Министерство образования и науки Амурской области

Утверждаю

директор

Подписано цифровой подписью:
Пользователь
DN: CN=Котенко Мариана Викторовна, O=ГПОАУ АО АПК, OU=АУП, T=Директор, E=amurpedkol@mail.ru
Причина: Я утвердил этот документ
Местонахождение: Амурская обл., г. Благовещенск, ул. Трудовая, 2
Дата: 10 Июнь 2022 г. 20:52:50

Котенко М.В.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

государственное профессиональное образовательное автономное учреждение Амурской области "Амурский педагогический колледж"

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

код *наименование специальности*

по программе базовой подготовки основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ

квалификация: Художник народных художественных промыслов

форма обучения Очная **Срок получения СПО по ППССЗ** 2г 10м **год начала подготовки по УГ** 2022

профиль получаемого профессионального образования гуманитарный

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС **от** 27.10.2014 **№** 1389

1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 сен - 5 окт	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 окт - 2 ноя	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 дек - 4 янв	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 янв - 1 фев	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 фев - 1 мар	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 мар - 5 апр	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 апр - 3 май	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 июн - 5 июл	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 июл -2 авг	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
0	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
I																		=	=																							::	0	=	=	=	=	=	=	=	=	=
II																	::	=	=		0	0	0	0																			::	0	0	0	=	=	=	=	=	=	=
III													::	0	8	8	8	=	=												::	X	X	X	X	Δ	Δ	Δ	Δ	Δ	Δ	Δ	III	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Обозначения:

- Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам
- :: Промежуточная аттестация
- = Каникулы
- 0 Учебная практика
- 8 Производственная практика (по профилю специальности)
- X Производственная практика (преддипломная)
- Δ Подготовка к государственной итоговой аттестации
- III Государственная итоговая аттестация
- * Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики									ГИА		Каникулы	Всего	Студентов	Групп
										Учебная практика			Производственная практика (по профилю специальности)			Производственная практика (преддипломная)			Подго-☐ товка	Прове-☐ дение				
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем						
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.		
I	39	1404	17	612	22	792	1		1	1		1									11	52	25	1
II	34	1224	16	576	18	648	2	1	1	7		7									9	52	25	1
III	23	828	12	432	11	396	2	1	1	1	1		3	3		4		4	7	1	2	43	25	1
Всего	**96**	**3456**	**45**	**1620**	**51**	**1836**	**5**	**2**	**3**	**9**	**1**	**8**	**3**	**3**		**4**		**4**	**7**	**1**	**22**	**147**		

Индекс	Наименование циклов, разделов,☐ дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Учебная нагрузка обучающихся, ч.							Распределение по курсам и семестрам																																				Максимальная учебная нагрузка		Обязательная учебная нагрузка	
								Обязательная					Курс 1						Курс 2						Курс 3																											
													Семестр 1						Семестр 2						Семестр 3						Семестр 4						Семестр 5						Семестр 6									
									в том числе				17 нед						22 нед						16 нед						18 нед						12 нед						11 нед									
		Экзамены	Зачеты	Диффер. зачеты	Другие	Максимальная	Самост.(с.р.+и.п.)	Всего	Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Индивид. проект (входит в с.р.)	Максим.	Самост.	Обязательная	Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Максим.	Самост.	Обязательная	Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Максим.	Самост.	Обязательная	Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Максим.	Самост.	Обязательная	Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Максим.	Самост.	Обязательная	Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Максим.	Самост.	Обязательная	Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Обяз. часть	Вар. часть	Обяз. часть	Вар. часть
1	2	3	4	5	9	10	12	15	17	18	19	26	27	28	30	31	32	33	41	42	44	45	46	47	55	56	58	59	60	61	69	70	72	73	74	75	83	84	86	87	88	89	97	98	100	101	102	103	336	337	338	339
	Итого час/нед (с учетом консультаций в период обучения по циклам)												54		36				54		36				54		36				54		36				54		36				54		36							
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	4	1	14	13	2106	702	1404	908	496			765	255	510	322	188		890	296	594	389	205		83	28	55	49	6		108	36	72	52	20		126	42	84	52	32		134	45	89	44	45					
НО	Начальное общее образование																																																			
*																																																				
ОО	Основное общее образование																																																			
*																																																				
СО	Среднее общее образование	4	1	14	13	2106	702	1404	908	496			765	255	510	322	188		890	296	594	389	205		83	28	55	49	6		108	36	72	52	20		126	42	84	52	32		134	45	89	44	45					
ОД	Учебные дисциплины	3	1	6	6	1133	377	756	406	350			486	162	324	180	144		593	197	396	206	190														54	18	36	20	16									
ОД.01.01	Иностранный язык	2			1	117	39	78		78			51	17	34		34		66	22	44		44																													
ОД.01.02	Обществоведение			2	1	175	58	117	99	18			76	25	51	43	8		99	33	66	56	10																													
ОД.01.03	Математика и информатика	2			1	187	62	125	65	60			77	26	51	25	26		110	36	74	40	34																													
ОД.01.04	Естествознание			2	1	117	39	78	58	20			51	17	34	26	8		66	22	44	32	12																													
ОД.01.05	География			5		54	18	36	20	16																											54	18	36	20	16									
ОД.01.06	Физическая культура		1	2		117	39	78	2	76			51	17	34	1	33		66	22	44	1	43																													
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1	105	35	70	55	15			51	17	34	28	6		54	18	36	27	9																													
ОД.01.08	Русский язык	2				117	39	78	33	45			51	17	34	15	19		66	22	44	18	26																													
ОД.01.09	Литература			2	1	144	48	96	74	22			78	26	52	42	10		66	22	44	32	12																													
*																																																				
ОД	Профильные учебные дисциплины	1		8	7	973	325	648	502	146			279	93	186	142	44		297	99	198	183	15		83	28	55	49	6		108	36	72	52	20		72	24	48	32	16		134	45	89	44	45					
ОД.02.01	История мировой культуры			2		66	22	44	41	3									66	22	44	41	3																													
ОД.02.02	История			2	1	117	39	78	78				51	17	34	34			66	22	44	44																														
ОД.02.03	История искусств			4	1-3	194	65	129	123	6			26	9	17	17			66	22	44	42	2		48	16	32	30	2		54	18	36	34	2																	
ОД.02.04	Перспектива			1		102	34	68	40	28			102	34	68	40	28																																			
ОД02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	3			1	126	42	84	65	19			25	8	17	12	5		66	22	44	34	10		35	12	23	19	4																							
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности			6		54	18	36	28	8																											36	12	24	20	4		18	6	12	8	4					
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности			6	45	206	69	137	66	71																					54	18	36	18	18		36	12	24	12	12		116	39	77	36	41					
ОД.02.08	Родной язык			2		57	19	38	33	5			24	8	16	11	5		33	11	22	22																														
ОД.02.09	Астрономия			1		51	17	34	28	6			51	17	34	28	6																																			
*																																																				
ПОО	Предлагаемые ОО																																																			
*																																																				
																																																	85.96%	14.04%	85.96%	14.04%
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	7	1	21	15	3078	1026	2052	910	1138	4		153	51	102	60	42		298	100	198	93	105		781	260	521	253	264	4	864	288	576	244	332		522	174	348	151	197		460	153	307	109	198		2646	432	1764	288
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		1	5	2	360	120	240	102	138															144	48	96	50	46		118	46	72	2	70		98	26	72	50	22								348	12	232	8
ОГСЭ.01	Основы философии			5		56	8	48	48																												56	8	48	48									56		48	
ОГСЭ.02	История			3		56	8	48	48																56	8	48	48																					56		48	
ОГСЭ.03	Иностранный язык			5	34	88	24	64		64															24	8	16		16		46	10	36		36		18	6	12		12								88		64	
ОГСЭ.04	Физическая культура		3	45		160	80	80	6	74															64	32	32	2	30		72	36	36	2	34		24	12	12	2	10								148	12	72	8
*																																																				
ЕН	Математический и общий естественнонаучный цикл																																																			
*																																																				
П	Профессиональный цикл	7		16	13	2718	906	1812	808	1000	4		153	51	102	60	42		298	100	198	93	105		637	212	425	203	218	4	746	242	504	242	262		424	148	276	101	175		460	153	307	109	198		2298	420	1532	280
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	3		7	7	1325	442	883	428	455			153	51	102	60	42		199	67	132	60	72		288	96	192	103	89		324	108	216	128	88		198	66	132	43	89		163	54	109	34	75		1062	263	708	175
ОП.01	Рисунок	35		6	14	443	148	295	113	182			51	17	34	13	21		67	23	44	17	27		96	32	64	25	39		108	36	72	28	44		72	24	48	19	29		49	16	33	11	22		420	23	280	15
ОП.02	Живопись	4		6	135	459	153	306	120	186			51	17	34	13	21		66	22	44	17	27		96	32	64	25	39		108	36	72	28	44		72	24	48	19	29		66	22	44	18	26		435	24	290	16
ОП.03	Цветоведение			1		51	17	34	34				51	17	34	34																																	51		34	
ОП.04	Русский язык и культура речи			4		54	18	36	36																						54	18	36	36															54		36	
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности			4	3	102	34	68	68																48	16	32	32			54	18	36	36															102		68	
ОП.06	Основы композиции			3		114	38	76	47	29									66	22	44	26	18		48	16	32	21	11																						114		76

ОП.07	Скульптура			6	5	102	34	68	10	58																											54	18	36	5	31		48	16	32	5	27			102		68
*																																																				
ПМ	Профессиональные модули	4		9	6	1393	464	929	380	545	4								99	33	66	33	33		349	116	233	100	129	4	422	134	288	114	174		226	82	144	58	86		297	99	198	75	123		1236	157	824	105
ПМ.01	Творческая и исполнительская деятельность	1		5	3	521	173	348	161	187															144	48	96	41	55		182	56	126	64	62		93	33	60	23	37		102	36	66	33	33		364	157	243	105
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства			36	45	365	121	244	91	153															96	32	64	25	39		74	20	54	10	44		93	33	60	23	37		102	36	66	33	33		364	1	243	1
МДК.01.02	Декоративная роспись			4	3	102	34	68	34	34															48	16	32	16	16		54	18	36	18	18															102		68
МДК.01.03	Народный орнамент			4		54	18	36	36																						54	18	36	36																54		36
МДК*																																																				
УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)			4	час	144		144	нед		4		час			нед			час			нед			час			нед			час		144	нед	4		час			нед			час			нед			144		144	
УП*																																																				
ПП*																																																				
ПМ.01.ЭК	Квалификационный экзамен	6																																																		
	Всего часов с учетом практик					665		492																																												
ПМ.02	Производственно-технологическая деятельность	3		3	3	872	291	581	219	358	4								99	33	66	33	33		205	68	137	59	74	4	240	78	162	50	112		133	49	84	35	49		195	63	132	42	90		872		581	
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	46			235	872	291	581	219	358	4								99	33	66	33	33		205	68	137	59	74	4	240	78	162	50	112		133	49	84	35	49		195	63	132	42	90		872		581	
МДК*																																																					
УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков			4	час	144		144	нед		4		час			нед			час			нед			час			нед			час		108	нед	3		час		36	нед	1		час			нед			144		144	
УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)			4	час	36		36	нед		1		час			нед			час		36	нед	1		час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			36		36	
УП*																																																					
ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)			5	час	108		108	нед		3		час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час		108	нед	3		час			нед			108		108	
ПП*																																																					
ПМ.02.ЭК	Квалификационный экзамен	6																																																		
	Всего часов с учетом практик					1160		869																																												
ПМ*																																																					
	Учебная и производственная (по профилю специальности) практики				час	432		432	нед		12		час			нед			час		36	нед	1		час			нед			час		252	нед	7		час		144	нед	4		час			нед						
	Учебная практика				час	324		324	нед		9		час			нед			час		36	нед	1		час			нед			час		252	нед	7		час		36	нед	1		час			нед						
	Концентрированная				час	324		324	нед		9		час			нед			час		36	нед	1		час			нед			час		252	нед	7		час		36	нед	1		час			нед						
	Рассредоточенная				час				нед				час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час			нед						
	Производственная (по профилю специальности) практика				час	108		108	нед		3		час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час		108	нед	3		час			нед						
	Концентрированная				час	108		108	нед		3		час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час		108	нед	3		час			нед						
	Рассредоточенная				час				нед				час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час			нед						
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)			6	час	144		144	нед		4		час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час		144	нед	4		144		144	
	Государственная итоговая аттестация				час	288		288	нед		8		час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час		288	нед	8					
	Подготовка выпускной квалификационной работы				час	252		252	нед		7		час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час		252	нед	7		252		252	
	Защита выпускной квалификационной работы				час	36		36	нед		1		час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час		36	нед	1		36		36	
	Подготовка к государственным экзаменам				час				нед				час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час			нед						
	Проведение государственных экзаменов				час				нед				час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час			нед			час			нед						
	КОНСУЛЬТАЦИИ по О												50						50																																	
	в т.ч. в период обучения по циклам												50						50																																	
	КОНСУЛЬТАЦИИ по ПП																								50						50						50						50									
	в т.ч. в период обучения по циклам																								50						50						50						50									
	ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНАМ И МДК	11	2	35	28	5184	1728	3456	1818	1634	4		918	306	612	382	230		1188	396	792	482	310		864	288	576	302	270	4	972	324	648	296	352		648	216	432	203	229		594	198	396	153	243		4752	432	3168	288
	ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНАМ И МДК (С КОНСУЛЬТАЦИЯМИ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ПО ЦИКЛАМ)	11	2	35	28	5184	1728	3456	1818	1634	4		918	306	612	382	230		1188	396	792	482	310		864	288	576	302	270	4	972	324	648	296	352		648	216	432	203	229		594	198	396	153	243		4752	432	3168	288
	Экзамены (без учета физ. культуры)																		**3**						**2**						**2**						**1**						**3**									
	Зачеты (без учета физ. культуры)																																																			
	Диффер. зачеты (без учета физ. культуры)												**3**						**7**						**3**						**7**						**4**						**6**									
	Курсовые проекты (без учета физ. культуры)																																																			
	Курсовые работы (без учета физ. культуры)																																																			
	Контрольные работы (без учета физ. культуры)																																																			

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	[Семестр проведения комплексного вида контроля] Наименование дисциплины/МДК	
2	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6]	ОП.01 Рисунок
				[6]	ОП.02 Живопись
3	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	[4]	МДК.01.02 Декоративная роспись
				[4]	МДК.01.03 Народный орнамент

Индекс		Содержание
ОК 1		Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
	ОД.02.01	История мировой культуры
	ОД.02.02	История
	ОД.02.03	История искусств
	ОД.02.04	Перспектива
	ОД02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
	ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности
	ОГСЭ.01	Основы философии
	ОГСЭ.02	История
	ОП.01	Рисунок
	ОП.02	Живопись
	ОП.03	Цветоведение
	ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
	ОП.06	Основы композиции
	ОП.07	Скульптура
	МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
	МДК.01.02	Декоративная роспись
	МДК.01.03	Народный орнамент
	УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)
	МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
	УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
	УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
	ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ОК 2		Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
	ОД.02.01	История мировой культуры
	ОД.02.02	История
	ОД.02.03	История искусств
	ОД.02.04	Перспектива
	ОД02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
	ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности
	ОГСЭ.04	Физическая культура
	ОП.01	Рисунок
	ОП.02	Живопись
	ОП.03	Цветоведение
	ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
	ОП.06	Основы композиции
	ОП.07	Скульптура
	МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
	МДК.01.02	Декоративная роспись
	МДК.01.03	Народный орнамент
	УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)
	МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
	УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
	УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
	ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ОК 3		Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
	ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности
	ОГСЭ.01	Основы философии
	ОГСЭ.02	История
	ОГСЭ.04	Физическая культура
	ОП.01	Рисунок
	ОП.02	Живопись
	ОП.03	Цветоведение
	ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
	ОП.06	Основы композиции
	ОП.07	Скульптура
	МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
	МДК.01.02	Декоративная роспись
	МДК.01.03	Народный орнамент
	УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)
	МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
	УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
	УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
	ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ОК 4		Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
	ОД.02.01	История мировой культуры
	ОД.02.02	История
	ОД.02.03	История искусств
	ОД.02.04	Перспектива

ОД02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ОП.01	Рисунок
ОП.02	Живопись
ОП.03	Цветоведение
ОП.04	Русский язык и культура речи
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
ОП.06	Основы композиции
ОП.07	Скульптура
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
МДК.01.02	Декоративная роспись
МДК.01.03	Народный орнамент
УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОП.01	Рисунок
ОП.02	Живопись
ОП.03	Цветоведение
ОП.04	Русский язык и культура речи
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
ОП.06	Основы композиции
ОП.07	Скульптура
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
МДК.01.02	Декоративная роспись
МДК.01.03	Народный орнамент
УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ОП.01	Рисунок
ОП.02	Живопись
ОП.03	Цветоведение
ОП.04	Русский язык и культура речи
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
ОП.06	Основы композиции
ОП.07	Скульптура
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
МДК.01.02	Декоративная роспись
МДК.01.03	Народный орнамент
УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОГСЭ.01	Основы философии
ОП.01	Рисунок
ОП.02	Живопись
ОП.03	Цветоведение
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
ОП.06	Основы композиции
ОП.07	Скульптура

МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
МДК.01.02	Декоративная роспись
МДК.01.03	Народный орнамент
УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.02	История
ОД.02.03	История искусств
ОД.02.04	Перспектива
ОД02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ОП.01	Рисунок
ОП.02	Живопись
ОП.03	Цветоведение
ОП.04	Русский язык и культура речи
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
ОП.06	Основы композиции
ОП.07	Скульптура
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
МДК.01.02	Декоративная роспись
МДК.01.03	Народный орнамент
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОП.01	Рисунок
ОП.02	Живопись
ОП.03	Цветоведение
ОП.04	Русский язык и культура речи
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
ОП.06	Основы композиции
ОП.07	Скульптура
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
МДК.01.02	Декоративная роспись
МДК.01.03	Народный орнамент
УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ОК 10	Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего общего образования в профессиональной деятельности.
ОД.01.01	Иностранный язык
ОД.01.02	Обществоведение
ОД.01.03	Математика и информатика
ОД.01.04	Естествознание
ОД.01.05	География
ОД.01.06	Физическая культура
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности
ОД.01.08	Русский язык
ОД.01.09	Литература
ОД.02.08	Родной язык
ОД.02.09	Астрономия
ОП.06	Основы композиции
ОП.07	Скульптура
ОК 11	Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего общего образования в профессиональной деятельности.
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.02	История

ОД.02.03	История искусств
ОД.02.04	Перспектива
ОД02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.06	Основы композиции
ПК 1.1	Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
ОП.01	Рисунок
ОП.02	Живопись
ОП.03	Цветоведение
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
ОП.06	Основы композиции
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
МДК.01.02	Декоративная роспись
МДК.01.03	Народный орнамент
УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)
ПК 1.2	Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.
ОД.02.04	Перспектива
ОД02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
ОП.06	Основы композиции
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
МДК.01.02	Декоративная роспись
МДК.01.03	Народный орнамент
УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)
ПК 1.3	Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.03	История искусств
ОД.02.04	Перспектива
ОД02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
МДК.01.02	Декоративная роспись
МДК.01.03	Народный орнамент
УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)
ПК 1.4	Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).
ОП.03	Цветоведение
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
ОП.06	Основы композиции
ОП.07	Скульптура
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
МДК.01.02	Декоративная роспись
МДК.01.03	Народный орнамент
УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)
ПК 1.5	Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.
ОД.02.04	Перспектива
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Рисунок
ОП.03	Цветоведение
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
МДК.01.02	Декоративная роспись
МДК.01.03	Народный орнамент
УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)
ПК 1.6	Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
ОД02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.02	Живопись
ОП.03	Цветоведение
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
МДК.01.02	Декоративная роспись
МДК.01.03	Народный орнамент
УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)

ПК 1.7	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.03	История искусств
ОД02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОП.01	Рисунок
ОП.02	Живопись
ОП.03	Цветоведение
ОП.04	Русский язык и культура речи
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
МДК.01.02	Декоративная роспись
МДК.01.03	Народный орнамент
УП.01.01	Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)
ПК 2.1	Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ПК 2.2	Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.
ОД02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
ОП.06	Основы композиции
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ПК 2.3	Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
ОД02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ПК 2.4	Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ПК 2.5	Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ПК 2.6	Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.
ОД.02.04	Перспектива
ОД02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
ОП.07	Скульптура
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)
ПК 2.7	Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности

МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
УП.02.01	Практика для поучения первичных профессиональных навыков
УП.02.02	Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)
ПП.02.01	Производственная практика(по профилю специальности)

НО	**Начальное общее образование**												
ОО	**Основное общее образование**												
ОД	**Учебные дисциплины**	**ОК 10**											
ОД.01.01	Иностранный язык	ОК 10											
ОД.01.02	Обществоведение	ОК 10											
ОД.01.03	Математика и информатика	ОК 10											
ОД.01.04	Естествознание	ОК 10											
ОД.01.05	География	ОК 10											
ОД.01.06	Физическая культура	ОК 10											
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10											
ОД.01.08	Русский язык	ОК 10											
ОД.01.09	Литература	ОК 10											
ОД	**Профильные учебные дисциплины**	**ОК 1**	**ОК 2**	**ОК 3**	**ОК 4**	**ОК 5**	**ОК 6**	**ОК 7**	**ОК 8**	**ОК 9**	**ОК 10**	**ОК 11**	**ПК 1.2**
		ПК 1.3	**ПК 1.5**	**ПК 1.6**	**ПК 1.7**	**ПК 2.2**	**ПК 2.3**	**ПК 2.4**	**ПК 2.5**	**ПК 2.6**	**ПК 2.7**		
ОД.02.01	История мировой культуры	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ОК 8	ОК 11	ПК 1.3	ПК 1.7					
ОД.02.02	История	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ОК 8	ОК 11							
ОД.02.03	История искусств	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ОК 8	ОК 11	ПК 1.3	ПК 1.7					
ОД.02.04	Перспектива	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ОК 8	ОК 11	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.5	ПК 2.6			
ОД02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ОК 8	ОК 11	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.6
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 11	ПК 2.5	ПК 2.6
		ПК 2.7											
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 4	ОК 5	ОК 9	ОК 11	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4
ОД.02.08	Родной язык	ОК 10											
ОД.02.09	Астрономия	ОК 10											
ПОО	**Предлагаемые ОО**												
ОГСЭ	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	**ОК 1**	**ОК 2**	**ОК 3**	**ОК 4**	**ОК 5**	**ОК 6**	**ОК 7**	**ОК 8**	**ОК 9**	**ПК 1.7**		
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8					
ОГСЭ.02	История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8							
ОГСЭ.03	Иностранный язык	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ПК 1.7						
ОГСЭ.04	Физическая культура	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8							
ЕН	**Математический и общий естественнонаучный цикл**												
ОП	**Общепрофессиональные дисциплины**	**ОК 1**	**ОК 2**	**ОК 3**	**ОК 4**	**ОК 5**	**ОК 6**	**ОК 7**	**ОК 8**	**ОК 9**	**ОК 10**	**ОК 11**	**ПК 1.1**
		ПК 1.2	**ПК 1.3**	**ПК 1.4**	**ПК 1.5**	**ПК 1.6**	**ПК 1.7**	**ПК 2.1**	**ПК 2.2**	**ПК 2.3**	**ПК 2.4**	**ПК 2.5**	**ПК 2.6**
		ПК 2.7											

ОП.01	Рисунок	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.5	ПК 1.7
ОП.02	Живопись	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.6	ПК 1.7
ОП.03	Цветоведение	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.4	ПК 1.5
		ПК 1.6	ПК 1.7										
ОП.04	Русский язык и культура речи	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ПК 1.7						
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	
ОП.06	Основы композиции	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.1
		ПК 1.2	ПК 1.4	ПК 2.2									
ОП.07	Скульптура	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ПК 1.4	ПК 2.6
ПМ	**Профессиональные модули**												
ПМ.01	**Творческая и исполнительская деятельность**	**ОК 1**	**ОК 2**	**ОК 3**	**ОК 4**	**ОК 5**	**ОК 6**	**ОК 7**	**ОК 8**	**ОК 9**	**ПК 1.1**	**ПК 1.2**	**ПК 1.3**
		ПК 1.4	**ПК 1.5**	**ПК 1.6**	**ПК 1.7**								
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7								
МДК.01.02	Декоративная роспись	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7								
МДК.01.03	Народный орнамент	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7								
УП.01.01	*Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе - Пленэр)*	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4
		ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7									
ПМ.02	**Производственно-технологическая деятельность**	**ОК 1**	**ОК 2**	**ОК 3**	**ОК 4**	**ОК 5**	**ОК 6**	**ОК 7**	**ОК 8**	**ОК 9**	**ПК 2.1**	**ПК 2.2**	**ПК 2.3**
		ПК 2.4	**ПК 2.5**	**ПК 2.6**	**ПК 2.7**								
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								
УП.02.01	*Практика для поучения первичных профессиональных навыков*	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								
УП.02.02	*Учебная практика (изучения памятников искусства в других городах)*	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								
ПП.02.01	*Производственная практика(по профилю специальности)*	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								

№	Наименование
	Кабинеты:
1	социально-экономических дисциплин;
2	гуманитарных дисциплин;
3	иностранного языка;
4	информатики;
5	цветоведения;
6	для занятий по междисциплинарному курсу «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам);
7	методический.
	Мастерские:
1	для занятий по междисциплинарному курсу «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам);
2	рисунка;
3	живописи.
	Спортивный комплекс:
1	спортивный зал;
2	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
3	место для стрельбы.
	Залы:
1	выставочный зал;
2	актовый зал;
3	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.
	Фонды:
1	фонд оригиналов;
2	натюрмортный фонд;
3	методический фонд.

Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) образовательного учреждения

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена государственного профессионального образовательного автономного учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 года № 1389, зарегистрированного Министерством юстиции РФ (рег. № 34873 от 24.11.2014 г.) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам).

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Нормативный срок освоения ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) на базе основного общего образования составляет 2 года и 10 месяцев.

Время реализации основной образовательной программы составляет 147 недель, в том числе 96 недель – аудиторная нагрузка. Общий объем каникулярного времени составляет 22 недели. На промежуточную аттестацию предусмотрено 5 недель в течение всего обучения в колледже.

Начало занятий 01сентября и окончание – в соответствии с графиком учебного процесса. Учебный процесс спланирован по пятидневной учебной неделе.

Продолжительность учебных занятий составляет 1 академический час продолжительностью 45 минут. Максимальный объем учебной нагрузки студентов составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы. Объем обязательной аудиторной учебной нагрузки студентов при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» изучается в объеме 68 часов в 5, 6 семестре, дисциплина «Физическая культура» реализуется еженедельно по 2 часа обязательных аудиторных занятий и по 2 часа в неделю самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). В период летних каникул с юношами второго курса проводятся учебные сборы.

Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные.

Дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) при реализации ППССЗ базовой подготовки по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному

курсу «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» является особым видом самостоятельной работы обучающихся; во избежание методических ошибок и соблюдения требований техники безопасности проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя, составляет 13 недель (468 часов) (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы.

В плане учебного процесса отражаются следующие формы контроля знаний студентов: зачеты, дифференцированные зачеты, экзамены, комплексные дифференцированные зачеты, комплексные экзамены, экзамены (квалификационные).

Входной контроль знаний студентов проводится в начале изучения дисциплины или междисциплинарного курса с целью выстраивания индивидуальной траектории обучения студентов.

Текущий контроль знаний проводится согласно Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов государственного профессионального образовательного автономного учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж». Текущий контроль осуществляется в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину (профессиональный модуль) и проводится с целью объективной оценки качества освоения программ дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, а также стимулирования учебной деятельности студентов, подготовки к промежуточной аттестации и обеспечения максимальной эффективности учебного процесса. Преподаватель самостоятельно обеспечивает разработку и формирование блока заданий, используемых для проведения текущего контроля. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и междисциплинарному курсу доводятся до сведения студентов в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Практика является видом учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. Предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Порядок проведения учебной и производственной практик осуществляется в соответствии с Положением об учебной и производственной практике студентов государственного профессионального образовательного автономного учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж» и графиком учебного процесса.

Учебная и производственная практики (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно в несколько периодов. Учебная практика проводится в кабинетах и мастерских колледжа. Производственная и преддипломная практики проводятся на предприятиях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Преддипломная практика проводится на выпускном курсе.

Объем времени, отведенный на практику – 576 часов (16 недель), используется для проведения следующих видов практик: учебная – 324 часа (9 недель) в

том числе: учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе – пленэр) – 4 недели, практика для получения первичных профессиональных навыков – 4 недели, учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) – 1 неделя; производственная практика (по профилю специальности) – 108 часов (3 недели); производственная (преддипломная) – 144 часа (4 недели).

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами базовых образовательных учреждений.

Преддипломная практика проводится непрерывно после освоения учебной практики и производственной практики (по профилю специальности) согласно графику учебного процесса. Преддипломная практика проводится в организациях, на базе которых осуществляется сбор и систематизация материалов для выпускных квалификационных работ.

Аттестация по итогам производственной практики проводится в виде дифференцированного зачета с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Система оценок – пятибалльная.

Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Во время проведения лабораторных и практических занятий группа может делиться на подгруппы численностью не менее 8 чел.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ (текущая и промежуточная аттестации) создаются комплекты оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Комплекты оценочных средств для промежуточной аттестации и государственной (итоговой) аттестации рассматриваются на заседаниях предметно-цикловых комиссий, методического совета колледжа и утверждаются заместителем директора по учебной работе.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

1.3. Общеобразовательный цикл

Реализация федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, в пределах образовательных программ среднего профессионального образования осуществляется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1389. Профиль среднего общего образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) – гуманитарный.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Программа подготовки специалистов среднего звена теоретического обучения по специальности состоит из дисциплин и модулей обязательной и вариативной частей ППССЗ.

Вариативная часть обязательной аудиторной учебной нагрузки ППССЗ (432 часа) распределена следующим образом:

Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	**Максимальная учебная нагрузка обучающихся (час.)**	**Обязательная аудиторная нагрузка (час.)**
Профессиональная подготовка	**432**	**288**
Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		
Физическая культура	12	8
Общепрофессиональные дисциплины		
Рисунок	23	15
Живопись	24	16
Основы композиции	114	76
Скульптура	102	68
Профессиональные модули		
МДК 01.01. Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	1	1
МДК 01.02. Декоративная роспись	102	68
МДК. 01.03. Народный орнамент	54	36

Учебная дисциплина «Основы композиции» является одной из важнейших организующих дисциплин. Недооценка, необходимости композиции как учебного предмета, тормозит творческое развитие молодых художников. Владея композицией, студенты приобретают необходимые знания и умения для глубокого анализа произведений мастеров, познают специфику рисунка, картины, скульптур и т.д. Освоив основные законы композиции, выведенные из практики работы мастеров прошлого и современных художников, они будут увереннее подходить к решению собственных творческих задач.

Дисциплина «Скульптура» формирует образно-пластическое мышление и проникновение в сущность образа. На занятиях по скульптуре сочетается решение творческих задач с необходимостью знания специфики ремесла, с умением выполнять вещь в материале, что связано для обучающихся с получением трудовых навыков, вырабатывают чувство формы, материала, понимание законов декоративного искусства.

Область изучения декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов тесно связана с орнаментальным искусством. Орнамент раскрывает художественные особенности декоративного изделия, его своеобразие. По орнаменту можно определить стиль и эпоху изделия, отнесённость орнамента к определённой народной культуре, прочитать вложенный смысл в форме диахронного знакового письма. Поэтому в учебный план из вариативных часов был

внесена МДК 01.03. «Народный орнамент», который тесно связан с бытом народа, с его обрядами и обычаями, поэтому он является сильнейшим выразительным средством раскрытия внутреннего мира народа, является наиболее сложившейся и яркой формой проявления его художественного вкуса.

МДК 01.02. «Декоративная роспись» даёт студентам необходимые навыки свободной кистевой росписи, позволяющей быстро и красиво украсить любое изделие декоративно-прикладного искусства. Во время изучения специализаций «Роспись по ткани» (свободная роспись), «Художественная обработка дерева» (роспись дерева и бересты) и «Керамика» (роспись акрилом, ангобами и глазурью), при помощи возможностей декоративной росписи студенты могут украсить изделие, подчеркнуть его особенности формы, выявить достоинства и скрыть недостатки.

1.5. Порядок аттестации обучающихся

Объем времени, отведенный на промежуточную аттестацию, составляет не более 1 недели в семестре. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета (комплексного зачета) или дифференцированного зачета (комплексного дифференцированного зачета) проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации студентов очной формы получения образования не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (в данное количество не входят зачеты по физкультуре).

Экзамен (квалификационный) проводится по завершению изучения профессионального модуля. По итогам данного экзамена принимается решение: «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен». По дисциплинам теоретического обучения, включенных в учебный план, выставляются итоговая оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По дисциплинам «Рисунок», «Живопись» и междисциплинарным курсам «Художественное проектирование изделий декоративно прикладного и народного искусства», «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» дифференцированный зачет проводится в виде просмотра учебно-творческих работ на семестровых выставках.

Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

К государственной (итоговой) аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные программой и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные программами учебных дисциплин и профессиональных модулей. Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Для этих целей выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах,

дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов и т.п., творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения практик.

В ходе защиты выпускной квалификационной работы членами государственной экзаменационной комиссии проводится оценка освоенных выпускниками профессиональных и общих компетенций в соответствии с критериями, утвержденными образовательным учреждением.