

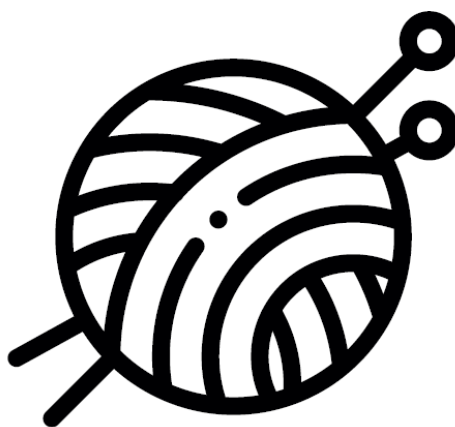


V региональный чемпионат «Абилимпикс»

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

ВЯЗАНИЕ СПИЦАМИ



Вязание спицами

Благовещенск 2021

1. Описание компетенции.

1.1. Актуальность компетенции.

Вязание спицами смело можно причислить к самым старинным видам рукоделия, которое перестало быть чисто практическим ремеслом и переросло в настоящее искусство. В наши дни это один из любимых видов рукоделия. Ручное вязание издавна присутствовало в одежде и в моде.

Вязаные, трикотажные изделия все больше входят в нашу жизнь, причем не столько в виде привычных свитеров для тепла, сколько в виде интереснейших моделей из самых разнообразных типов пряжи и рисунков. Вязание спицами для тех, кто любит мастерить, фантазировать, реализовывать свои идеи. Ассортимент изделий, связанных вручную на спицах чрезвычайно велик.

Профессия «Вязальщица текстильно-галантерейных товаров» востребована на фабриках, в трикотажных мастерских, частных мастерских модельеров одежды. Вязальщица может быть частным предпринимателем, работать на дому по индивидуальным заказам.

Отраслевая принадлежность - легкая промышленность.

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.

Вязальщица, мастер ручного труда.

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты).

ФГОС НПО по профессии 261103.08 «Вязальщица текстильно-галантерейных товаров»

1.4. Требования к квалификации.

Должен знать:

Правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;

правила организации рабочего места и ухода за ним;

что такое контрольный образец и для чего он необходим;

способы набора петель;

виды основных петель и способы их вязания;

классификацию спиц и требования к ним;

виды вспомогательных петель и способы их вязания;

виды пряжи и ее свойства;

способы закрепления петель по краю полотна;

правила ухода за вязаными изделиями;

основы материаловедения и цветоведения;

понятие «раппорт» в изделии;

Должен уметь:

выбирать пряжу с учётом её свойств;

оформлять край полотна в зависимости от конкретного изделия;

подбирать спицы в соответствии с пряжей;

рассчитывать петли для начала работы;

набирать петли по краю полотна;
 комбинировать цвета в изделии;
 свободно пользоваться схемами и условными обозначениями;
 формировать отверстия на вязаном полотне;
 выполнять простейшие узор - «платочная вязка»;
 выполнять трикотажные швы;
 выполнять вязание прямого полотна и по кругу;
 Должен иметь навыки:
 подготовки и уборки рабочего места;
 соблюдения санитарно-гигиенических правил;
 подготовки к работе;
 безопасной эксплуатации инструментов;
 оценки качества изделия.

2.Конкурсное задание.

2.1. Краткое описание задания.

Определение профессиональных навыков и умений физических лиц с ограниченными возможностями, совершенствование их профессионального мастерства, пропаганда искусства художественного вязания спицами, выявление наиболее одаренных мастеров среди людей с инвалидностью.

Школьники: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо связать цветную сумочку (кошелек) под телефон.

Структура и подробное описание конкурсного задания.

Наименование категории участника	Наименование модуля	Время проведения модуля	Полученный результат
Школьник	Модуль 1. Выполнение контрольного образца с расчетом петель. Расчет петель для начала вязания. Вязание сумочки (кошелька) с последовательным набором петель и провязыванием.	1ч 10 минут	Выполнена основная часть изделия.
	Модуль 2. Вывязывание клапана, ремешка.	1ч 10 минут	Выполнена выполнен клапан сумочки
	Модуль 3. Завершение вязания. Выполнение по своему замыслу художественного оформления изделия.	40 минут	Художественное оформление сумочки
Общее время выполнения конкурсного задания: 3 часа			

Участник может самостоятельно распределить время на выполнение каждого модуля или указать время, отводимое на выполнение каждого модуля.

Последовательность выполнения задания.



Задание:

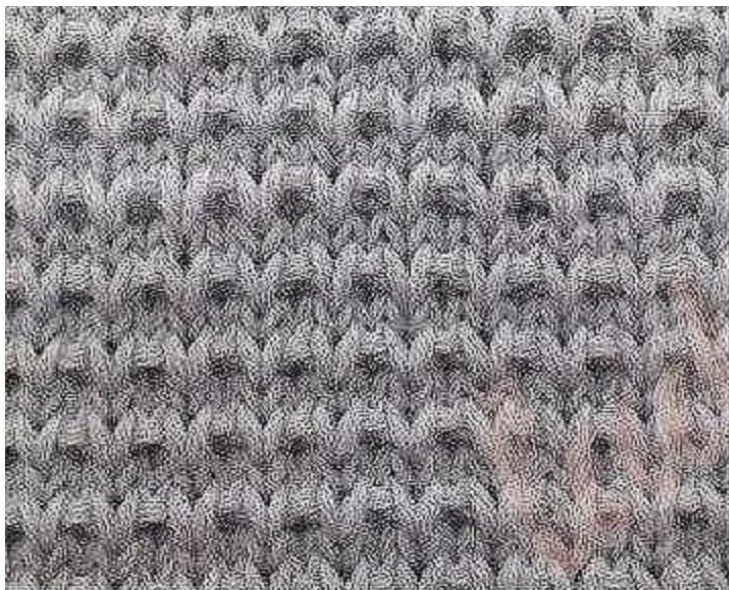
- выполнение контрольного образца предполагаемым рисунком;
- расчет петель для начала вязания;
- вязание сумочки(кошелька) под телефон.
- закрытие петель.
- художественное завершение сумочки(кошелька) и её декоративное оформление.

Ход работы:

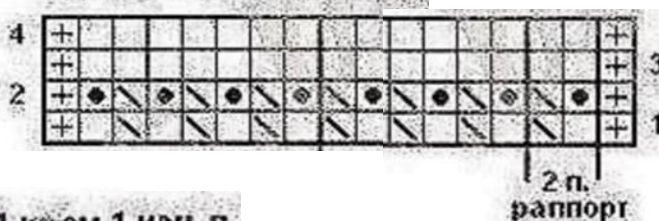
1. Для расчета необходимого количества петель свяжем образец и проверим плотность вязания.
2. Связанные 20 петель составили 9,5 см, следовательно (20 петель: 9,5 см = 2,1петли) на 1 см готового изделия приходится 2,1 петли.
3. Для чехла общей шириной 14 см требуется набрать $14 \times 2,1 = 29,4$ петли(округляем до 30 петель).
4. Набираем 30 + 2 крайние.
5. Особая вязка: вязка сумочки (чехла) на круговых спицах без швов или на чулочных спицах.
6. Вязать очень просто: все ряды следует вязать так:
 - Первый ряд: кромочная (изнаночной) одна петля лицевая, другую снимаем –нить за работой, кромочная (изнаночной)
 - Второй ряд: кромочная (изнаночной) одна изнаночная, следующую снять –нить перед работой, кромочная (изнаночной)
 - Третий и четвертый ряд лицевыми петлями.
 - Повторяем с 1 по 4 ряд.
7. Вязка получается очень плотной.
8. Когда высота изделия достаточна и соответствует высоте телефона, перемещаем петли на 4 спицы.
9. Закрываем петли на 2 спицах, на оставшихся вывязываем верхний




элемент (клапан) и ремешок. Декоративно оформляем края чехла пряжей другого цвета


Вязание производится круговыми рядами.



Повторять с 1-го по 4-й ряд.



-  = 1 кром. 1 изн. п.
-  = 1 лиц. п.
-  = 1 изн. п.

 = снять 1 п., нить за работой

30% изменение конкурсного задания.

Изменение задания в 3 модуле: может быть предложена определенная схемаобвязки и оформления изделия.

Критерии оценки выполнения задания.

Школьники

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
Модуль 1. Выполнение контрольного образца с расчетом петель. Расчет петель для начала вязания. Вязание сумочки(кошелька) с последовательным набором петель и провязыванием.	Изготовление контрольного образца заданным рисунком. Вязание сумочки (кошелька) с последовательным набором петель и провязыванием.	60
Модуль 2. Вывязывание клапана,ремешка.	Вывязывание клапана, закрытие части петель, вывязывание ремешка.	30
Модуль 3. Завершение вязания. Выполнение по своему замыслу художественного оформления изделия.	Художественное завершение и декоративное оформление сумочки(кошелька) под телефон	10
ИТОГО	100	

Модуль 1. «Выполнение контрольного образца с расчетом петель. Расчет петель для начала вязания. Вязание сумочки (кошелька) с последовательным набором петель и провязыванием»

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Выполнение контрольного образца с расчетом петель. Расчет петель для начала вязания. Вязание сумочки (кошелька) с последовательным набором петель и провязыванием	1.	Изготовление контрольного образца заданным рисунком	8	8	
	2.	Расчет петель для начала вязания	6	6	
	3.	Вывязывание основного полотна сумочки (кошелька)	15	15	
	4.	Закрытие части петель.	7	7	
	5.	Общее впечатление от выполненного задания	8		8
	6.	Соблюдение правил техники безопасности	8	8	
	7.	Соблюдение условий конкурса	8	8	
ИТОГО:			60		

Модуль 2. «Вывязывание клапана, ремешка»

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Вывязывание клапана, ремешка.	1.	Расчет петель на клапан и ремешок	5	5	
	2.	Вывязывание клапана	10	10	
	3.	Вывязывание ремешка	8	8	
	4.	Общее впечатление от выполненного задания	7		7
ИТОГО			30		

Модуль 3. «Завершение вязания. Выполнение по своему замыслу художественного оформления изделия».

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Завершение вязания. Выполнение по своему замыслу художественного оформления изделия.	1.	Художественное завершение и декоративное оформление сумочки (кошелек) под телефон	2,5	5	
	2.	Качество выполнения работы	5	5	
	3.	Сложность работы	2,5	5	
ИТОГО:			10		

4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий.

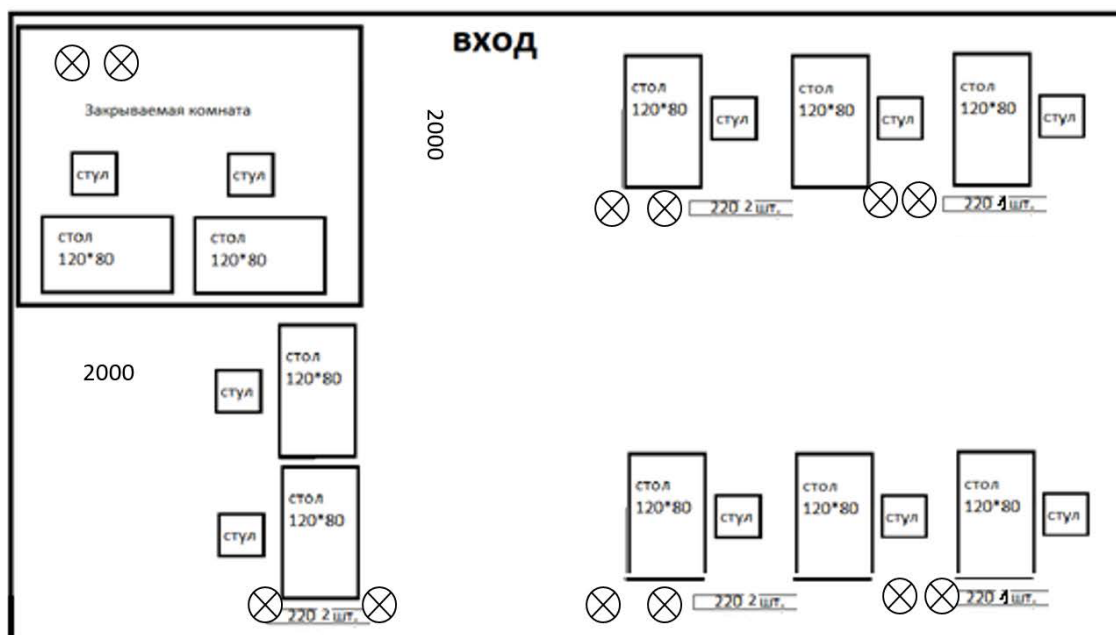
Наименование нозологии	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество. *
Рабочее место участника с нарушением слуха	2	1	Сурдотехнические средства – слуховой аппарат - 1шт http://www.otofon.ru/info.phtml?c=119&id=237
Рабочее место участника с нарушением зрения	2	1	Тифлотехнические средства – ручной видеувеличитель – 1 шт, лупа – 1 шт http://dostupsreda.ru/store/
Рабочее место участника с нарушением ОДА	2	1	Стол рабочий для людей с двигательными нарушениями, регулируемый по высоте – 1 шт; Наличие компьютерной техники, адаптированной для инвалидов со

			специальным программным обеспечением, альтернативных устройств ввода информации и других технических средств ее приема-передачи https://www.mininuniver.ru/svedeniya/spetsialnye-tekhnicheskie-sredstva-obucheniya-dlya-lits-s-narusheniem-oporno-dvigatel'nogo-apparata-i-dtsp
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	2	1	Стандартные требования
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	2	1	Стандартные требования

5. Схема застройки соревновательной площадки.

Для всех категорий

Схема застройки:



Условные обозначения:

□ Стул

▭ Стол

⊗ Розетка 220В

6. Требования охраны труда и техники безопасности.

Общие вопросы:

-к участию в конкурсе по вязанию на спицах допускаются лица, прошедшие инструктаж по охране труда, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья;

-во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также должны соблюдать требования инструкции;

-в помещении должна быть медицинская аптечка с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств, для оказания первой медицинской помощи при травмах;

-перед началом проведения профессионального конкурса проводится инструктаж по охране труда и технике безопасности.

Требования к участникам:

-Участники сами могут выбирать систему закрытия петель при завершении тапочек-следков;

-Участники могут свободно выражать свои творческие идеи в использовании цветов;

-Участникам не разрешается одалживать, или брать какие-либо инструменты или материалы во время конкурса;

-Участники должны уведомить экспертов об окончании задания. Тапочки-следки должны быть представлены в законченном виде.

Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические нормы при работе:

1. До начала работы участник конкурса должен хранить инструмент в специальной «шкатулке» или чехле.

2. Спицы должны быть хорошо отшлифованы, их концы не должны быть сильно острыми, чтобы не поранить пальцы во время работы.

3. Во время работы не брать булавки, иголки, крючки, спицы в рот, не вкалывать их в одежду.

4. Во время перерыва в работе вкалывать иголки в игольницу, ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями.

5. Нельзя делать резких движений рукой со спицами, чтобы не уколотся и не поранить соседей.

6. Не перекусывать нитку зубами и не отрывать ее руками, а отрезать ножницами.

7. По окончании работы участник должен проверить количество булавок, крючков в «шкатулке», их должно быть столько же, сколько в начале работы. Убрать ножницы, крючки в специально отведенное место. Привести в порядок рабочее место.

8. Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны.

9. Сидеть следует прямо, касаясь корпусом спинки стула. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35-40 см, чтобы не развивалась близорукость, в глаза не попадали частички волокон, из которых состоит пряжа.