

"03" июня 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

государственное профессиональное образовательное автономное учреждение Амурской области "Амурский педагогический колледж"
наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
код *наименование специальности*

по программе базовой подготовки основное общее образование
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ

квалификация: Учитель изобразительного искусства и черчения

форма обучения Очная Срок получения СПО по ППССЗ 3г 10м год начала подготовки по УП 2024

профиль получаемого профессионального образования
при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС от 27.10.2014 № 1384

1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь					Октябрь			Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																
	1-7	8-14	15-21	22-28	29 сен - 5 окт	6-12	13-19	20-26	27 окт - 2 ноя	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29 дек - 4 янв	5-11	12-18	19-25	26 янв - 1 фев	2-8	9-15	16-22	23 фев - 1 мар	2-8	9-15	16-22	23 фев - 1 мар	2-8	9-15	16-22	23 фев - 1 мар	30 мар - 5 апр	6-12	13-19	20-26	27 апр - 3 май	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29 июн - 5 июл	6-12	13-19	20-26	27 июл - 2 авг	3-9	10-16	17-23	24-31					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52									
I																																																													
II																																																													
III														0																																															
IV	0	0																			X	X	X	X																																					

Обозначения:

<input type="checkbox"/>	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	0	Учебная практика	<input type="checkbox"/>	Подготовка к государственной итоговой аттестации
::	Промежуточная аттестация	8	Производственная практика (по профилю специальности)	III	Государственная итоговая аттестация
=	Каникулы	X	Производственная практика (преддипломная)	*	Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики						ГИА		Каникулы	Всего	Студентов	Групп								
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Учебная практика		Производственная практика (по профилю специальности)		Производственная практика (преддипломная)		Подготовка	Проведение												
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий				Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем							Всего	1 сем	2 сем					
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.												
I	39	1404	17	612	22	792	2		2																	11	52	25	1
II	37	1332	17	612	20	720	1		1	3		3													11	52	25	1	
III	31	1116	15	540	16	576	2	1	1	2	1	1	7		7										10	52	25	1	
IV	25	900	12	432	13	468	2	1	1	2	2		2	2		4		4	4	2				2	43	25	1		
Всего	132	4752	61	2196	71	2556	7	2	5	7	3	4	9	2	7	4		4	4	2				34	199				

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	[Семестр проведения комплексного вида контроля] Наименование дисциплины/МДК
1	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8] МДК.03.01 Основы выполнения графических работ
				[8] МДК.03.04 Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов
				[8] МДК.03.02 Основы выполнения живописных работ
2	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6] ПП.01.01 Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
				[6] ПП.02.01 Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
3	Экз	Комплексный экзамен	2	[2] ОД.01 Русский язык
				[2] ОД.11 Литература
4	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	2	[2] ОД.15 Введение в специальность
				[2] ОД.16 Искусство (МХК)

Индекс	Содержание
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОД.02	История
ОД.03	Обществознание
ОД.04	География
ОД.05	Иностранный язык
ОД.06	Физическая культура
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.08	Физика
ОД.11	Литература
ОД.12	Математика
ОД.13	Информатика
ОД.14	Индивидуальный проект
ОД.15	Введение в специальность
ОД.16	Искусство (МХК)
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ЕН.02	Начертательная геометрия
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История изобразительного искусства
ОП.06	Композиция
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
МДК.03.01	Основы выполнения графических работ
МДК.03.02	Основы выполнения живописных работ
МДК.03.03	Основы выполнения объемно-пластических работ
МДК.03.04	Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов
МДК.03.05	Черчение
УП.03.01	Учебная практика (пенэл)
МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
ПП.05.01	Производственная (по профилю специальности) (методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения)
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОД.02	История
ОД.03	Обществознание
ОД.04	География
ОД.05	Иностранный язык
ОД.06	Физическая культура
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.08	Физика
ОД.09	Химия
ОД.10	Биология
ОД.11	Литература
ОД.12	Математика
ОД.13	Информатика
ОД.14	Индивидуальный проект
ОД.15	Введение в специальность
ОД.16	Искусство (МХК)
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История

ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ЕН.02	Начертательная геометрия
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
МДК.03.01	Основы выполнения графических работ
МДК.03.02	Основы выполнения живописных работ
МДК.03.03	Основы выполнения объемно-пластических работ
МДК.03.04	Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов
МДК.03.05	Черчение
УП.03.01	Учебная практика (пензёр)
МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
ПП.05.01	Производственная (по профилю специальности) (методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения)
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОД.02	История
ОД.03	Обществознание
ОД.04	География
ОД.05	Иностранный язык
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.08	Физика
ОД.11	Литература
ОД.12	Математика
ОД.14	Индивидуальный проект
ОД.15	Введение в специальность
ОД.16	Искусство (МХК)
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ЕН.02	Начертательная геометрия
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
МДК.03.01	Основы выполнения графических работ
МДК.03.02	Основы выполнения живописных работ
МДК.03.03	Основы выполнения объемно-пластических работ
МДК.03.04	Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов
МДК.03.05	Черчение
УП.03.01	Учебная практика (пензёр)

	МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
	УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
	ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
	МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
	ПП.05.01	Производственная (по профилю специальности) (методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения)
ОК 4		Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
	ОД.01	Русский язык
	ОД.02	История
	ОД.03	Обществознание
	ОД.04	География
	ОД.05	Иностранный язык
	ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
	ОД.09	Химия
	ОД.10	Биология
	ОД.11	Литература
	ОД.12	Математика
	ОД.14	Индивидуальный проект
	ОД.15	Введение в специальность
	ОД.16	Искусство (МХК)
	ОГСЭ.01	Основы философии
	ОГСЭ.02	История
	ОГСЭ.03	Иностранный язык
	ОГСЭ.04	Физическая культура
	ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
	ЕН.02	Начертательная геометрия
	ОП.01	Педагогика
	ОП.02	Психология
	ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
	ОП.05	История изобразительного искусства
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
	ОП.09	Компьютерная графика
	МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
	УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
	ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
	МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
	ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
	МДК.03.01	Основы выполнения графических работ
	МДК.03.02	Основы выполнения живописных работ
	МДК.03.03	Основы выполнения объемно-пластических работ
	МДК.03.04	Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов
	МДК.03.05	Черчение
	УП.03.01	Учебная практика (пленэр)
	МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
	УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
	ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
	МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
	ПП.05.01	Производственная (по профилю специальности) (методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения)
ОК 5		Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
	ОД.02	История
	ОД.03	Обществознание
	ОД.04	География
	ОД.05	Иностранный язык
	ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
	ОД.08	Физика
	ОД.11	Литература
	ОД.12	Математика
	ОД.13	Информатика
	ОД.14	Индивидуальный проект
	ОД.15	Введение в специальность
	ОД.16	Искусство (МХК)
	ОГСЭ.01	Основы философии
	ОГСЭ.02	История

ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ЕН.02	Начертательная геометрия
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.05	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
МДК.03.01	Основы выполнения графических работ
МДК.03.02	Основы выполнения живописных работ
МДК.03.03	Основы выполнения объемно-пластических работ
МДК.03.04	Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов
МДК.03.05	Черчение
УП.03.01	Учебная практика (пенэл)
МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
ПП.05.01	Производственная (по профилю специальности) (методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения)
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.
ОД.01	Русский язык
ОД.02	История
ОД.03	Обществознание
ОД.04	География
ОД.05	Иностранный язык
ОД.06	Физическая культура
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.08	Физика
ОД.10	Биология
ОД.11	Литература
ОД.14	Индивидуальный проект
ОД.15	Введение в специальность
ОД.16	Искусство (МХК)
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ЕН.02	Начертательная геометрия
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
МДК.03.01	Основы выполнения графических работ
МДК.03.02	Основы выполнения живописных работ
МДК.03.03	Основы выполнения объемно-пластических работ
МДК.03.04	Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов
МДК.03.05	Черчение

УП.03.01	Учебная практика (пленэр)
МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
ПП.05.01	Производственная (по профилю специальности) (методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения)
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОД.04	География
ОД.06	Физическая культура
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.08	Физика
ОД.12	Математика
ОД.13	Информатика
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ЕН.02	Начертательная геометрия
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
МДК.03.01	Основы выполнения графических работ
МДК.03.02	Основы выполнения живописных работ
МДК.03.03	Основы выполнения объемно-пластических работ
МДК.03.04	Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов
МДК.03.05	Черчение
УП.03.01	Учебная практика (пленэр)
МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
ПП.05.01	Производственная (по профилю специальности) (методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения)
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОД.04	География
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.08	Физика
ОД.12	Математика
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ЕН.02	Начертательная геометрия
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.05	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)

МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
МДК.03.01	Основы выполнения графических работ
МДК.03.02	Основы выполнения живописных работ
МДК.03.03	Основы выполнения объемно-пластических работ
МДК.03.04	Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов
МДК.03.05	Черчение
УП.03.01	Учебная практика (пенэл)
МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
ПП.05.01	Производственная (по профилю специальности) (методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения)
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОД.01	Русский язык
ОД.02	История
ОД.04	География
ОД.06	Физическая культура
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.08	Физика
ОД.12	Математика
ОД.13	Информатика
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ЕН.02	Начертательная геометрия
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
МДК.03.01	Основы выполнения графических работ
МДК.03.02	Основы выполнения живописных работ
МДК.03.03	Основы выполнения объемно-пластических работ
МДК.03.04	Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов
МДК.03.05	Черчение
УП.03.01	Учебная практика (пенэл)
МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
ПП.05.01	Производственная (по профилю специальности) (методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения)
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОД.06	Физическая культура
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях

УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
УП.03.01	Учебная практика (пензёр)
МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
ПП.05.01	Производственная (по профилю специальности) (методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения)
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.
ОД.03	Обществознание
ОД.04	География
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
УП.03.01	Учебная практика (пензёр)
МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
ПП.05.01	Производственная (по профилю специальности) (методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения)
ПК 1.1	Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.
ОД.03	Обществознание
ОД.14	Индивидуальный проект
ОД.15	Введение в специальность
ОД.16	Искусство (МХК)
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История изобразительного искусства
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
ПК 1.2	Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.
ОД.02	История
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История изобразительного искусства
ОП.06	Композиция
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности

ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
ПК 1.3	Оценивать процесс и результаты учения.
ОД.05	Иностранный язык
ОГСЭ.02	История
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История изобразительного искусства
ОП.06	Композиция
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
ПК 1.4	Анализировать занятия изобразительного искусства.
ОД.02	История
ОГСЭ.01	Основы философии
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
ПК 1.5	Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)
ПК 2.1	Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ЕН.02	Начертательная геометрия
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
ПК 2.2	Организовывать и проводить занятия черчения.
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ЕН.02	Начертательная геометрия
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях

	ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
ПК 2.3		Оценивать процесс и результаты учения.
	ОГСЭ.02	История
	ЕН.02	Начертательная геометрия
	ОП.01	Педагогика
	ОП.02	Психология
	ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
	ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
	ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
	МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
	ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
ПК 2.4		Анализировать занятия черчения.
	ОГСЭ.01	Основы философии
	ОП.01	Педагогика
	ОП.02	Психология
	ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
	МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
	ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
ПК 2.5		Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.
	ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
	ОП.01	Педагогика
	ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
	ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
	ОП.09	Компьютерная графика
	МДК.02.01	Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях
	ПП.02.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по черчению в школе)
ПК 3.1		Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.
	ОД.10	Биология
	ЕН.02	Начертательная геометрия
	ОП.05	История изобразительного искусства
	ОП.06	Композиция
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.03.01	Основы выполнения графических работ
	МДК.03.02	Основы выполнения живописных работ
	МДК.03.03	Основы выполнения объемно-пластических работ
	МДК.03.04	Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов
	МДК.03.05	Черчение
	УП.03.01	Учебная практика (пенэл)
ПК 3.2		Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.
	ОД.10	Биология
	ОП.05	История изобразительного искусства
	ОП.06	Композиция
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.03.01	Основы выполнения графических работ
	МДК.03.02	Основы выполнения живописных работ
	МДК.03.03	Основы выполнения объемно-пластических работ
	МДК.03.04	Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов
	МДК.03.05	Черчение
	УП.03.01	Учебная практика (пенэл)
ПК 3.3		Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.
	ОД.08	Физика
	ОД.09	Химия
	ОП.05	История изобразительного искусства
	ОП.06	Композиция
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.03.01	Основы выполнения графических работ
	МДК.03.02	Основы выполнения живописных работ
	МДК.03.03	Основы выполнения объемно-пластических работ
	МДК.03.04	Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов

	МДК.03.05	Черчение
	УП.03.01	Учебная практика (пенэр)
ПК 3.4	Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.	
	ОД.08	Физика
	ОД.09	Химия
	ОП.05	История изобразительного искусства
	ОП.06	Композиция
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.03.01	Основы выполнения графических работ
	МДК.03.02	Основы выполнения живописных работ
	МДК.03.03	Основы выполнения объемно-пластических работ
	МДК.03.04	Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов
	МДК.03.05	Черчение
	УП.03.01	Учебная практика (пенэр)
ПК 3.5	Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной графике.	
	ЕН.02	Начертательная геометрия
	МДК.03.01	Основы выполнения графических работ
	МДК.03.02	Основы выполнения живописных работ
	МДК.03.03	Основы выполнения объемно-пластических работ
	МДК.03.04	Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов
	МДК.03.05	Черчение
	УП.03.01	Учебная практика (пенэр)
ПК 4.1	Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.	
	ОГСЭ.02	История
	ОГСЭ.03	Иностранный язык
	ОП.01	Педагогика
	ОП.02	Психология
	ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
	ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
	ОП.05	История изобразительного искусства
	ОП.06	Композиция
	ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
	МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
	УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
	ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
ПК 4.2	Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.	
	ОД.02	История
	ОД.06	Физическая культура
	ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
	ОД.13	Информатика
	ОГСЭ.02	История
	ОГСЭ.03	Иностранный язык
	ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
	ОП.01	Педагогика
	ОП.02	Психология
	ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
	ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
	ОП.05	История изобразительного искусства
	ОП.06	Композиция
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
	ОП.09	Компьютерная графика
	МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
	УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
	ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
ПК 4.3	Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.	
	ОГСЭ.02	История
	ОП.01	Педагогика
	ОП.02	Психология
	ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности

ОП.05	История изобразительного искусства
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
ПК 4.4	Анализировать внеурочные мероприятия.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
ПК 4.5	Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
ОД.13	Информатика
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.04.01	Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
УП.04.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.04.01	Производственная (по профилю специальности) (летняя практика)
ПК 5.1	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.
ОД.12	Математика
ОД.13	Информатика
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
ПП.05.01	Производственная (по профилю специальности) (методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения)
ПК 5.2	Создавать в кабинете предметную развивающую среду.
ОД.04	География
ОД.05	Иностранный язык
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.11	Литература
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
ПП.05.01	Производственная (по профилю специальности) (методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения)
ПК 5.3	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.
ОД.01	Русский язык
ОД.05	Иностранный язык
ОД.11	Литература
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология

ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.09	Компьютерная графика
МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения
ПП.05.01	Производственная (по профилю специальности) (методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения)

ОД	Базовые дисциплины	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.1
		ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 4.2	ПК 5.2	ПК 5.3		
ОД.01	Русский язык	ОК 4	ОК 6	ОК 9	ПК 5.3								
ОД.02	История	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.4	ПК 4.2		
ОД.03	Обществознание	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 11	ПК 1.1				
ОД.04	География	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 11	ПК 5.2	
ОД.05	Иностранный язык	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ПК 1.3	ПК 5.2	ПК 5.3			
ОД.06	Физическая культура	ОК 1	ОК 2	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 10	ПК 4.2					
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 4.2
		ПК 5.2											
ОД.08	Физика	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 3.3	ПК 3.4		
ОД.09	Химия	ОК 2	ОК 4	ПК 3.3	ПК 3.4								
ОД.10	Биология	ОК 2	ОК 4	ОК 6	ПК 3.1	ПК 3.2							
ОД	Профильные дисциплины	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 4.2	ПК 4.5	ПК 5.1
		ПК 5.2	ПК 5.3										
ОД.11	Литература	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ПК 5.2	ПК 5.3				
ОД.12	Математика	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 5.1			
ОД.13	Информатика	ОК 1	ОК 2	ОК 5	ОК 7	ОК 9	ПК 4.2	ПК 4.5	ПК 5.1				
ОД	Предлагаемые ОО	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ПК 1.1					
ОД.14	Индивидуальный проект	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ПК 1.1					
ОД.15	Введение в специальность	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ПК 1.1					
ОД.16	Искусство (МХК)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ПК 1.1					
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.1
		ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3	ПК 4.4	ПК 5.2
		ПК 5.3											
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.4
		ПК 2.4	ПК 4.4	ПК 5.3									
ОГСЭ.02	История	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.1
		ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3	ПК 5.2	ПК 5.3		
ОГСЭ.03	Иностранный язык	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.1
		ПК 1.2	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 5.2	ПК 5.3					
ОГСЭ.04	Физическая культура	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	
ЕН	Математический и общий естественнонаучный цикл	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.5	ПК 2.1
		ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.5	ПК 3.1	ПК 3.5	ПК 4.2	ПК 4.5	ПК 5.1	ПК 5.2	ПК 5.3		
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.5	ПК 2.2
		ПК 2.5	ПК 4.2	ПК 4.5	ПК 5.1	ПК 5.2	ПК 5.3						
ЕН.02	Начертательная геометрия	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3

Курс	Наименование дисциплины	ПК 3.1	ПК 3.5										
		ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.1
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3
		ПК 3.4	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3	ПК 4.4	ПК 4.5	ПК 5.1	ПК 5.2	ПК 5.3			
ОП.01	Педагогика	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.1
		ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3
		ПК 4.4	ПК 4.5	ПК 5.1	ПК 5.2	ПК 5.3							
ОП.02	Психология	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.1
		ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3	ПК 4.4	ПК 5.2
		ПК 5.3											
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	ОК 3	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 5.1	ПК 5.2
		ПК 5.3											
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 11	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.5
		ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.5	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3	ПК 4.5				
ОП.05	История изобразительного искусства	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 3.1
		ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3						
ОП.06	Композиция	ОК 1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 4.1	ПК 4.2			
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.2
		ПК 2.2	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 4.2	ПК 5.1	ПК 5.2				
ОП.08	Теория и методика инклюзивного образования	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.1
		ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3
		ПК 4.4	ПК 4.5	ПК 5.1	ПК 5.2	ПК 5.3							
ОП.09	Компьютерная графика	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.5	ПК 2.2
		ПК 2.5	ПК 4.2	ПК 4.5	ПК 5.1	ПК 5.2	ПК 5.3						
ПМ	Профессиональные модули												
ПМ.01	Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.1
		ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5								
МДК.01.01	Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.1
		ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5								
УП.01.01	Учебная практика (практика наблюдений)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.1
		ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5								
ПП.01.01	Производственная практика (пробные уроки и занятия по изобразительному искусству в школе)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.1
		ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5								
ПМ.02	Преподавание черчения в общеобразовательных организациях	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 2.1
		ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5								
МЛК 02 01	Теоретические и методические основы преподавания	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 2.1

№	Наименование
	Кабинеты:
1	Общеобразовательных дисциплин
2	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
3	Иностранного языка
4	Педагогики и психологии
5	Анатомии, физиологии и гигиены человека
6	Теории и методики изобразительного искусства
7	Истории изобразительного искусства
8	Черчения
	Лаборатории:
1	Художественно-методического фонда
2	Технических средств обучения
3	Информатики и информационно-коммуникационных технологий
	Мстерские:
1	По рисунку, графике, живописи
2	По скульптуре
3	По декоративно-прикладному искусству
4	По художественной обработке материалов
	Спортивный комплекс:
1	Спортивный зал
2	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	Место для стрельбы
	Залы:
1	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
2	Актный зал

Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) образовательного учреждения

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена государственного профессионального образовательного автономного учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж» разработан на основе:

1) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2) Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 года № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте России 21.09.2022 №70167);

3) Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 года № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.12.2021 № 66211);

4) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года № 1384 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение» (зарегистрировано Министерством юстиции РФ 27.11.2014, рег. № 34872);

5) Приказа Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (ред. от 12.08.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 № 24480);

6) Приказа Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 (ред. от 18.11.2020) «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся») (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 № 59778).

с учетом:

1) Приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 № 74228);

2) Письма Минобрнауки России от 22.04.2015 № 06-443 «О направлении Методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования»);

3) Письма Минпросвещения России от 14.06.2024 № 05-1971 «О направлении рекомендаций» (вместе с "Рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования")

4) Положения о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации

студентов государственного профессионального образовательного автономного учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж»;

5) Положения о формировании оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов государственного профессионального образовательного автономного учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж»;

6) Положения о режиме занятий студентов ГПОАУ АО АПК;

7) Положения об организации образовательного процесса для лиц с особыми образовательными потребностями в ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»;

8) Положения об обучении по индивидуальному учебному плану в ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»;

9) Положения о внутренней системе оценки качества образования в ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»;

10) Действующих нормативно-правовых актов, в т. ч. региональных, регламентирующих организацию учебного процесса.

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Нормативный срок освоения ППССЗ по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» на базе основного общего образования составляет 3 года 10 месяцев.

Учебный план разработан в соответствии с квалификацией специалиста среднего звена, указанной в Перечне специальностей среднего профессионального образования, утвержденном Приказом Минпросвещения России от 17.05.2022 № 336 (ред. от 27.04.2024) «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.06.2022 № 68887) – учитель изобразительного искусства и черчения.

Образовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. При обучении по индивидуальному учебному плану срок получения образования по образовательной программе, вне зависимости от формы обучения, составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения. При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на один год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

Время реализации ППССЗ составляет 199 недель, в том числе 132 недели – аудиторная нагрузка. Общий объем каникулярного времени составляет 34 неде-

ли. На промежуточную аттестацию предусмотрено 7 недель в течение всего обучения в колледже.

Начало занятий 01 сентября и окончание – в соответствии с графиком учебного процесса. Учебный процесс спланирован по пятидневной учебной неделе.

Продолжительность учебных занятий составляет 1 академический час (45 минут). Максимальный объем учебной нагрузки студентов составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы. Объем обязательной аудиторной учебной нагрузки студентов при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» изучается в объеме 68 часов, дисциплина «Физическая культура» реализуется еженедельно по 2 часа обязательных аудиторных занятий и по 2 часа в неделю самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). С юношами третьего курса проводятся учебные сборы.

Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные.

В плане учебного процесса отражаются следующие формы контроля знаний студентов: зачеты, дифференцированные зачеты, экзамены, комплексные зачеты, комплексные дифференцированные зачеты, комплексные экзамены, курсовые проекты (работы), экзамены по модулю.

Входной контроль знаний студентов проводится в начале изучения дисциплины или междисциплинарного курса с целью выстраивания индивидуальной траектории обучения студентов.

Текущий контроль знаний проводится согласно Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов государственного профессионального образовательного автономного учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж». Текущий контроль осуществляется в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину (профессиональный модуль) и проводится с целью объективной оценки качества освоения программ дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, а также стимулирования учебной деятельности студентов, подготовки к промежуточной аттестации и обеспечения максимальной эффективности учебного процесса. Преподаватель самостоятельно обеспечивает разработку и формирование блока заданий, используемых для проведения текущего контроля. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и междисциплинарному курсу доводятся до сведения студентов в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Практика является видом учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. Предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Порядок проведения учебной и производственной практик осуществляется

в соответствии с Положением об учебной и производственной практике студентов государственного профессионального образовательного автономного учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж» и графиком учебного процесса.

Учебная и производственная практики (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно. Учебная практика проводится в кабинетах колледжа. Производственная и преддипломная практики проводятся на предприятиях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Преддипломная практика проводится на выпускном курсе.

Объем времени, отведенный на практику – 720 часов (20 недель), используется для проведения следующих видов практик: учебная – 252 часа (7 недель), производственная практика (по профилю специальности) – 324 часа (9 недель), производственная (преддипломная) – 144 часа (4 недели).

Преддипломная практика является завершающим этапом практической подготовки студентов. Преддипломная практика проводится под руководством преподавателей педагогики, частных методик, учителей и руководителей базовых образовательных организаций. В ходе практики обучающиеся выполняют обязанности учителей, воспитателей, классных руководителей.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами базовых образовательных организаций.

Преддипломная практика проводится непрерывно после освоения учебной практики и производственной практики (по профилю специальности) согласно графику учебного процесса. Преддипломная практика проводится в организациях, на базе которых осуществляется сбор и систематизация материалов для выпускных квалификационных работ.

Аттестация по итогам производственной практики проводится в виде дифференцированного зачета с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Система оценок – пятибалльная.

Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

При реализации основной профессиональной образовательной программы по специальности предусмотрено выполнение курсовой работы по МДК.01.01. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях. Выполнение курсовой работы реализуется в пределах времени, отведенного на изучение междисциплинарного курса.

Во время проведения лабораторных и практических занятий, курсового проектирования группа может делиться на подгруппы численностью не менее 8 чел.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ (текущая и промежуточная аттестации) создаются комплекты оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Комплекты оценочных средств для промежуточной аттеста-

ции и государственной итоговой аттестации рассматриваются на заседаниях предметно-цикловых комиссий, методического совета колледжа и утверждаются заместителем директора по учебной работе.

Качество образовательной программы определяется в рамках системы внутренней оценки, согласно Положения о внутренней системе оценки качества образования в ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж», а также системы внешней оценки на добровольной основе.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин, МДК;
- оценка компетенций обучающихся.

1.3. Общеобразовательный цикл

Реализация федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, в пределах образовательных программ среднего профессионального образования осуществляется на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение».

Срок реализации ФГОС среднего общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО составляет 39 недель.

С учетом этого срок обучения по ППССЗ увеличивается на 52 недели, в том числе: 39 недель – теоретическое обучение, 2 недели - промежуточная аттестация, 11 недель – каникулы.

В первый год обучения студенты получают общеобразовательную подготовку, которая позволяет приступить к освоению программы подготовки специалистов среднего звена. Продолжение освоения ФГОС среднего общего образования происходит на последующих курсах обучения за счет изучения разделов и тем учебных дисциплин таких циклов ППССЗ как «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины» («Основы философии», «История», «Иностранный язык» и др.), «Математические и общие естественнонаучные дисциплины» («Математика» и «Информатика»), а также отдельных дисциплин профессионального цикла. В учебном плане предусмотрено выполнение обучающимися индивидуального проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение освоения общеобразовательного цикла в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного. Результатом индивидуального проекта могут быть: письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях и другие); художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других; материальный объект, макет, иное конструкторское изделие; отчетные мате-

риалы по социальному проекту; иное.

Учет профессиональной направленности образовательной программы при реализации среднего общего образования осуществляется в виде формирования профессионально ориентированного содержания в каждой общеобразовательной дисциплине.

Учебная деятельность студентов предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, выполнение индивидуального проекта, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом.

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности состоит из дисциплин и модулей обязательной и вариативной частей ППССЗ.

Вариативная часть обязательной аудиторной учебной нагрузки ППССЗ (1008 часов – 30 % ППССЗ) распределена следующим образом: в общем гуманитарном и социально-экономическом цикле введены вариативные часы: «Основы философии» (4 час), «История» (3 часа), в математическом и общем естественнонаучном цикле: «Информатика и информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности» (14 час). В общепрофессиональном цикле: «Педагогика» (51 час); «Психология» (50 часов); «История изобразительного искусства» (45 часа); «Композиция» (66 часов). Введены учебные дисциплины «Теория и методика инклюзивного образования» (48 часов), «Компьютерная графика» (52 часа), увеличено время на изучение МДК 03.01 Основы выполнения графических работ (288 часов) МДК 03.02 Основы выполнения живописных работ (275 часов), МДК 03.03 Основы выполнения объемно-пластических работ (12 часов), МДК 03.04 Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов (100 часов).

Основанием для распределения вариативной части ППССЗ является:

- необходимость расширения базовых знаний обучающихся для освоения профессиональных модулей (ПМ);
- углубление освоения профессиональных и общих компетенций;
- преемственность образования по данному направлению в образовательных учреждениях ВО;
- обеспечение конкурентоспособности выпускников на рынке труда.

1.5. Порядок аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета (комплексного зачета) или дифференцированного зачета (комплексного дифференцированного зачета) проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации студентов очной формы получения образования не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (в данное количество не входят зачеты по физкультуре).

Экзамен по модулю проводится по завершению изучения профессионального модуля. По итогам данного экзамена принимается решение: «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен с оценкой («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»). По дисциплинам теоретического обучения, включенных в учебный план, выставляются итоговая оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

К государственной итоговой аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные программой и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные программами учебных дисциплин и профессиональных модулей.

В ходе защиты выпускной квалификационной работы членами государственной экзаменационной комиссии проводится оценка освоенных выпускниками профессиональных и общих компетенций в соответствии с критериями, утвержденными образовательным учреждением.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением выбранной квалификации специалиста среднего звена – учитель изобразительного искусства и черчения.