

Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Игра в содержании ФГОС ДО

Актуальность проблемы



. Общие положения

Один из **основных принципов Стандарта:**

-реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, **прежде всего в форме игры,** познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. (п. 1.2. (4))

II. Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему»

- **содержание образовательных областей** определяется целями и задачами Программы и **может реализовываться в различных видах деятельности** (общении, **игре**, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Также обозначено, **какие именно игры организуются в рамках реализации программы**

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - ... игры с составными и динамическими игрушками; -
- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры...» (2.7.)



«III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования»

«Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике

дошкольного возраста», среди которых:

- «создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; ...
- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.) ...
- поддержку **спонтанной игры детей**, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства ...» (3.2.5. (2, 4))

IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования»

«Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: ...
проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; ...
ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, социальным нормам (4.6.)

...для реализации образовательной программы, построенной на игре, **дети должны уметь играть**. Для того чтобы выполнить свою ведущую роль и действительно стать средством развития ценных личностных качеств, **сама игра должна иметь определенный уровень развития, соответствующий возрасту»**

(Смирнова Е.О)

Причины ухода игры из жизни детей

- Непонимание развивающего значения игры
- Неопределенность терминологии, подмена и смешение понятий игры как педагогической формы работы и игры как самостоятельной деятельности детей
- Приоритет знаний и обучения детей
- Отсутствие времени в режиме дня на самостоятельную игру детей
- Неумение воспитателей играть, управлять своей игрой, затруднения в руководстве, планировании игр детей, создании развивающей предметно-игровой среды.

Специфические особенности игры как деятельности

Дискуссионным в науке является вопрос о критериях игры

1) «Центральным в игре является выполнение роли, взятой на себя ребенком» (Д.Б.Эльконин)

2) «Основа игры- создание мнимых ситуаций» (Л.С.Выготский)

- Непродуктивный вид деятельности
- Мотив игры заключен не в результатах деятельности, а в самом процессе игры
- «Игра- это отражение социальных отношений между людьми» (Д.Б.Эльконин)
- Насыщенность игры естественными яркими, положительными эмоциями
- Связь игры с развитием воображения
- *Двухпозиционность* игровой деятельности. Это означает, что играющий может одновременно находиться как в игре (внутри нее), так и вне игры. (Е.Е.Кравцова)



Ответьте на вопрос «Какой смысл Вы вкладываете в понятие «игра»?

Выберите одно из представленных ниже определений:

- действия ребенка с игрушкой;
- принятие ребенком на себя роли, отражение трудовых действий взрослых;
- отражение ребенком общественных отношений между людьми;
- спонтанно возникающая деятельность, доставляющая ребенку удовольствие.

Отличие игры от игровых форм организации жизнедеятельности

Игра как деятельность	Игра как форма организации жизнедеятельности
самостоятельность инициативность ребенка Опосредованное внесение взрослым содержания в соответствии с задачами формирования игры как деятельности	самостоятельность инициативность ребенка направляющая роль взрослого, контроль, оценка, коррекция принадлежат и педагогу и ребенку
позитивные эмоции, мотивация от процесса, не имеет четко обозначенного результата,	Позитивные эмоции мотивация достижения, результат- развитие познавательных способностей личностных достижений детей;
Спонтанность, креативность, непредсказуемость	Креативность, открытие ребенком неоднозначных способов решения проблем

Закономерности развития игры в дошкольном возрасте. Концепция Д.Б.Эльконина

1 этап

- От рождения до трех лет
- Предметная игра

2 этап

- От трех до шести лет
- Сюжетно-ролевая игра

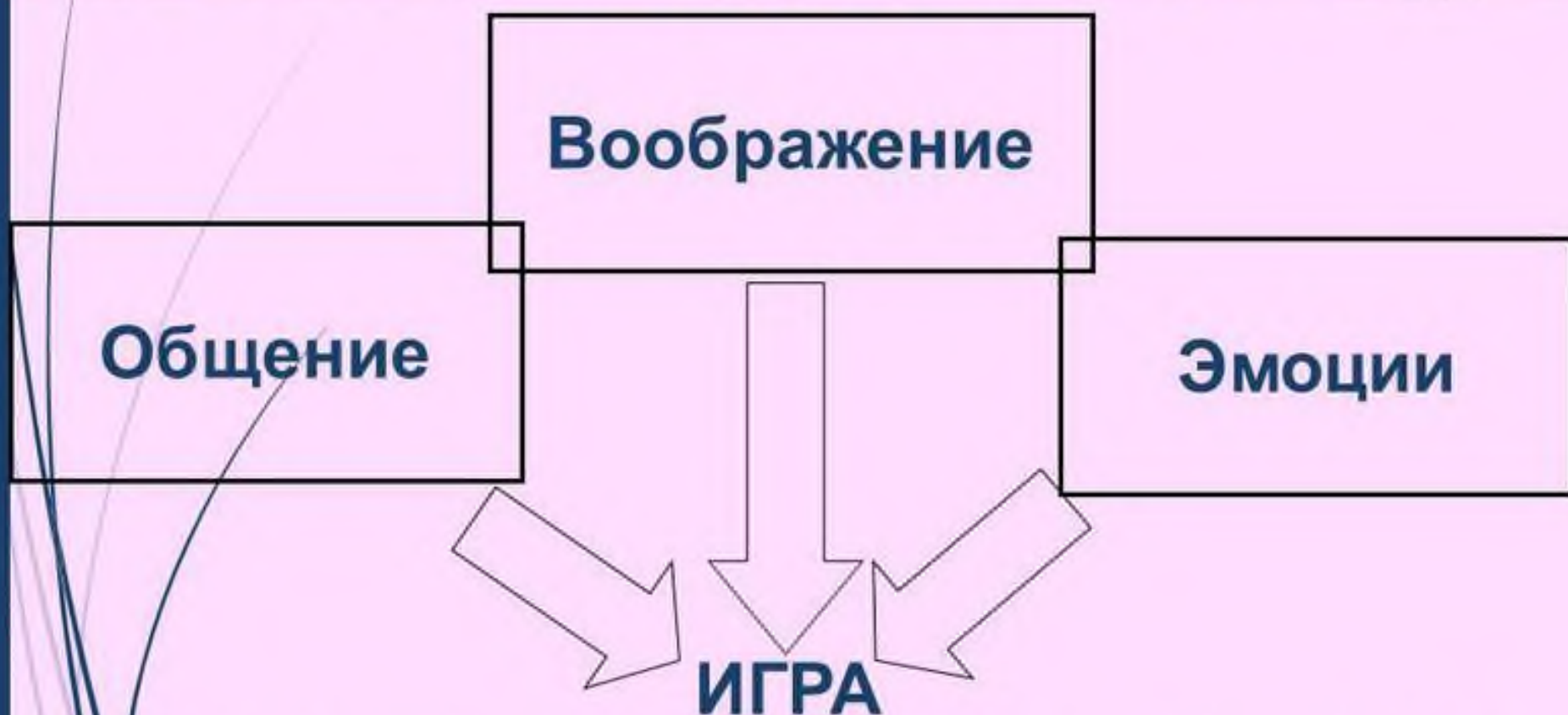
3 этап

- От шести до семи лет
- Игра с правилами

***Закономерности развития игры в дошкольном возрасте.
Концепция Л.С.Выготского – Е.Е.Кравцовой***

Вид игры	Способы задания воображаемой ситуации
Режиссерская	Соединение предметов по смыслу
Образная	Образ
Сюжетно-ролевая	Две взаимно дополнительные роли
Игра с правилами	Правило
Режиссерская	Соединение предметов по смыслу

Значение игры для развития ребенка



В игре происходят важнейшие изменения психики и личности детей, осуществляется подготовка к новой более сложной деятельности-учению, формируются произвольные формы общения детей с окружающими людьми.

и значимые с точки зрения успешности обучения
ребенка в школе:

- ❖ 1. Внутренний план деятельности
- ❖ 2. Знаковая деятельность (знаковая функция сознания)
- ❖ 3. Произвольность поведения и деятельности
- ❖ 4. Децентрация (преодоление эгоцентрической позиции)
- ❖ 5. Познавательный мотив как основа учебного мотива
- ❖ 6. Способность к организации самостоятельной и совместной деятельности

Условия формирования игры

Проблемы руководства играми детей

- навязывание детям сюжетов игр по чужим сценариям;
- воспитатели ДОО не желают, не умеют играть, управлять своей игрой;
- при выборе методов, приемов руководства игрой не учитывают закономерности ее развития у детей.

Игровая компетентность педагога:

- создание педагогом полноценной развивающей образовательной среды;
- деликатное, тонкое руководство играми детей, чтобы они чувствовали себя субъектами игры;
- создание педагогами препятствий, проблем, чтобы дети их преодолевали;
- способность педагога играть, управлять своей игрой, использовать ее во вспомогательных целях, уметь грамотно осуществлять диагностику детских игр и планировать свою деятельность по развитию игры и ребенка в ней.

Условия формирования игры

Основные подходы к обучению детей игровой деятельности

1. Методика комплексного руководства играми детей (С.Л.Новоселова, Е.В.Зворыгина, Н.Ф.Комарова).

Обучение детей игре строится на основе на основе логики развития игры, поэтапного формирования ее как деятельности

2. Методика обучения детей игре (Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова).

Формирование игры детей осуществляется на основе прямого обучения ребенка взрослым способа отображения окружающего мира.

3. Развитие воображения детей в игровой деятельности (Г.Г.Кравцов, Е.Е.Кравцова, Е.Л.Бережковская).

Обучение детей игре строится в контексте целенаправленного поэтапного развития воображения с учетом логики и закономерностей его развития.

Условия формирования игры

В модели образовательного процесса должно быть:

- наличие специального **времени** для игры;
- возможность свободного и содержательного **общения** детей со взрослыми и сверстниками.

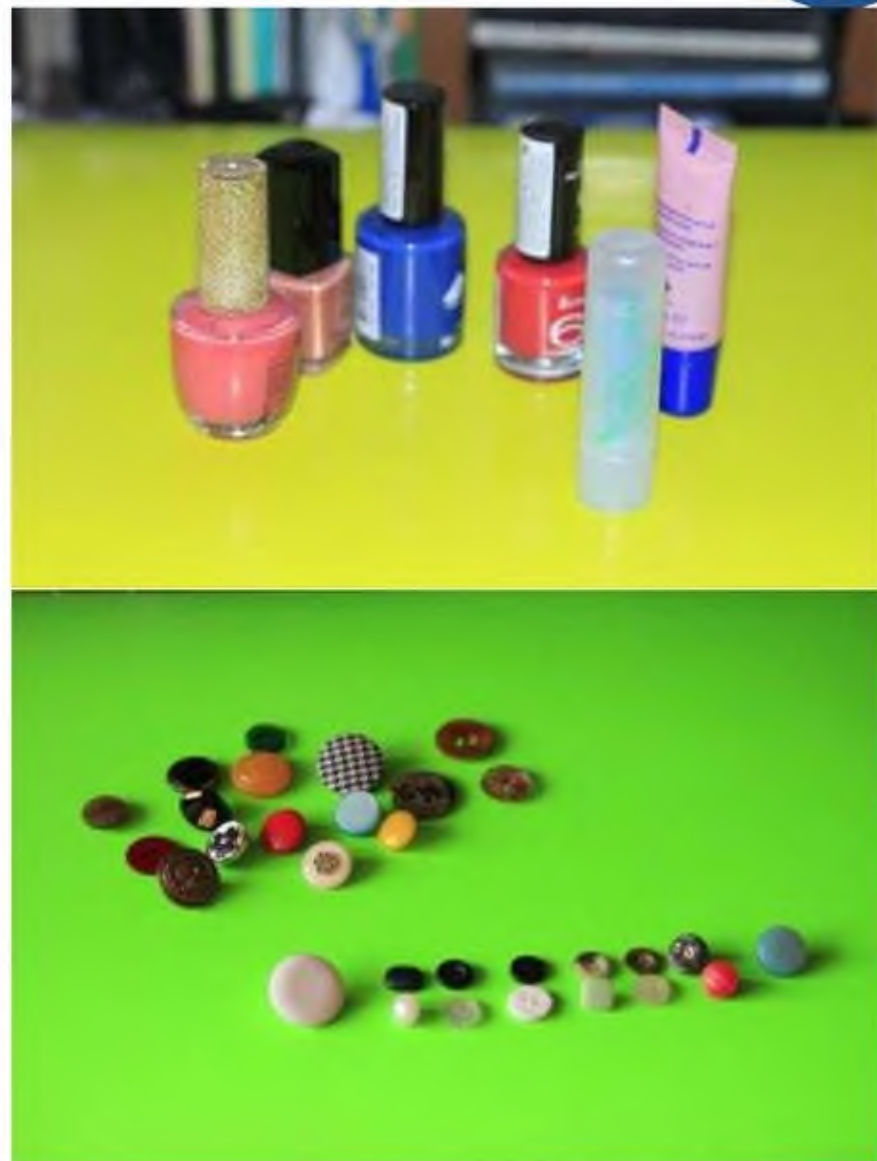
Адекватная предметно-пространственная среда (в соответствии с требованиями ФГОС ДО):

- насыщенность среды;
- трансформируемость игрового пространства;
- полифункциональность среды и игровых материалов (наличие предметов-заместителей, мягких модулей, ширм);
- доступность среды, игровых материалов, возможность использовать все элементы игрового пространства;
- вариативность среды (наличие микропространств для разных видов игр);
- безопасность среды (соответствие всех элементов среды требованиям надежности и безопасности для психологического здоровья).

Самодельная игрушка в педпроцессе ДОО



Разнообразие проявлений режиссёрской игры: игры с предметами-заместителями





Игровой макет-элемент развивающей предметно-пространственной среды



- Представляет собой вариант организации обобщенной многофункциональной среды, позволяющей организовать игру на разные темы и сюжеты.

- Удобен для организации игр, продолжающихся в течение длительного времени (игра в среде, создаваемой ребенком «здесь и сейчас» чаще всего разрушается и не возобновляется). Позволяет организовать структурно сложные сюжетные игры.

- Позволяет ребенку найти максимально комфортное для него место в ходе общей совместной деятельности (одни дети активно развивают сюжет, действуя игрушками или реализуя ролевые диалоги, другие комментируют происходящее и предлагают советы по дальнейшему развитию сюжета, третьи активно включаются в создание предметной среды игры, четвертые наблюдают; при этом дети легко меняют свою позицию в игре, свободно переходя от одной деятельности к другой).

- Позволяет организовывать различного рода игры (на историческую или географическую тематику), в которых практическое применение знаний детей способствует их переводу с поверхностного уровня ознакомления на глубинный уровень понимания. (Е.В.Трифопова)

Проблемы диагностики игры детей

- эпизодическое проведение диагностики педагогами на уровне описания игр
- непонимание назначения, показателей, процедуры проведения диагностики игр;
- отсутствие глубокого анализа диагностических материалов и интерпретации полученных материалов для последующего планирования и коррекции воспитателем педагогической деятельности.

ПРОВЕДЕНИЕ ДИАГНОСТИКИ ИГРЫ ПОЗВОЛЯЕТ:

- на научно обоснованном уровне контролировать своевременность формирования игровой деятельности каждого ребенка, определять соответствие игры оптимальному уровню, возможные варианты отклонений от него;
- своевременно индивидуализировать, корректировать создание условий с учетом уровня развития игры каждого воспитанника, а также зоны его ближайшего развития;
- определять степень эффективности педагогической деятельности по развитию игры каждого воспитанника и группы в целом.

Диагностика игры (Н.Ф.Комарова)

Показатели развития игры Содержание игры	имена Оля Ян	
1.Замысел игры появляется а) с помощью взрослого; б) самостоятельно 2.Разнообразие замыслов 3.Самостоятельность при постановке игровых задач а) ставит взрослый б)самостоятельно	-	-
Способы решения игровых задач 4.Разнообразие игровых действий с игрушками	+	+
5.Наличие игровых действий с предметами-заместителями а) с помощью взрослого; б) самостоятельно 6. Наличие игровых действий с воображаемыми предметами а) с помощью взрослого; б) самостоятельно	-	+
7.Принимает роль, разнообразие, выразительность ролевых действий, наличие ролевых высказываний (беседы)	+	-
Взаимодействие детей в игре. 12.Вступает во взаимодействие а) со взрослыми; б) со сверстниками		

Проблемы планирования игровой деятельности детей

- ▶ планируется тематика игр детей (игровая деятельность), которая не связана с работой воспитателя по ознакомлению воспитанников с окружающим;
- ▶ отсутствует система в календарном планировании: не планируются задачи на обогащение содержательной стороны игры, обогащения игрового опыта, формирование положительных взаимоотношений между детьми, на развитие личностных качеств детей;
- ▶ не реализуется в календарном планировании принцип индивидуального подхода;
- ▶ не вносятся коррективы в планирование воспитателем педагогической деятельности, исходя из результатов диагностики игр детей;
- ▶ не прослеживается динамика в календарных планах в части усложнения задач по обогащению игрового опыта как отдельных детей и группы детей в целом.

Основные требования к календарному планированию воспитателем педагогической деятельности по развитию игры и ребенка в ней

- ▶ В календарном плане планируется деятельность воспитателя, а не деятельность детей. Планируются задачи руководства игрой и методические приемы, направленные на реализацию этих задач.
- ▶ Планируемые задачи направлены *на обогащение содержательной стороны игр детей, формирование у них предметных и ролевых способов решения игровых задач, развития положительных взаимоотношений между детьми, самостоятельности творчества.*

Примерные варианты планируемых задач

Обогащение игрового опыта

- ▶ Побуждать Колю, Ваню, Таню использовать обобщенные действия с игрушками в играх.
- ▶ Побуждать ... самостоятельно использовать предметы- заместители для игр, изображенные на плоскости (на столе)
- ▶ Побуждать ... вариативно использовать в играх знакомые предметы в качестве заместителей.

Проблемы использования педагогами игры в обучении детей

- Ошибочное решение педагогами вопроса о взаимосвязи игры и обучения жесткое разделение педагогами игры и обучения.
- Использование педагогами игрушек, различных предметов для привлечения внимания детей к усвоению того или иного предметного содержания.
- В результате обучение не носит развивающего характера, воспитатели не знают какую игру подобрать, как ее организовать, включить в нее то или иное учебное содержание.
- Для решения вопроса о том, как использовать игру в обучении надо по-новому подойти к пониманию игры как ведущей деятельности и к понятию целенаправленного обучения: (субъектами в образовательном процессе должны быть и педагог и ребенок, реактивное обучение должно быть трансформировано в спонтанное, в обучении, воспитании главными моментами являются не усвоение знаний, а создание условий для оптимального развития ребенка.
- В содержание понятия целенаправленного обучения включается не только НОД, но и вся жизнь ребенка.
- Дидактическую функцию могут выполнять только те виды детской игры, которые перестали быть ведущей деятельностью, а превратились в форму организации жизнедеятельности ребенка

Целевые ориентиры дошкольного образования (ФГОС ДО)

Характеристики возможных достижений ребенка:

- ▶ проявляет инициативность и самостоятельность;
- ▶ уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим;
- ▶ обладает развитым воображением;
- ▶ достаточно хорошо владеет устной речью, складываются предпосылки грамотности;
- ▶ проявляет творческие способности;
- ▶ развита крупная и мелкая моторика;
- ▶ способен к волевым усилиям в разных видах деятельности;
- ▶ проявляет любознательность, склонен наблюдать, экспериментировать.

Социально-коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Интеграция образовательных областей

Физическое развитие
Подвижные игры

Художественно-эстетическое развитие
Музыкальные игры

Основные направления развития
детей и образовательные области

Речевое развитие
Театрализованные игры

Познавательное
развитие
Игры с правилами

Социально-коммуникативное
развитие
Сюжетные игры