки.

1.4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимся видом профессиональной деятельности Учитель музыки, музыкальный руководитель, в том числе профессиональными и общими компетенциями

КОД	**НАИМЕНОВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**
ПК 3.1	Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров
ПК 3.2	Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом
ПК 3.3	Аккомпанировать детскому составу исполнителей
ПК 3.4	Аранжировать произведения педагогического репертуара для разных жанров с учётом исполнительских возможностей обучающихся.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эф-

	фективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск, и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.

5. Форма контроля – зачёт в IV семестре (вокал), дифференцированный зачёт в IV (хоровой класс и управление хором, музыкально-инструментальный класс), VIII семестрах V VII VIIIэкзамен (квалификационный)

АННОТАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.04 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЦЕССА МУЗЫКАКЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование в части освоения основного вида профессиональной деятельности:

Методическое обеспечение процесса музыкального образования и соответствующих профессиональных компетенций:

1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.
2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.
3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-

тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом вида образовательной организации, особенностей класса, группы и отдельных обучающихся (воспитанников);

- участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки;
- оформления портфолио педагогических достижений;
- выступления по актуальным вопросам музыкального образования;

уметь:

- анализировать федеральные образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования;
- определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательной организации и воспитанников в дошкольной образовательной организации;
- осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников);
- адаптировать имеющиеся методические разработки;
- оформлять кабинет;
- готовить и оформлять рефераты, конспекты;
- определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

знать:

-теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях;

- теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях, требования к оформлению соответствующей документации;
- современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных и общеобразовательных организаций;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования;

1.4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных учреждениях, в том числе профессиональными и общими компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.
ПК 4.2	Создавать в кабинете предметную развивающую среду.
ПК 4.3	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

2. Место практики в структуре программы подготовки специалиста среднего звена:

Учебная практика реализуется в рамках модуля ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности:

ПМ 01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации;

ПМ 02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.

3. Цели педагогической практики:

- комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности;

- формирование общих и профессиональных компетенций, приобретение не-

обходимых умений и опыта практической работы по специальности;

- углубление и закрепление теоретических знаний и практических умений и навыков студентов;

- формирование у студентов целостного представления о воспитательном образовательном комплексе современной образовательной организации;

- расширение сферы педагогического общения будущих учителей с детьми и подростками,

-формирование высокой профессиональной компетентности и профессионально значимых черт личности учителя, приобретение первично-практического опыта.

4. Задачи учебной практики

- изучение современного состояния музыкального воспитания в школах и дошкольных образовательных организациях, изучение передового педагогического опыта;

- овладение методами, приемами и средствами проведения уроков, занятий, навыками руководства познавательной деятельности школьников и дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;

- воспитание любви к избранной профессии, формирование педагогических интересов, склонностей, потребности в педагогическом самообразовании.

5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной практики

В результате прохождения педагогической практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

Учитель музыки, музыкальный руководитель в части освоения основного вида профессиональной деятельности **Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации** должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных учреждениях и планировать их.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и музыкальный досуг.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

Учитель музыки, музыкальный руководитель в части освоения основного вида профессиональной деятельности **Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях** должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

ПК 2.1. Определять цели и задачи уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий и планировать их.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования.

1.6. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной практики:

Вид практики	Кол-во часов	Срок проведения
Учебная практика (наблюдение занятий в ДОУ и школе)	**36 часов**	II курс, IV семестр
Учебная практика (инструктивный лагерь)	**36 часов:**	III курс, VI семестр
Итого	**72 часа**	
Форма контроля – дифференцированный зачёт в IV и VI семестрах		

1.7. Формы проведения учебной практики:

Практика по специальности 53.02.01 Музыкальное образование проводится концентрированно, в ходе которой обучающиеся выступают в роли:

- учителя музыки в СОШ;
- руководителя кружка в детском оздоровительном или пришкольном лагере;
- музыкального руководителя в ДОО.

1.8. Место и время проведения учебной практики

Базами для проведения учебной практики, в зависимости от видов деятельности, являются ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж» и образовательные организации г. Благовещенска.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПРАКТИКИ

1. Область применения программы

Рабочая программа педагогической практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

2. Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Практика реализуется в рамках модуля ППССЗ СПО по основным видам профессиональной деятельности:

ПМ 01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации;

ПМ 02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях;

ПМ 03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность;

ПМ 04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования.

Цель производственной (по профилю специальности) практики:

- комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности;
- формирование общих и профессиональных компетенций, приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности;
- углубление и закрепление теоретических знаний и практических умений и навыков студентов;
- формирование у студентов целостного представления о воспитательно-образовательном комплексе современного образовательного учреждения;
- расширение сферы педагогического общения будущих учителей с детьми и подростками, формирование высокой профессиональной компетентности и профессионально значимых черт личности учителя, приобретение первично-практического опыта.

Задачи производственной (по профилю специальности) практики:

- совершенствование умений и навыков наблюдения за воспитательно-образовательным процессом и анализа его результатов;
- вооружение студентов методами и приёмами проведения уроков и навыками руководства познавательной деятельностью школьников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
- обучение творческому применению на практике знаний, полученных при изучении дидактики, частных методик, психологии;
- приобретение умений и навыков самостоятельной работы с детским и юношеским коллективом в условиях детского летнего лагеря;
- овладение содержанием и различными формами и методами организации жизни и деятельности коллектива детей раннего возраста в условиях самостоятельной работы в летнем лагере;
- формирование у студентов опыта творческой педагогической деятельности, исследовательского подхода к педагогическому процессу;

- формирование профессионально – значимых качеств личности будущего организатора летнего отдыха детей и подростков, его активной гражданской позиции;

- овладение студентами методикой изучения личности ребенка, подростка, выявление его способностей, интересов, мотивов общения и деятельности; методикой планирования, организации и проведения воспитательных, познавательных, оздоровительных мероприятий;

- развитие у студентов ответственного и творческого отношения к проведению воспитательной работы с детьми и подростками;

- формирование коммуникативных умений.

- овладение современными технологиями воспитательной работы в условиях летнего отдыха детей;

- расширение психолого-педагогических знаний, формирование и закрепление профессиональных умений;

- обогащение опыта самостоятельной организации жизни и деятельности детского воспитательного коллектива в условиях летнего отдыха;

- применение на практике приобретенных знаний, умений по организации свободного времени учащихся в условиях летнего отдыха.

Виды деятельности:

- знакомство с организацией воспитательно-образовательного процесса в классах, с педагогической технологией учителя музыки, классных руководителей;

- проведение пробных уроков по предмету;

- посещение и анализ пробных уроков и занятий студентов-практикантов;

- работа с методической литературой, использование дидактических материалов, наглядных пособий и т.д.;

- разработка и оформление конспектов уроков;

- разработка и изготовление наглядных пособий, дидактических материалов к урокам;

- учитывать особенности физического и психического развития детей при выборе форм и методов работы;

- знакомство с опытом работы загородного лагеря, его спецификой, с условиями

- работы и правилами внутреннего распорядка;

- изучение особенностей временного детского коллектива в условиях загородного лагеря;

- участие в оперативных совещаниях;

- вести планирование на каждый день и на каждую смену;

- осуществление сбора материала по проблеме своей научно-исследовательской работы (для написания ВКР);

- проведение повседневной воспитательную работы в детском отряде, используя разнообразные формы, виды и методы воспитательной работы;

- составление отчетов о проделанной работе.

1.3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения производственной (по профилю специальности) практики:

В результате прохождения педагогической практики обучающийся должен

приобрести следующие практические навыки, умения, общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

Учитель музыки, музыкальный руководитель в части освоения основного вида профессиональной деятельности **Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации** должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных учреждениях и планировать их.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и музыкальный досуг.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

Учитель музыки, музыкальный руководитель в части освоения основного вида профессиональной деятельности **Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных учреждениях** должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательном учреждении.

ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательном учреждении.

Учитель музыки, музыкальный руководитель в части освоения основного вида профессиональной деятельности **Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность** должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.

ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.

ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей.

ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.

Учитель музыки, музыкальный руководитель в части освоения основного вида профессиональной деятельности **Методическое обеспечение процесса музыкального образования** должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы производственной (по профилю специальности) практики:

Вид практики	**Кол-во часов**	**Срок проведения**
Производственная (по профилю) практика (внеурочная воспитательная работа)	**36 часов**	II курс, IV семестр
Производственная (по профилю) практика (практика пробных занятий в ДОО)	**216 часов:** 108 108	III курс, V семестр VI семестр
Производственная (по профилю) практика (летняя практика)	**108 часов**	III курс, VI семестр
Производственная (по профилю) практика (пробные уроки в школе)	**108 часов**	IV курс, VII семестр
Производственная практика (по профилю специальности)	**36 часов**	IV курс, VII семестр
Итого	**504 часа**	
Форма контроля – дифференцированный зачёт в IV, V ,VI, VII семестрах		

1.5. Формы проведения производственной (по профилю специальности) практики:

Производственная (по профилю специальности) практика по специальности 53.02.01 Музыкальное образование проводится как концентрированно, так и рассредоточено, в ходе которой обучающиеся выступают в роли:

– учителя музыки в СОШ;

– руководителя кружка в детском оздоровительном или пришкольном лагере;

– музыкального руководителя в ДОО.

1.6. Место и время проведения производственной (по профилю специальности) практики

Базами для проведения производственной практики, в зависимости от видов деятельности, являются дошкольные и общеобразовательные учреждения и организации разных типов, загородные и городские оздоровительные лагеря и площадки, пришкольные лагеря, образовательные учреждения дополнительного образования детей.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ)

1.1. Область применения программы

Рабочая программа преддипломной практики является составной частью примерной программы подготовки специалистов среднего звена, обеспечивающей реализацию ФГОС по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовая подготовка) в части освоения основных видов профессиональной деятельности.

Рабочая программа преддипломной практики может быть использована в подготовке и при переподготовке специалиста, и предназначена для студентов педагогических колледжей по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, работников системы образования и системы повышения квалификации.

1.2. Цели и задачи производственной (преддипломной) практики

Производственная (преддипломная) практика является завершающим этапом практической подготовки будущего учителя музыки (музыкального руководителя), в ходе которой осваивается многофункциональная деятельность педагога.

Практика имеет целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

Производственная (преддипломная) практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломного проекта или дипломной работы) в образовательных учреждениях.

- совершенствование умений и навыков наблюдения за воспитательно-образовательным процессом и анализа его результатов;

- вооружение студентов методами и приёмами проведения уроков (занятий) и навыками руководства познавательной деятельностью школьников (дошкольников) в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;

- обучение творческому применению на практике знаний, полученных при изучении дидактики, МДК, психологии;

- формирование у студентов опыта творческой педагогической деятельности, исследовательского подхода к педагогическому процессу.

- овладение студентами методикой изучения личности ребенка, подростка, выявление его способностей, интересов, мотивов общения и деятельности; методикой планирования, организации и проведения воспитательных, познавательных, оздоровительных мероприятий.

- развитие у студентов ответственного и творческого отношения к проведению воспитательной работы с детьми и подростками.

- формирование коммуникативных умений.

- расширение психолого-педагогических знаний, формирование и закрепление профессиональных компетенций.

Виды деятельности:

-знакомство с организацией воспитательно-образовательного процесса в школе (детском саду), с педагогической технологией отдельных учителей (музыкальных руководителей), классных руководителей;

-проведение уроков (занятий) по музыке;

-посещение и анализ уроков (занятий) учителя музыки (музыкального руководителя) в первые два дня практики;

- работать с методической литературой, использовать дидактические материалы, наглядные пособия и т.д.;

- разрабатывать и оформлять конспекты уроков (занятий);

- разрабатывать и изготовлять наглядные пособия, дидактические материалы к урокам (занятиям);

- учитывать особенности физического и психического развития детей при выборе форм и методов работы;

- осуществлять сбор материала по проблеме своей научно-исследовательской работы (для написания ВКР);

- проводить повседневную воспитательную работу, используя разнообразные формы, виды и методы воспитательной работы;

- составить отчет о проделанной работе.

В результате прохождения производственной (преддипломной) практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общие и профессиональные компетенции:

1.3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения преддипломной практики:

В результате прохождения педагогической практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести

за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

Учитель музыки, музыкальный руководитель в части освоения основного вида профессиональной деятельности **Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях** должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.

ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

Учитель музыки, музыкальный руководитель в части освоения основного вида профессиональной деятельности **Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных учреждениях** должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательном учреждении.

ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкально-

го образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательном учреждении.

Учитель музыки, музыкальный руководитель в части освоения основного вида профессиональной деятельности **Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность** должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.

ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.

ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей.

ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.

Учитель музыки, музыкальный руководитель в части освоения основного вида профессиональной деятельности **Методическое обеспечение процесса музыкального образования** должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы производственной (преддипломной) практики:

Вид практики	Кол-во часов	Срок проведения
Преддипломная практика	**144 часа**	IV курс, VIII семестр
	Итого	**144 часа**
Форма контроля – дифференцированный зачёт в VIII семестре		

1.5. Формы проведения преддипломной практики:

Производственная (преддипломная) практика по специальности 53.02.01 Музыкальное образование проводится концентрированно, в ходе которой обучающиеся выступают в роли:

– учителя музыки в СОШ;

– руководителя студии в образовательные учреждения дополнительного образования детей;

– музыкального руководителя в ДОО.

1.6. Место и время проведения педагогической практики

Базами для проведения производственной практики, в зависимости от видов

деятельности, являются дошкольные и общеобразовательные учреждения и организациях разных типов, загородные и городские оздоровительные лагеря и площадки, пришкольные лагеря, образовательные учреждения дополнительного образования детей.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА СРЕДНЕГО ЗВЕНА

4.1. Кадровое обеспечение

Реализация ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование. Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального цикла, имеют образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (междисциплинарного курса в рамках модуля), имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы, проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Из 37 штатных преподавателей, участвующих в учебном процессе в подготовке по циклам ОПД и ПМ, 35 человек (95%) имеют высшую и первую квалификационные категории. Средний возраст преподавателей специальности составляет 47 лет.

4.2. Учебно-методическое обеспечение

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование обеспечивается доступом каждого обучающегося к электронным базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) программы подготовки специалистов среднего звена. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся имеют доступ к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

4.3. Материально- техническое обеспечение

В ГПОАУ АО АПК по специальности 53.02.01 Музыкальное образование для организации учебного процесса имеются:

Кабинеты:

- гуманитарных дисциплин и социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- психологии и педагогики;

- музыкально-теоретических дисциплин;
- методики музыкального образования;
- оркестровых занятий;
- индивидуальных занятий музыкой;

Лаборатории:

- информатики и информационно-коммуникационных технологий;

Спортивный комплекс:

- спортивный зал;
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- место для стрельбы

Залы:

- музыкальный зал;
- зал ритмики и хореографии;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- актовый зал.

4.4. Базы практик

Организация практик осуществляется на базе предприятий, организаций и учреждений города Благовещенска и Амурской области.

Общие требования к подбору баз: оснащенность современным оборудованием, наличие квалифицированного персонала, близкое территориальное расположение базовых предприятий к учебному заведению.

Места и условия проведения практик оговорены в следующих договорах:

Специальность	Вид практики	База практики	Договор
53.02.01 Музыкальное образование	Учебная практика	ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»	
		МАОУ «Школа № 17 г. Благовещенска»	№ 3 от 30.08.2019 Действие договора: 01.09.19-31.08.24
		МБОУ «Школа № 12 г. Благовещенска»	№ 20 от 30.08.2019 Действие договора: 01.09.19-31.08.24
		МАОУ «Лицей № 11 г. Благовещенска»	№ 19 от 30.08.2019 Действие договора: 01.09.19-31.08.24
		МАОУ «Школа № 26 г. Благовещенска»	№ 26 от 30.08.2019 Действие договора: 01.09.19-31.08.24
		МАДОУ «ДС № 15 г. Благовещенска»	№ 33 от 31.08.2018

			Действие договора: 01.09.18-30.08.19
		МАДОУ «ДС № 28 г. Благовещенска»	№ 13 от 30.08.2019 Действие договора: 01.09.19-31.08.24
		МАДОУ «ДС № 50 г. Благовещенска»	№ 36 от 30.08.2019 Действие договора: 01.09.19-31.08.24
	Производственная (по профилю специальности)	МАОУ «Школа № 17 г. Благовещенска»	№ 3 от 30.08.2019 Действие договора: 01.09.19-31.08.24
		МБОУ «Школа № 12 г. Благовещенска»	№ 20 от 30.08.2019 Действие договора: 01.09.19-31.08.24
		МАОУ «Лицей № 11 г. Благовещенска»	№ 19 от 30.08.2019 Действие договора: 01.09.19-31.08.24
		МАОУ «Школа № 26 г. Благовещенска»	№ 26 от 30.08.2019 Действие договора: 01.09.19-31.08.24
		МАДОУ «ДС № 15 г. Благовещенска»	№ 33 от 31.08.2018 Действие договора: 01.09.18-30.08.19
		МАДОУ «ДС № 28 г. Благовещенска»	№ 13 от 30.08.2019 Действие договора: 01.09.19-31.08.24
		МАДОУ «ДС № 50 г. Благовещенска»	№ 36 от 30.08.2019 Действие договора: 01.09.19-31.08.24

5. ХАРАКТЕРИСТИКИ СРЕДЫ КОЛЛЕДЖА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ (СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ) КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ

В ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж» создана социокультурная среда, обеспечивающая развитие общекультурных компетенций выпускников, способствующая освоению основной образовательной программы соответствующего направления подготовки.

Характеристиками социокультурной среды колледжа выступают:

целостность учебно-воспитательного процесса;

организация воспитательной работы;

нормативная база для управления социально-воспитательной деятельностью;

социальная инфраструктура колледжа;

социальная поддержка студентов;

учебно-исследовательская работа студентов;

внеучебная деятельность студентов;

спортивная и физкультурно-оздоровительная работа;

деятельность органов студенческого самоуправления;

взаимодействие среды колледжа и «внешней среды».

Целостность учебно-воспитательного процесса

Социокультурная среда Амурского педагогического колледжа способствует самореализации, удовлетворению потребностей, интересов личности, адаптации к социальным изменениям, выступает инструментом формирования ценностей и моделей поведения благодаря целостности учебного и воспитательного процессов.

Среди основных принципов организации учебно-воспитательного процесса выделяются: принцип гуманности взаимоотношений субъектов, принцип демократизма, индивидуализации, информатизации, гражданственности. При этом постоянно повышается воспитывающий характер обучения и образовательный эффект воспитания, за счет внедрения интерактивных форм обучения**.**

В учебном процессе наряду с традиционными используются интерактивные методы обучения. Каждый студент вносит свой особый индивидуальный вклад. В ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности, организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная работа, ролевые игры, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи.

Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможность взаимной оценки и контроля.

Организация воспитательной работы

Воспитательная деятельность в колледже основывается на системном, целостном и личностно-деятельностном подходах к построению воспитательного процесса и была направлена на создание условий для становления, развития и саморазвития личности будущего специалиста, обладающего гуманистическим миро-

воззренческим потенциалом, культурой и гражданской ответственностью, ориентированного на профессиональное, интеллектуальное и социальное творчество.

В колледже выстроена многоуровневая структура организации воспитательного процесса: колледж – отделения – академические группы – классные руководители, воспитатели общежития – органы студенческого самоуправления.

Воспитательную деятельность осуществляют структурные подразделения: учебный отдел; молодежный центр «Перспектива»; служба содействия трудоустройству выпускников; социально-психологическая служба, ресурсный центр; студенческие общежития.

Воспитательная работа строится в соответствии с годовым планом, планами работы классных руководителей в тесном взаимодействии со специалистами (педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, воспитатели общежития) по основным направлениям:

– гражданско-патриотическое;
– профессионально-трудовое;
– духовно-нравственное и эстетическое;
– социально-психологическое сопровождение;
– физкультурно-оздоровительное и формирование ЗОЖ;
– студенческое самоуправление;
– профилактика правонарушений.

Воспитательная работа реализуется через:

– формирование системы деятельности классных руководителей, воспитателей общежития;

– создание условий для успешной адаптации студентов первого года обучения (программа «Адаптация первокурсника);

– разработку и реализацию форм по профилактике правонарушений и девиантному поведению студентов в колледже и общежитии (Совет профилактики, дисциплинарная комиссия; вовлечение студентов в ценностно-ориентированную деятельность);

– создание организационно-педагогических условий профессионального обучения студентов с ограниченными возможностями здоровья;

– совершенствование воспитательных мероприятий, конкурсов направленных на профессионально-трудовое, гражданско-правовое, культурно нравственное воспитание студентов (организация и работа творческих коллективов; организация круглых столов, дискуссий, встреч; участие студентов в городских, областных мероприятиях и проектах, организация взаимодействия с управлением по делам молодежи администрации г. Благовещенска);

– активизации работы студенческого актива, волонтерского отряда.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется со всеми участниками образовательного процесса по направлениям: психологическая диагностика, коррекционно – развивающая работа, психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическое консультирование, организационно – методическая работа. Социально-психологическое сопровождение в ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж» направлено на обеспечение создания опти-

мальных социально-педагогических условий для успешного обучения, социализации и профессионального становления, а также отдыха обучающихся, в том числе студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения студентов с ограниченными возможностями здоровья, несовершеннолетних студентов 1-2 года обучения. Ежегодно в начале учебного года проводится анкетирование 100% вновь прибывшего контингента с целью сбора данных о студентах колледжа и выявление студентов из социально незащищенных слоев, представляющих «группу риска».

В колледже ведется систематическая работа по созданию доступной среды для обучения и проживания в общежитии данной категории студентов, проводится индивидуальная работа социальными педагогами, педагогом-психологом, классными руководителями по социальной адаптации студентов с ОВЗ. Данная категория студентов, в первоочередном порядке обеспечена местом в общежитии (охват 100 процентов заявленных).

Нормативная база для управления воспитательной деятельностью:

В колледже создана нормативная база, регламентирующая воспитательную деятельность:

– Положение о Совете профилактике правонарушений студентов ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»;

– Положение о порядке применения к обучающимся ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж» и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания;

– Положение о порядке установления оплаты за проживание в студенческом общежитии в ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»;

– Положение о студенческом общежитии ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»;

– Правила внутреннего распорядка студенческого общежития ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»;

– Положение о совете самоуправления обучающихся ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»;

– Положение о классном руководстве ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»;

– Положение о социально-психологической службе ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»;

– Положение о стипендиальном обеспечении студентов ГПОАУ АО АПК

– Положение о порядке применения к обучающимся ГПОАУ АО АПК и снятии с обучающихся мер дисциплинарного взыскания

– Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в ГПОАУ АО АПК;

– Положение о порядке посещения обучающимися по их выбору мероприятий, не предусмотренных учебным планом ГПОАУ АО АПК;

Социальная инфраструктура колледжа

Социальная инфраструктура ГПОАУ АО АПК включает:

- студенческие общежития №1,2,3,4;
- актовые залы;
- спортивные залы
- стадионы широкого профиля.

Со всеми проживающими в студенческом общежитии заключены договоры о найме жилого помещения и о взаимной ответственности. Социально-воспитательную работу в общежитии осуществляют в соответствии с утвержденным планом воспитатели общежития.

На базе студенческого общежития №1 работает медицинский кабинет. Все структурные подразделения колледжа обеспечены медицинскими аптечками.

Социальная поддержка студентов

Социальная работа в колледже осуществляется в рамках системы законодательных и социально-экономических гарантий.

Основными формами социальной поддержки студентов являются:

– получение государственной академической стипендии по результатам успеваемости;

– получение социальной стипендии;

– социальная поддержка студентов, относящихся к категориям: детей-сирот и лиц из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей; лиц, потерявших в период обучения обоих или единственного родителя; студентов с ОВЗ;

– материальная помощь;

– поощрение за особые успехи в учебе, научной, культурно - массовой, спортивно - оздоровительной, общественной работе и других видах деятельности;

– обеспечение нуждающихся из числа обучающихся колледжа местами в студенческом общежитии;

– предоставление мест в общежитии иногородним семейным студентам;

– контроль над соблюдением социальных гарантий студентов; содействие социальной адаптации первокурсников к условиям учёбы в колледже; содействие адаптации студентов, проживающих в студенческом общежитии; прохождение медицинского профилактического осмотра, вакцинация студентов в студенческой поликлинике.

В соответствии с нормативными документами дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, получают государственные социальные стипендии и компенсационные выплаты.

Учебно-исследовательская работа студентов

Учебно-исследовательская деятельность организована через:

- деятельность педагогических работников (программно-методическое обеспечение образовательного процесса; обобщение и пропаганда лучшего педагогиче-

ского опыта, повышение профессиональной компетентности педагогических работников; экспертная деятельность);

- деятельность студентов (сопровождение курсового и дипломного проектирования студентов с целью освоения навыков исследовательской работы, разработка проектов).

Для студентов первого года обучения научно-исследовательская работа заключается в написании сообщений, докладов, рефератов, творческих работ с использованием материалов собственных микроисследований, проектов. Студенты старших курсов выполняют исследовательские задания в ходе учебного процесса при прохождении практики. Для этого отбирают экспериментальный материал для занятий по учебным дисциплинам, выполняют курсовые работы (проекты), дипломные работы (проекты), участвуют в областных, межрегиональных, всероссийских студенческих научно-практических конкурсах и олимпиадах, конкурсах и чемпионатах профессионального мастерства («WorldSkills Russia», «Абилимпикс» и др.). Научно-исследовательская деятельность студентов в колледже, начиная с первого курса, способствует их лучшей адаптации, вызывает у них интерес к познанию наук, позволяет наиболее полно проявить индивидуальность, творческие способности, готовность к самореализации личности. Приобщение преподавателей и студентов к научно-исследовательской работе по актуальным вопросам отслеживается через участие в научно-практических конференциях разного уровня, публикацию статей и монографий.

В совместной учебно-исследовательской деятельности студентов и преподавателей формируется атмосфера доверия и творчества, реализуется идея педагогики сотрудничества.

Внеучебная деятельность студентов

В ГПОАУ АО АПК сложилась система внеучебной общекультурной работы, способствующая выявлению талантливых студентов, развитию их творческих способностей, обеспечению условий для самовыражения и самореализации, развитию творческой инициативы.

Данная система реализуется через организацию и проведение традиционных общеколледжных мероприятий; участие студентов и преподавателей в фестивалях и творческих конкурсах различных уровней; развитие творческих коллективов; развитие движения КВН; поиск новых, активных форм организации досуга, соответствующих интересам студенческой молодежи; организацию посещения музеев, театров, кинотеатров; участие в культурно-досуговой жизни города, области. Студенты колледжа принимают участие в фестивалях «Радуга искусств», «Когда мы вместе, мы сильнее», «Играх доброй воли» для студентов с ОВЗ, выставках ДПИ, отчетных концертах и др.

В колледже ежегодно проводится более 30 традиционных мероприятий: торжественная линейка, освященная Дню Знаний, День пожилых людей, День учителя, «Неделя толерантности», «Новогодний капустник», День самоуправления, конкурс плакатов на тему «Жизнь без наркотиков», День студента, интеллектуальная игра «Брейн – ринг», День Святого Валентина, Последний звонок, Весенняя капель и др.

Традиционные мероприятия формируют корпоративную культуру, единое социокультурное пространство, поддерживают при этом определенные ценности, отношения, правила и нормы, принятые в коллективе колледжа.

Спортивная и физкультурно-оздоровительная работа

Развитие физической культуры личности будущего специалиста является важнейшим фактором его гармоничного развития, высокой профессионально-трудовой активности, эффективной организации здорового быта и досуга, поэтому учебные занятия по физической культуре являются основной формой физического воспитания в колледже.

Система спортивной и физкультурно-оздоровительной работы включает: организацию работы спортивных секций; организацию спортивных праздников колледжа; представительство в городских и областных мероприятиях спортивно-массовой направленности «Кросс нации», «Лыжня России», «Азимут»; участие в спартакиаде ССУЗов; проведение соревнований среди студентов на первенство по шахматам, настольному теннису, по игровым видам спорта (баскетбол, волейбол).

Деятельность органов студенческого самоуправления

Роль общественных организаций в проведении социально-воспитательной работы в колледже представлена деятельностью Амурской региональной общественной организацией «Молодежный центр «Перспектива» Амурского педагогического колледжа», работой студенческих клубов, творческих коллективов, студенческого совета общежития.

Деятельность органов студенческого самоуправления колледжа направлена на достижение следующих задач: выявление и развитие творческого потенциала личности студентов с учетом индивидуальных особенностей; развитие навыков лидерского поведения, организаторских умений, знаний, навыков коллективной и руководящей деятельности; создание условий для самореализации, самоутверждения, саморазвития каждого студента колледжа; привлечение обучающихся к активному участию в различных сферах деятельности колледжа

Советы студенческого самоуправления отделений руководят различными направлениями деятельности: участием в организации и управлении учебно-воспитательным процессом; представлением интересов студентов на всех уровнях; разработкой и реализацией собственных социально значимых программ и поддержкой студенческих инициатив; организацией досуга, отдыха и оздоровления студентов.

Взаимодействие среды колледжа и «внешней среды»

Амурский педагогический колледж создает благоприятные условия для быстрой адаптации студента к внешней среде, социализации выпускника за счет интегрирования общекультурной среды колледжа и «внешней среды».

В течение пяти лет волонтеры колледжа оказывают помощь в проведении городских массовых спортивных мероприятий «Кросс нации», «Лыжня России», «Азимут». С 2011 года волонтеры ведут учебные занятия в центре общественных объединений для людей пожилого возраста, в рамках городского проекта «Дос-

тупный интернет в «третьем возрасте». Ежегодно волонтеры молодежного центра активно участвуют в народной акции «Георгиевская ленточка», «Весенняя неделя добра», в рамках, которых оказывают помощь ветеранам войны, пенсионерам города Благовещенска в благоустройстве дворовых участков, уборке квартир, проведении праздничных мероприятий. Работа молодежного центра отмечена благодарственными письмами, грамотами, дипломами.

В колледже действует центр содействия трудоустройству выпускников: создан банк данных о выпускниках, а также банк вакансий, предлагаемых работодателями по соответствующим специальностям. Организуются встречи с начальниками отделов кадров ведущих предприятий города, начальниками управлений образования сельских районов и городов. Налажено тесное деловое сотрудничество с государственными учреждениями, центрами занятости населения городов и районов.

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

6.1. Контроль и оценка результатов освоения

Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся. Текущий контроль знаний и промежуточная аттестация являются основными механизмами оценки качества подготовки обучающихся и формами контроля учебной работы. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ создаются фонды оценочных средств. Формы и методы, материалы текущего контроля и промежуточного контроля отражены в программах учебных дисциплин и профессиональных модулей. Текущий контроль обеспечивает возможность непрерывного мониторинга уровня усвоения учебного материала студентами и оперативное управление учебным процессом. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины, междисциплинарного курса осуществляется в форме тестирования, устного, письменного опроса (контрольных работ), выполнения обучающимися индивидуальных заданий, рефератов, выполнения и защиты (отчетов) лабораторных (практических) работ, проектов, курсовых работ, исследований, сообщений и других видов творческой и самостоятельной работы студентов.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведённого на соответствующие УД и МДК. Выполненные работы, освоенные знания, умения, приемы, приобретенные профессиональные компетенции оцениваются по пятибалльной системе.

Оценка уровня сформированности общих и профессиональных компетенций студентов в ходе текущего контроля осуществляется на основе контрольно-оценочных средств. При разработке комплекта контрольно-оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессионального цикла создаются условия для максимального приближения программ к условиям их будущей профес-

сиональной деятельности, при этом, в качестве внешних экспертов привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения соответствия уровня и качества подготовки студентов требованиям к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы. Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

Основными видами промежуточной аттестации являются:

- с учетом времени на промежуточную аттестацию:

1) экзамен по дисциплине;

2) экзамен по междисциплинарному курсу;

3) экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю;

- без учета времени на промежуточную аттестацию:

1) зачет/дифференцированный зачет по дисциплине;

2) зачет/дифференцированный зачет по междисциплинарному курсу;

3) дифференцированный зачет по учебной, производственной практике.

Промежуточная аттестация по каждому профессиональному модулю осуществляется в форме экзамена (квалификационного), который носит комплексный характер.

Промежуточная аттестация по учебной, производственной практике в рамках освоения программ профессиональных модулей осуществляется в форме дифференцированного зачета.

Основными формами аттестационных испытаний для выявления уровня освоенности содержания учебных дисциплин являются: устная, письменная и смешанная формы.

Основными формами аттестационных испытаний по МДК, профессиональным модулям являются: устная, письменная и смешанная формы. Для выявления уровня сформированности компетенций проводится комплексное экспертное испытание (с практическими задачами профессионального характера). В качестве внешних экспертов привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

6.2. Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.

Итоговые аттестационные испытания предназначены для определения практической и теоретической подготовленности выпускника специальности 53.02.01 Музыкальное образование к выполнению профессиональных задач, установленных федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Основным обязательным видом итоговой государственной аттестации по данной специальности является защита дипломной работы.

Общее руководство и контроль за ходом выполнения дипломных проектов осуществляет заместитель директора по учебной работе.

Дипломный проект (работа) завершает подготовку специалиста и показывает его готовность решать теоретические и практические задачи.

Выполнение дипломного проекта (работы) является одним из основных видов самостоятельной работы студентов на заключительном этапе обучения, на-

правленной на расширение и закрепление теоретических знаний, формирование навыков решения творческих задач в ходе самостоятельного научного исследования по определенной теме.

Выпускная квалификационная работа представляет собой законченную разработку, в которой представлены практические исследования по поставленной проблеме с анализом полученных результатов.

Автор дипломного проекта (работы) отвечает за принятые в дипломной работе решения и за правильность всех данных.

При выполнении и защите дипломного проекта (работы) студент должен продемонстрировать:

- прочные теоретические знания по избранной теме и проблемное изложение теоретического материала;
- умение изучать, систематизировать и обобщать литературные источники, материалы предприятий и организаций, решать практические задачи, делать выводы и предложения;
- навыки проведения анализа, экспериментирования и владения современными методиками;
- теоретические и практические знания по избранной специальности, их применение при решении конкретных задач.

Общими требованиями к дипломному проекту (работе) являются:

- целевая направленность, актуальность тематики, соответствие современному состоянию отечественной и зарубежной науки;
- анализ литературы, информации, изученной в библиотеке или полученной с помощью глобальных сетей (из электронных библиотек) по теме работы, возможностей и недостатки существующих стандартов в контексте решаемой задачи;
- определение и конкретное описание выбранных выпускником объемов задачи, которые иллюстрируются данными и формами выходных документов, используемых при реализации поставленной задачи;
- анализ предлагаемых путей, способов решения проблемы, а также внедрения их в практику;
- логическая последовательность изложения материала;
- глубина исследования и полнота освещения вопросов;
- убедительная аргументация проектных решений;
- краткость и точность формулировок;
- конкретность изложения результатов работы;
- доказательность выводов и обоснованность рекомендаций;
- грамотное оформление.

Законченный дипломный проект (работа), подписанный студентом, передается руководителю. После проверки и одобрения дипломного проекта (работы) руководитель подписывает его, оформляет письменный отзыв и направляет на рецензирование. В отзыве и рецензии дается характеристика о проделанной студентом работы. На основании этих материалов (не позднее, чем за 2 недели до даты защиты) решается вопрос о допуске студента к защите дипломной работы, делая при этом соответствующую запись на титульном листе дипломной работы.

Дипломная работа с отзывом и рецензией направляется в государственную экзаменационную комиссию (ГЭК) для защиты. В случае, если в отзыве и (или) рецензии на дипломную работу есть замечания, студенту необходимо заранее подготовить на них краткие, но исчерпывающие ответы, подобрать иллюстративный материал.

Порядок выполнения дипломного проекта (работы):

1. Студент выполняет дипломный проект (работу) по утвержденной теме под руководством преподавателя, являющегося его руководителем.

2. Руководитель дипломного проекта (работы) выполняет следующие функции:

- разрабатывает индивидуальные задания;
- проводит консультации по вопросам содержания и последовательности выполнения проекта (работы);
- оказывает помощь студенту в подборе необходимой литературы;
- осуществляет контроль за ходом дипломного проекта (работы);
- оформляет письменный отзыв на готовый проект.

3. Тематика дипломных работ разрабатывается предметно-цикловой комиссией с привлечением представителей образовательных и дошкольных учреждений и утверждается приказом директора колледжа. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются программой итоговой аттестации выпускников ГПОАУ АО АПК по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

4. Задание на выполнение дипломного проекта (работы) является нормативным документом, устанавливающим границы и глубину исследования темы, а также сроки представления работы в завершенном виде. Задание подписывается дипломником, руководителем проекта и утверждается руководителем ПЦК. В задании указываются:

- тема дипломного проекта (работы);
- краткая аннотация задания;
- срок сдачи дипломного проекта (работы).

Выполненный дипломный проект (работа) должен последовательно пройти:

-предварительную защиту;

-получение отзыва;

-получение рецензии;

-защиту дипломного проекта (работы).

В отзыве руководителя отмечается:

-соответствие содержания дипломного проекта (работы) заданию;

-характеристика проделанной работы по всем ее разделам;

- полнота раскрытия темы;

- теоретический уровень и практическая значимость работы;

- степень самостоятельности и творческой инициативы дипломника, его деловые качества;

- качество оформления работы;

- возможность допуска студента к защите дипломного проекта (работы);
- рекомендуемая оценка.

На защиту дипломного проекта (работы) отводится до 20 минут.

Порядок защиты работы следующий:

- информация председателя ГЭК о дипломнике (ФИО), теме работы, руководителе;
- выступление дипломника, сопровождающееся демонстрацией наглядного материала с использованием соответствующих технических средств. Для доклада о выполненной работе студенту предоставляется 10 минут;
- вопросы, заданные членами ГЭК по теме дипломного проекта (работы), и ответы на них;
- выступление руководителя (или зачитывается его отзыв) и ответы дипломника на замечания и вопросы;
- зачитывается рецензия (при этом в дискуссии может принять участие любой присутствующий на защите);
- предоставляется слово выпускнику для ответа на замечания.

Решение государственной экзаменационной комиссии (ГЭК) принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим. Результаты защиты оцениваются по схеме: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день, после оформления в установленном порядке протоколов заседаний аттестационной комиссии.

При выставлении итоговой оценки защиты дипломного проекта (работы) учитывается:

- содержание доклада и грамотность изложения материала;
- результативность проведённого исследования, значимость выводов для последующей практической деятельности;
- правильность и четкость оформления пояснительной записки, презентации с соблюдением требований;
- ответы студентов на вопросы;
- отзыв руководителя;
- оценка рецензента

Дипломная работа после защиты хранится в архиве ГПОАУ АО АПК 5 лет.

6.3. Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников

Итоговая государственная аттестация осуществляется государственной экзаменационной комиссией, создаваемой в ГПОАУ АО АПК.

Численность государственной экзаменационной комиссии не должна составлять менее 5 человек.

Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых выпускникам. Председателем должен быть представитель работодателей по профилю специальности, по которой проводится государственная (итоговая) аттестация.

Государственная экзаменационная комиссия формируется из преподавателей отделения №2, лиц, приглашенных из сторонних учреждений: преподавателей других образовательных учреждений по профилю подготовки выпускников.

Состав членов государственной экзаменационной комиссии утверждается директором колледжа.

Основными функциями государственных аттестационных комиссий является:

- комплексная оценка уровня подготовки выпускника и соответствие его подготовки требованиям ФГОС;
- решение вопроса о специальности СПО квалификации по результатам Государственной (итоговой) аттестации о выдаче выпускнику соответствующего диплома о среднем профессиональном образовании;
- разработка рекомендаций по совершенствованию подготовки выпускников по специальностям среднего профессионального образования.

Форма и условия проведения аттестационных испытаний, входящих в государственную (итоговую) аттестацию, определяется отделением №2 и доводится до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала итоговой аттестации. Студентам создаются необходимые условия для подготовки, включая проведения консультаций.

Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

К защите выпускной квалификационной работы допускаются лица, завершившие полный курс обучения по одной из основных профессиональных образовательных программ и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

На заседание государственной экзаменационной комиссии представляются следующие документы:

- Государственные требования к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников специальности.
- Программа ГИА.
- Приказ Учредителя колледжа о назначении председателя ГЭК.
- Приказ об утверждении состава ГЭК.
- Приказ Директора колледжа о допуске к защите ВКР студентов специальности 53.02.01 Музыкальное образование, успешно завершивших обучение по программе подготовки специалистов среднего звена СПО (по результатам промежуточных аттестаций и прохождения всех видов производственной практики, предусмотренных учебным планом).
- График защиты ВКР.
- Протоколы заседаний ГЭК.

- Документы, подтверждающие освоение обучающимися всех профессиональных модулей (компетенций при изучении теоретического материала и прохождения практики по каждому виду деятельности):
- Сводная ведомость успеваемости за весь период обучения;
- Зачетные книжки.

Заседания государственной экзаменационной комиссии протоколируются. Протоколы подписываются председателем, заместителем председателя, всеми членами и секретарем комиссии. Ведение протоколов осуществляется в прошнурованных книгах, листы которых пронумерованы. Книга протоколов заседаний государственной аттестационной комиссии хранится у заместителя директора по учебной работе; после ее окончания - сдается в архив ГПОАУ АО АПК и хранится в течение установленного срока.

После окончания государственной (итоговой) аттестации государственная экзаменационная комиссия по специальности составляет отчет о работе. В отчете должна быть отражена следующая информация:

- качественный состав государственной экзаменационной комиссии;
- перечень видов государственной (итоговой) аттестации студентов по основной профессиональной программе;
- характеристика общего уровня подготовки студентов по специальности;
- количество дипломов «с отличием»;
- анализ результатов по каждому виду государственной (итоговой) аттестации;
- недостатки в подготовке студентов по данной специальности;
- выводы и предложения.

Присвоение соответствующей квалификации выпускнику и выдача ему документа о среднем профессиональном образовании осуществляется при условии успешного прохождения всех установленных видов аттестационных испытаний, включенных в государственную (итоговую) аттестацию.

Студенту, имеющему оценку «отлично» не менее чем по 75% дисциплинам и междисциплинарным курсам учебного плана, оценку «хорошо» по остальным дисциплинам и МДК и прошедшему все установленные Федеральным государственным образовательным стандартом виды аттестационных испытаний, входящих в государственную (итоговую) аттестацию, с оценкой «отлично», выдается диплом с отличием.

Студент, не прошедший в течение установленного срока обучения аттестационные испытания, входящие в состав государственной (итоговой) аттестации, отчисляется из колледжа и получает академическую справку установленного образца.

Выпускники, не прошедшие итоговые аттестационные испытания, допускаются к ним повторно не ранее следующего периода работы государственной экзаменационной комиссии.

ПРИЛОЖЕНИЯ