

Министерство образования и науки Амурской области

Утверждаю

директор
Котенко М.В.

02.06.2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009EC7C48D94A97D681FFE42832744F732

Владелец: Котенко Мариана Викторовна

Действителен с 02.04.2024 по 26.06.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

государственное профессиональное образовательное автономное учреждение Амурской области "Амурский педагогический колледж"
наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

53.02.01

Музыкальное образование

код

наименование специальности

по программе базовой подготовки

основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ

квалификация:

Учитель музыки, музыкальный руководитель

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ

3г 10м

год начала подготовки по УП

2025

профиль получаемого профессионального образования

гуманитарный

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 13.08.2014

№ 993

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	[Семестр проведения комплексного вида контроля] Наименование дисциплины/МДК	
1	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	ОП.06 Элементарная теория музыки, гармония
				[8]	ОП.08 Сольфеджио
				[8]	ОП.07 Анализ музыкальных произведений
2	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.03.02 Хоровой класс и управление хором
				[8]	МДК.03.04 Хоровая аранжировка
3	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	7	[7]	ПП.02.01 Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
				[7]	ПП.04.01 Производственная практика (по профилю специальности) (методическая работа учителя музыки)
4	Экз	Комплексный экзамен	6	[6]	ОП.01 Педагогика
				[6]	ОП.02 Психология
5	Экз	Комплексный экзамен	2	[2]	ОД.01 Русский язык
				[2]	ОД.11 Литература
6	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	2	[2]	ОД.15 Введение в специальность
				[2]	ОД.16 Искусство (МХК)
7	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	[4]	ОП.06 Элементарная теория музыки, гармония
				[4]	ОП.08 Сольфеджио

Индекс	Содержание
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОД.01	Русский язык
ОД.02	История
ОД.03	География
ОД.04	Иностранный язык
ОД.05	Математика
ОД.06	Физическая культура
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.08	Физика
ОД.09	Химия
ОД.10	Биология
ОД.11	Литература
ОД.12	Обществознание
ОД.13	Информатика
ОД.14	Индивидуальный проект
ОД.15	Введение в специальность
ОД.16	Искусство (МХК)
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.12	Инструментальный ансамбль
ОП.13	Компьютерные технологии в музыке
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
МДК.03.01	Вокальный класс
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс
МДК.03.04	Хоровая аранжировка
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) (внеурочная воспитательная работа)
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
ПП.04.01	Производственная практика (по профилю специальности) (методическая работа учителя музыки)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОД.02	История
ОД.03	География
ОД.04	Иностранный язык
ОД.05	Математика
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.08	Физика
ОД.09	Химия
ОД.10	Биология
ОД.11	Литература
ОД.12	Обществознание
ОД.13	Информатика

ОД.14	Индивидуальный проект
ОД.15	Введение в специальность
ОД.16	Искусство (МХК)
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.12	Инструментальный ансамбль
ОП.13	Компьютерные технологии в музыке
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
МДК.03.01	Вокальный класс
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс
МДК.03.04	Хоровая аранжировка
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) (внеурочная воспитательная работа)
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
ПП.04.01	Производственная практика (по профилю специальности) (методическая работа учителя музыки)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОД.01	Русский язык
ОД.03	География
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.08	Физика
ОД.10	Биология
ОД.11	Литература
ОД.12	Обществознание
ОД.13	Информатика
ОД.14	Индивидуальный проект
ОД.16	Искусство (МХК)
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.12	Инструментальный ансамбль

МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
МДК.03.01	Вокальный класс
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс
МДК.03.04	Хоровая аранжировка
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) (внеурочная воспитательная работа)
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
ПП.04.01	Производственная практика (по профилю специальности) (методическая работа учителя музыки)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОД.01	Русский язык
ОД.02	История
ОД.03	География
ОД.04	Иностранный язык
ОД.05	Математика
ОД.06	Физическая культура
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.08	Физика
ОД.10	Биология
ОД.11	Литература
ОД.12	Обществознание
ОД.13	Информатика
ОД.14	Индивидуальный проект
ОД.15	Введение в специальность
ОД.16	Искусство (МХК)
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.12	Инструментальный ансамбль
ОП.13	Компьютерные технологии в музыке
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
МДК.03.01	Вокальный класс
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс
МДК.03.04	Хоровая аранжировка
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) (внеурочная воспитательная работа)
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
ПП.04.01	Производственная практика (по профилю специальности) (методическая работа учителя музыки)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы

ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОД.03	География
ОД.13	Информатика
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.12	Инструментальный ансамбль
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
МДК.03.01	Вокальный класс
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс
МДК.03.04	Хоровая аранжировка
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) (внеурочная воспитательная работа)
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
ПП.04.01	Производственная практика (по профилю специальности) (методическая работа учителя музыки)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОД.02	История
ОД.03	География
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.08	Физика
ОД.11	Литература
ОД.13	Информатика
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.12	Инструментальный ансамбль
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)

МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
МДК.03.01	Вокальный класс
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс
МДК.03.04	Хоровая аранжировка
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) (внеурочная воспитательная работа)
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
ПП.04.01	Производственная практика (по профилю специальности) (методическая работа учителя музыки)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы

ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ОД.03	География
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.12	Инструментальный ансамбль
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
МДК.03.01	Вокальный класс
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс
МДК.03.04	Хоровая аранжировка
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) (внеурочная воспитательная работа)
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
ПП.04.01	Производственная практика (по профилю специальности) (методическая работа учителя музыки)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы

ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

ОД.06	Физическая культура
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.11	Литература
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония

ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.12	Инструментальный ансамбль
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
МДК.03.01	Вокальный класс
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс
МДК.03.04	Хоровая аранжировка
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) (внеурочная воспитательная работа)
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
ПП.04.01	Производственная практика (по профилю специальности) (методическая работа учителя музыки)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ОД.03	География
ОД.04	Иностранный язык
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОД.11	Литература
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
ОП.12	Инструментальный ансамбль
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
МДК.03.01	Вокальный класс
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс
МДК.03.04	Хоровая аранжировка
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) (внеурочная воспитательная работа)
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
ПП.04.01	Производственная практика (по профилю специальности) (методическая работа учителя музыки)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 1.1	Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.
ОД.02	История
ОД.04	Иностранный язык
ОД.12	Обществознание
ОД.14	Индивидуальный проект

ОД.16	Искусство (МХК)
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы

ПК 1.2 Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы

ПК 1.3 Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ОГСЭ.02	История
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы

ПК 1.4 Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ОГСЭ.01	Основы философии
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио

ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.
ОД.03	География
ОД.13	Информатика
ОД.15	Введение в специальность
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.13	Компьютерные технологии в музыке
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 2.1	Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 2.2	Организовывать и проводить уроки музыки.
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 2.3	Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.
ОД.06	Физическая культура
ОГСЭ.02	История

ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 2.4	Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 2.5	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.
ОГСЭ.02	История
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.09	Ритмика и основы хореографии
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 2.6	Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 2.7	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.
ОД.08	Физика
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОП.01	Педагогика
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные уроки и занятия в школе)
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 3.1	Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.12	Инструментальный ансамбль
МДК.03.01	Вокальный класс
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс
МДК.03.04	Хоровая аранжировка
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) (внеурочная воспитательная работа)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 3.2	Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
МДК.03.01	Вокальный класс
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс
МДК.03.04	Хоровая аранжировка
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) (внеурочная воспитательная работа)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 3.3	Аккомпанировать детскому составу исполнителей.
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
ОП.12	Инструментальный ансамбль
МДК.03.01	Вокальный класс
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс
МДК.03.04	Хоровая аранжировка
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) (внеурочная воспитательная работа)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 3.4	Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.05	История музыки и музыкальная литература
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Сольфеджио
МДК.03.01	Вокальный класс
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс
МДК.03.04	Хоровая аранжировка
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 4.1	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика

ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
ПП.04.01	Производственная практика (по профилю специальности) (методическая работа учителя музыки)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 4.2	Создавать в кабинете предметную развивающую среду.
ОД.09	Химия
ОД.10	Биология
ОД.11	Литература
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
ПП.04.01	Производственная практика (по профилю специальности) (методическая работа учителя музыки)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы
ПК 4.3	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.
ОД.01	Русский язык
ОД.05	Математика
ОД.11	Литература
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Педагогика
ОП.02	Психология
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
ПП.04.01	Производственная практика (по профилю специальности) (методическая работа учителя музыки)
	Подготовка дипломной работы
	Защита дипломной работы

БД	Базовые дисциплины	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.5.
		ПК 2.3	ПК 2.7	ПК 4.2	ПК 4.3								
ОД.01	Русский язык	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ПК 4.3								
ОД.02	История	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ОК 6	ПК 1.1							
ОД.03	География	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ПК 1.5.			
ОД.04	Иностранный язык	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ОК 9	ПК 1.1							
ОД.05	Математика	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ПК 4.3								
ОД.06	Физическая культура	ОК 1	ОК 4	ОК 8	ПК 2.3								
ОД.07	Основы безопасности и защиты Родины	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.2			
ОД.08	Физика	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ПК 2.7						
ОД.09	Химия	ОК 1	ОК 2	ПК 4.2									
ОД.10	Биология	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ПК 4.2							
ПД	Профильные дисциплины	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.5.	ПК 4.2	ПК 4.3
ОД.11	Литература	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ПК 4.2	ПК 4.3			
ОД.12	Обществознание	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ПК 1.1							
ОД.13	Информатика	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ПК 1.5.					
ПОО	Предлагаемые ОО	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ПК 1.1	ПК 1.5.						
ОД.14	Индивидуальный проект	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ПК 1.1							
ОД.15	Введение в специальность	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ПК 1.5.								
ОД.16	Искусство (МХК)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ПК 1.1							
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.4	ПК 2.6	ПК 4.3
		ПК 1.4	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 3.1	ПК 4.2	ПК 4.3			
ОГСЭ.02	История	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.5	ПК 4.2	ПК 4.3						
ОГСЭ.03	Иностранный язык	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 2.1
		ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 3.1	ПК 4.2	ПК 4.3							
ОГСЭ.04	Физическая культура	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.3		
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.5.	ПК 2.2
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.5.	ПК 2.2
		ПК 2.3	ПК 2.7	ПК 3.4	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3						
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
ОП.01	Педагогика	ПК 1.4	ПК 1.5.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3
		ПК 3.4	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3								
		ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
ОП.02	Психология	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3

ОП.02	Психология	ПК 1.4	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 4.2	ПК 4.3			
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.5	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3					
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.5	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3					
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.5	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4				
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.5	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4			
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.5	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4			
ОП.08	Сольфеджио	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.5	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4			
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.5							
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.2	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3									
ОП.11	Теория и методика инклюзивного образования	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 4.2	ПК 4.3			
ОП.12	Инструментальный ансамбль	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 3.1	ПК 3.3	
ОП.13	Компьютерные технологии в музыке	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ПК 1.5.								
ПМ	Профессиональные модули												
ПМ.01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5.	ПК 4.3									
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5.										
УП.01.01	Учебная практика (наблюдение занятий в ДОО и школе)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5.	ПК 4.3									
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности) (пробные занятия в дошкольной образовательной организации)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5.										
ПМ.02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								
УП.02.01	Учебная практика (подготовка к летней практике)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3

ПП.02.01	специальности) (пробные уроки и занятия в школе)	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								
ПП.02.02	Производственная (по профилю специальности) практика (летняя практика)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								
ПМ.03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3
		ПК 3.4											
МДК.03.01	Вокальный класс	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3
		ПК 3.4											
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3
		ПК 3.4											
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3
		ПК 3.4											
МДК.03.04	Хоровая аранжировка	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3
		ПК 3.4											
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) (внеурочная воспитательная работа)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3
ПМ.04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3
ПП.04.01	Производственная практика (по профилю специальности) (методическая работа учителя музыки)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3

№	Наименование
	Кабинеты:
1	общеобразовательных дисциплин;
2	гуманитарных дисциплин и социально-экономических дисциплин;
3	иностранного языка;
4	педагогике и психологии;
5	музыкально-теоретических дисциплин;
6	методики музыкального образования;
7	оркестровых занятий;
8	индивидуальных занятий музыкой;
	Лаборатории:
1	информатики и информационно-коммуникационных технологий;
	Спортивный комплекс:
1	спортивный зал;
2	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
3	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы;
	Залы:
1	музыкальный зал;
2	зал ритмики и хореографии;
3	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
4	актовый зал.

Пояснительная записка

1.1. 1.1. Нормативная база реализации программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) образовательного учреждения

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена государственного профессионального образовательного автономного учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж» разработан на основе:

1) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2) Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 года № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте России 21.09.2022 №70167);

3) Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 года № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.12.2021 № 66211);

4) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 года № 993 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование» (зарегистрировано Министерством юстиции РФ 26.08.2014, рег. № 33879)

5) Приказа Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 № 24480)

6) Приказа Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 (ред. от 18.11.2020) «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся») (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 № 59778).

с учетом:

1) Приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 № 74228);

2) Письма Минобрнауки России от 22.04.2015 № 06-443 «О направлении Методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования»;

3) Письма Минпросвещения России от 14.06.2024 № 05-1971 «О направлении рекомендаций» (вместе с "Рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования")

4) Положения о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов государственного профессионального образовательного автономного

учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж»;

5) Положения о формировании оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов государственного профессионального образовательного автономного учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж»;

6) Положения о режиме занятий студентов ГПОАУ АО АПК;

7) Положения об организации образовательного процесса для лиц с особыми образовательными потребностями в ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»;

8) Положения об обучении по индивидуальному учебному плану в ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»;

9) Положения о внутренней системе оценки качества образования в ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»;

10) Действующих нормативно-правовых актов, в т. ч. региональных, регламентирующих организацию учебного процесса.

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Нормативный срок освоения ППССЗ по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» на базе основного общего образования составляет 3 года 10 месяцев.

Образовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. При обучении по индивидуальному учебному плану срок получения образования по образовательной программе, вне зависимости от формы обучения, составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения. При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на один год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

Время реализации основной образовательной программы составляет 199 недель, в том числе 132 недели – аудиторная нагрузка. Общий объем каникулярного времени составляет 34 недели. На промежуточную аттестацию предусмотрено 7 недель в течение всего обучения в колледже.

Начало занятий 01 сентября и окончание – в соответствии с графиком учебного процесса. Учебный процесс спланирован по пятидневной учебной неделе.

Продолжительность учебных занятий составляет 1 академический час продолжительностью 45 минут. Максимальный объем учебной нагрузки студентов составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы. Объем обязательной аудиторной учебной нагрузки студентов при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю. Организация учебного процесса проходит в режиме пятидневной учебной недели индивидуально, группами и по подгруппам.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» изучается в объеме 68 часов, дисциплина «Физическая культура» реализуется еженедельно по 2 часа обязательных аудиторных занятий и по 2 часа в неделю самостоятельной учебной

нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). С юношами третьего курса проводятся учебные сборы.

Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные.

В плане учебного процесса отражаются следующие формы контроля знаний студентов: зачеты, дифференцированные зачеты, экзамены, комплексные зачеты, комплексные дифференцированные зачеты, комплексные экзамены, курсовые проекты (работы), экзамены по модулю.

Входной контроль знаний студентов проводится в начале изучения дисциплины или междисциплинарного курса с целью выстраивания индивидуальной траектории обучения студентов.

Текущий контроль знаний проводится согласно Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов государственного профессионального образовательного автономного учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж». Текущий контроль осуществляется в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину (профессиональный модуль) и проводится с целью объективной оценки качества освоения программ дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, а также стимулирования учебной деятельности студентов, подготовки к промежуточной аттестации и обеспечения максимальной эффективности учебного процесса. Преподаватель самостоятельно обеспечивает разработку и формирование блока заданий, используемых для проведения текущего контроля. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и междисциплинарному курсу доводятся до сведения студентов в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Практика является видом учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. Предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Порядок проведения учебной и производственной практик осуществляется в соответствии с Положением об учебной и производственной практике студентов государственного профессионального образовательного автономного учреждения Амурской области «Амурский педагогический колледж» и графиком учебного процесса.

Учебная и производственная практики (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно. Учебная практика проводится в кабинетах колледжа. Производственная и преддипломная практики проводятся на предприятиях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Преддипломная практика проводится на выпускном курсе.

Объем времени, отведенный на практику – 720 часов (20 недель), используется для проведения следующих видов практик: учебная – 72 часа (2 недели), производственная практика (по профилю специальности) – 504 часа (14 недель), производственная (преддипломная) – 144 часа (4 недели).

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами базовых образовательных учреждений.

Преддипломная практика проводится непрерывно после освоения учебной практики и производственной практики (по профилю специальности) согласно графику учебного процесса. Преддипломная практика проводится в организациях, на базе которых осуществляется сбор и систематизация материалов для выпускных квалификационных работ.

Аттестация по итогам производственной практики проводится в виде дифференцированного зачета с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Система оценок – пятибалльная.

Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

При реализации основной профессиональной образовательной программы по специальности предусмотрено выполнение курсовой работы по МДК.01.01. «Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации». Выполнение курсовой работы реализуется в пределах времени, отведенного на изучение междисциплинарного курса.

Во время проведения лабораторных занятий и курсового проектирования группа может делиться на подгруппы численностью 8-12 человек. Практические занятия могут проводиться с делением на 2-3 подгруппы с наполняемостью не менее 8 человек в подгруппе по следующим дисциплинам «Элементарная теория музыки, гармония», «Сольфеджио»; «Информатика»; не более 6 человек по МДК «Хоровая аранжировка». Занятия по МДК «Хоровой класс и управление хором» предусматривает деление на низкие и высокие голоса.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППСЗ (текущая и промежуточная аттестации) создаются комплекты оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации рассматриваются на заседаниях предметно-цикловых комиссий, методического совета колледжа и утверждаются заместителем директора по учебной работе.

Качество образовательной программы определяется в рамках системы внутренней оценки, согласно Положения о внутренней системе оценки качества образования в ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж», а также системы внешней оценки на добровольной основе.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин, МДК;
- оценка компетенций обучающихся.

1.3. Общеобразовательный цикл

Реализация федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, в пределах образовательных программ среднего профессионального образования осуществляется на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование».

Срок реализации ФГОС среднего общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО составляет 39 недель.

С учетом этого срок обучения по ППССЗ увеличивается на 52 недели, в том числе: 39 недель – теоретическое обучение, 2 недели - промежуточная аттестация, 11 недель – каникулы.

В первый год обучения студенты получают общеобразовательную подготовку, которая позволяет приступить к освоению программы подготовки специалистов среднего звена. Продолжение освоения ФГОС среднего общего образования происходит на последующих курсах обучения за счет изучения разделов и тем учебных дисциплин таких циклов ППССЗ как «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины» («Основы философии», «История», «Иностранный язык» и др.), «Математические и общие естественнонаучные дисциплины» («Математика» и «Информатика»), а также отдельных дисциплин профессионального цикла. В учебном плане предусмотрено выполнение обучающимися индивидуального проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение освоения общеобразовательного цикла в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного. Результатом индивидуального проекта могут быть: письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях и другие); художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других; материальный объект, макет, иное конструкторское изделие; отчетные материалы по социальному проекту; иное.

Учет профессиональной направленности образовательной программы при реализации среднего общего образования осуществляется в виде формирования профессионально ориентированного содержания в каждой общеобразовательной дисциплине.

Учебная деятельность студентов предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, выполнение индивидуального проекта, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом.

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Основная профессиональная образовательная программа теоретического обучения по специальности состоит из дисциплин и модулей обязательной и вариативной частей ППССЗ.

Вариативная часть обязательной аудиторной учебной нагрузки ППССЗ (1008 часов – 30 % ППССЗ) распределена следующим образом:

в общем гуманитарном и социально-экономическом цикле введены вариативные часы: «Основы философии» (6 часов), «История» (6 часов). В общепрофессиональном цикле: «Педагогика» - 87 часов; «Психология» - 109 часов; «Возрастная анатомия, физиология, гигиена» - 28 часов; «История музыки и музыкальная литература» - 109 часов; «Элементарная теория музыки, гармония» - 127 часов; «Сольфеджио» - 101 час, введены учебные дисциплины «Теория и методика инклюзивного образования» – 51 час, «Инструментальный ансамбль» – 62 часа, «Компьютерные технологии в музыке» - 49 часов. Увеличение количества часов по базовым общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла ориентировано на обеспечение требуемого стандартом уровня подготовки обучающихся.

В профессиональные модули за счет вариативных часов введен МДК 03.04 «Хоровая аранжировка» - 57 часов.

Увеличен объем времени на углубленное изучение профессиональных модулей: МДК 03.01 «Вокальный класс» - 136 часов; МДК 03.02 «Хоровой класс и управление хором» - 310 часов; МДК 03.03 «Музыкально-инструментальный класс» - 274 часа.

Основанием для распределения вариативной части ППССЗ является:

- необходимость расширения базовых знаний обучающихся для освоения профессиональных модулей (ПМ);
- углубление освоения профессиональных и общих компетенций;
- преемственность образования по данному направлению в образовательных учреждениях ВО;
- обеспечение конкурентоспособности выпускников на рынке труда.

1.5. Порядок аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета (комплексного зачета) или дифференцированного зачета (комплексного дифференцированного зачета) проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации студентов очной формы получения образования не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (в данное количество не входят зачеты по физкультуре).

Экзамен по модулю проводится по завершению изучения профессионального модуля. По итогам данного экзамена принимается решение: «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен с оценкой («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»). По дисциплинам теоретического обучения, включенных в учебный план, выставляются итоговая оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту дипломной работы.

К государственной итоговой аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные программой и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные программами учебных дисциплин и профессиональных модулей.

В ходе защиты дипломной работы членами государственной экзаменационной комиссии проводится оценка освоенных выпускниками профессиональных и общих компетенций в соответствии с критериями, утвержденными образовательным учреждением.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением выбранной квалификации специалиста среднего звена – учитель музыки, музыкальный руководитель.